

<<三维动画 3D Studio MAX>>

图书基本信息

书名：<<三维动画 3D Studio MAX 3>>

13位ISBN编号：9787505357501

10位ISBN编号：7505357506

出版时间：电子工业出版社

作者：本书编委会

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三维动画 3D Studio MAX>>

内容概要

3D Studio MAX 3是出 AutoDesk公司推出的该软件的最新版本。

3D Studio MAX 3使三维动画制作软件达到完美的境界。

这一里程碑式的动画制作软件的推出，使微机上的动画制作水准有了质的飞跃，并足以与工作站级的动画制作软件相媲美。

它在模型的建立、绘制和渲染，以及动画制作上以一种崭新的面貌呈现在用户面前。

3D Studio MAX 3综合了易使用、功能更强大的特点，并带来了全新水平的生产率、工作能力和可配置性，因而倍受世界各地动画师和艺术家的青睐，得到了迅速推广和普及。

3D Studio MAX 3是一种可运行于微机系统Windows 95 / 98 / 2000 / NT环境下的三维动画软件，该软件功能强大，操作简便。

本书循序渐进并配以实例，使您既可以快速入门，也可作为速查手册查到所需功能。

全书共分七章，第一章介绍了 3D StodiO MAX 3的特点、功能、运行环境及安装、卸载方法。

第二章介绍了二维对象的生成。

第三章着重介绍了放样建模的方法和编辑功能。

第四章主要介绍了三维几何形体、复合对象、放样对象及粒子系统的生成。

第五章详细介绍了环境中的火焰，雾，体积雾，体积光。

第六章介绍了粒子系统，从创建到编辑。

第七章介绍了MAX的动画设置，从动画背景与动画的发展开始，以一个截击天体的动画片结束。

在本书主要介绍 3D Studio MAX 3的强大动画功能和具体使用方法，本书内容丰富，图文并茂，文字讲解深入浅出，并根据学习内容附有大量相关练习。

本书以 3D Studio MAX 3为讲解基础，既适合于初学者进行自学，“较快的掌握 3D Studio MAX的使用方法，又适合于广大美术院校的师生，大专院校相关专业师生使用的培训教材和相关参考书籍。

<<三维动画 3D Studio MAX>>

书籍目录

基础篇

第一章 3D Studio MAX 3入门

- 1.1 3D Studio MAX 3简介
- 1.2 3D Studio MAX 3安装与卸载
- 1.3 窗口简介
- 1.4 3D Studio MAX 3定制

第二章 3D Studio MAX 3二维型与编辑

- 2.1 二维建模的基本常识
- 2.2 二维型初步
- 2.3 二维造型的编辑修改
- 2.4 编辑器
- 2.5 金属字“WOLF”

提高篇

第三章 3D Studio MAX 3的放样建模

- 3.1 基本概念
- 3.2 简单的放样
- 3.3 放样对象的编辑和修改
- 3.4 钻头
- 3.5 导弹

第四章 3D Studio MAX 3的几何体建模

- 4.1 创建命令面板简介
- 4.2 标准几何体建模
- 4.3 扩充几何体建模
- 4.4 复合对象的生成
- 4.5 几何体对象的编辑和修改
- 4.6 苏-27

第五章 帮助对象和环境

- 5.1 3D Studio MAX 3中的帮助对象
- 5.2 环境 (Environment) 对话框
- 5.3 火焰 (Combustion)
- 5.4 雾 (Fog)
- 5.5 体积雾
- 5.6 体积光

第六章 粒子系统

- 6.1 粒子系统的创建
- 6.2 粒子系统的编辑修改
- 6.3 创建编辑实例

第七章 动画的制作

- 7.1 动画概述
- 7.2 动画控制器
- 7.3 天地大冲撞

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>