

<<英语作文提升技巧（高中版）>>

图书基本信息

书名：<<英语作文提升技巧（高中版）>>

13位ISBN编号：9787504851611

10位ISBN编号：7504851612

出版时间：2009-6

出版时间：农村读物出版社

作者：杨开成 编

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英语作文提升技巧(高中版)>>

前言

高考英语书面表达是全国各省市第二卷的必考内容之一,旨在测试考生的英语书面表达能力,看其是否能用学过的英语知识和掌握的写作技巧进行思想交流。高考英语书面表达的分值一般为25分,而山东等省自2007年高考开始增至30分,这充分说明书面表达在高考中的地位。

作为选拔性的升学考试,高考对英语书面表达的要求越来越高,尤其近几年,这一趋势更加明显,不仅对高中阶段所学英语词汇、语法有所要求,而且对句法、句式及驾驭语言的语篇能力也作出了更高的要求。

首先,词汇量要求增大;其次,虽然话题限定在与学生的学习和生活相关的范围内,但无论是体裁还是题材都呈现多样化的特点和趋势;再次,对写作材料提供的形式更趋多样化,除图画、表格、英汉语说明外,还出现了漫画、广告和短文等;最后,对书面表达的要求也有从指导性写作向开放性写作转变的趋势。

因而,书面表达水平的高低、得分的多少,都与高考成绩密切相关。

因此,如何提高英语书面表达能力已成为许多备考学生亟待解决的问题之一。

为了有效地提高高考考生的书面表达能力,我们编写了《英语作文提升技巧》一书。

本书分为八章。

第一章 概述了高考书面表达的类型以及写作的基本步骤。

第二章 阐述了高考书面表达评分原则及档次,读者可自我对照,制定出符合自己水平的提高方略。

第三章 阐述了高考书面表达高分技巧及策略。

第四章 针对高考英语不同类型的作文进行技巧点拨,有讲有练,讲练结合。

第五章 为学生习作点评,是本书的一大亮点。

本书编者搜集了大量的学生作文,把学生真实的写作实例呈现在读者面前,并进行了认真的点评和分析,以使广大备考的学生以不变应万变,找出自己存在的问题,尽力解决,并力求在高考的写作中发挥出更好的水平。

第六章 为高三学生优秀作文赏析,建议写作水平中下等的读者背下来。

“背”好比往银行(大脑)里存款,平时储存的多,用时才能随意支取。

只要你们背得好,学会套用,写作文一定不会再愁眉苦脸了。

第七章 为模拟高考书面表达练习,使考生有考前热身训练的机会,为高考做最后的准备。

建议读者亲自动笔,然后对照参考答案,看看自己提高了多少,还存在哪些不足,今后如何努力进一步提高。

<<英语作文提升技巧（高中版）>>

内容概要

《英语作文提升技巧（高中版）》分为八章。

第一章 概述了高考书面表达的类型以及写作的基本步骤。

第二章 阐述了高考书面表达评分原则及档次，读者可自我对照，制定出符合自己水平的提高方略。

第三章 阐述了高考书面表达高分技巧及策略。

第四章 针对高考英语不同类型的作文进行技巧点拨，有讲有练，讲练结合。

第五章 为学生习作点评，是《英语作文提升技巧（高中版）》的一大亮点。

<<英语作文提升技巧（高中版）>>

书籍目录

第一章 高考书面表达概述第二章 高考书面表达的评分原则及档次第三章 高考书面表达高分技巧与策略第四章 高考英语书面表达写作技巧提升 如何写书信 如何写通知 如何写日记 如何写发言稿 如何写海报 如何写广告 如何写欢迎辞、欢送辞、告别辞 如何写记叙文 如何写说明文 如何写议论文 如何写对比类作文 如何写看图作文 如何写图表式作文 如何写表格类作文 如何写开放性作文第五章 学生习作点评第六章 高三学生优秀作文赏析第七章 模拟高考书面表达练习第八章 全国各省市高考题精编参考答案

<<英语作文提升技巧（高中版）>>

章节摘录

一、细心审题 做好书面表达的关键是要细心审题，准确无误地理解题意，弄清要求。

审题四大要点： 1.审要求：对书面表达题中的“注意”一项一定要特别警惕。这是命题人对考生答题的具体要求，即答题规则要点，一定要字字推敲、认真分析其目的，弄清其提供的具体要求，总结所要表达的信息点。

2.审人称：在做书面表达前，一定要先确立好人称关系。这一点至关重要，要以恰当的身份、语气，适当的角度进行表达。一定要特别注意要求的是按第一人称还是第二、第三人称去写，这是获得高分的关键点。

3.审文体：审题时，还应注意在文体格式上的要求，特别注意那些与汉语表达不同的地方，注意不同文体在格式上的要求。

如书信、日记、通知（口头或书面）、便条等的书写格式。

4.审时态：考生的作文最易出错的就是时态，因此要特别注意运用最恰当的时态来表达写作内容。

二、理顺要点 根据考纲要求，漏写或没有写清要点均要失分，理顺要点，是防止多写、漏写、乱写，保证内容完整的行之有效的办法。

有的书面表达要点并非按事件发生顺序提供，考生须通过严密的构思加以条理化。最好在写作前将试题中的要点用笔标出，然后按事件先后或各要点之间的内在联系排好队；如是看图作文，则要依次观察每幅图画，再将每幅画的含义加以连贯，构思出文章的整体框架。

有的抽象事物，如心理活动很难通过图画直观地表达出来，这就要求考生仔细观察细节，从人物的衣着、外部表情入手，分析其心理活动，挖掘其内涵因素，使心理描写符合事情发展的逻辑。

理顺要点，既可保证不遗漏所要表达的信息，又可使表达的内容条理清楚，否则写出的文章就有可能语无伦次，颠三倒四。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>