

## <<Photoshop特效制作实例>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop特效制作实例>>

13位ISBN编号：9787505352704

10位ISBN编号：7505352709

出版时间：1999-04

出版时间：电子工业出版社

作者：(美)Rhoda Grossman

译者：新智工作室

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop特效制作实例>>

### 内容概要

本书以图解方式介绍了怎样用Photoshop进行特效制作。

该书为熟悉Photoshop制作的人讲述了大量具体的特效制作实例，包括三部分：相片制作（20种特效制作）、线条艺术的应用（9种特效制作）和从“零”开始（13种特效制作），也为初学者准备了指导入门的两部分知识：预备知识和Photoshop基本操作技巧。

本书附带了大部分特效制作图像的彩插，可让您轻松掌握图像的特效制作技术。创建印象派绘画效果的图像，创建黑白和彩色相间的图像，创建抽象派贴画，设计漫画效果图像，制作木刻图像……

本书配有光盘，其内容包括：Photoshop软件的演示版及Adobe公司的其它产品；PhotoDisc有限公司、ImageClub公司、Digital Stock公司的大量图像；相关软件产品的演示，如Kai's Power Tools、DeBabelizer软件、Andromeda软件滤镜和Fractal Design Painter软件、滤镜软件的演示。

## <<Photoshop特效制作实例>>

### 书籍目录

#### 第一章 预备知识

欢迎词

系统配置要求

Adobe Photoshop

本书约定

关于菜单命令

关于图像特性的设置

关于提示信息

关于Mac用户

#### 第二章 Photoshop基本操作技巧

工具箱 ( Toolbox )

Photoshop的基本操作

#### 第三章 相片处理

混合效果 ( Blends )

边框效果 ( Borders )

漫画手法 ( Caricature )

通道着色 ( Channel Glow )

云雾效果 ( Clouds & Fog )

拼贴画效果 ( Collage )

人物变幻 ( Displaced Persons )

光泽效果 ( Glazed )

手工着色 ( Hand - Painted )

手工染色 ( Hand - Tinted )

丑角效果 ( Harlequin )

印象手法 ( Impressionism )

蜡笔画效果 ( Pastels )

挤压效果 ( Pinch )

克隆效果 ( Cloning )

色度调节 ( Saturtion )

点刻手法 ( Stipple )

柔光效果 ( Vignette )

墙纸制作 ( Wallpaper )

木刻手法 ( Woodcut )

#### 第四章 线条艺术的应用

卡通画制作 ( Cartoons )

双色艺术 ( 2 - Color Art )

燃烧字体 ( Burning Type )

立体艺术 ( Cubism )

碎片效果 ( Fragment )

动态模糊效果 ( Motion Blur )

花园路径 ( Garden Paths )

快速着色 ( Quick Color )

透明处理 ( Transparency )

#### 第五章 从“零”开始

抽象艺术 ( Abstract )

## <<Photoshop特效制作实例>>

直毛刷 ( Bristle Brush )  
泡泡纹理 ( Bubble Wrap )  
粗麻布纹理 ( Burlap )  
鹅卵石纹理 ( Cobblestones )  
图像框架 ( Frames )  
万花筒效果 ( Kaleidoscope )  
粗糙素描 ( Rough Sketch )  
灯光效果 ( Spotlights )  
纹理刷 ( Textured Brush )  
非传统工具 ( Unconventional Toos )  
装潢材料纹理效果 ( Upholstery )  
漩涡纹理效果 ( Whirlpool )

## <<Photoshop特效制作实例>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>