

<<梦幻舞动3DS MAX4>>

图书基本信息

书名：<<梦幻舞动3DS MAX4>>

13位ISBN编号：9787505370821

10位ISBN编号：7505370820

出版时间：2002-1-1

出版时间：电子工业出版社

作者：傅富垣

页数：633

字数：907200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<梦幻舞动3DS MAX4>>

### 内容概要

本书属于《技胜e筹》系列丛书，是以我国台湾版的相应图书为蓝本改编而成的。

本书以循序渐进的实践操作方式，配以大量详细而精美的图片，以简洁的文字说明来讲解3DS MAX 4的各项基本功能。

在几个相关主题的章节之后，又提供了范例练习，可使读者将所学知识立即在实际案例中获得验证和巩固。

另外，本书对于动画制作的基本概念，也有详细而深入的说明，读者可从中获得关于3D动画的知识和技巧。

在随书附赠的光盘中，包含了本书学习时所需的所有文件：模型（场景）文件、材质、纹理贴图等。

本书适合于从事动画制作的工作者和初、中级用户。

本书繁体字版本原名为《3DS MAX 4.x动画梦幻王国》，有松桥数位科技股份有限公司出版，版权归傅富垣所有。

本书中文简体字版本公司授予电子工业出版社出版发行，专有版权归电子工业出版社所有。

未经本书原作者和出版者许可，任何单位与个人均不得以任何形式或任何手段复制和传播本书的部分和全部内容。

## <<梦幻舞动3DS MAX4>>

### 书籍目录

第1章 序曲 1.1 数字内容 1.2 三维计算机动画 1.3 3DS MAX能做什么 1.4 与3DS MAX 对话第2章 用户界面 2.1 用户界面 2.2 视图大小和布局 2.3 菜单栏 2.4 标签面板和工具栏 2.5 命令面板 2.6 对话框 2.7 四方块菜单 2.8 状态区域和提示行 2.9 切换开关 2.10 时间控件 2.11 弹出式按钮 2.12 视图导航控件 2.13 结语第3章 文件与物体 3.1 前言 3.2 制作修改物体 3.3 修改器堆栈显示 3.4 物体的选取 3.5 选择集与组合 3.6 结语第4章 物体的变换 4.1 前言 4.2 变换 4.3 复制物体 4.4 物体捕获 4.5 坐标系 4.6 其他物体变换的方式第5章 开始动手练习 5.1 前言 5.2 制作小丑 5.3 制作场景的动画 5.4 结语第6章 动画制作技巧和轨迹视图 6.1 前言 6.2 动画关键帧的动画制作 6.3 编辑动画关键帧 6.4 使用Track View窗口 6.5 轨迹线 6.6 切线类型 6.7 TCB旋转控制器 6.8 轴心点 6.9 物体的链接 6.10 建立正向动力学的动画 6.11 结语第7章 制作动画与改变控制器类型第8章 动画制作的练习第9章 造型第10章 更多的箴格编辑器第11章 简单多边形模型的制作第12章 环境和简单多边形建模练习第13章 材质编辑器第14章 制作具有贴图的材质第15章 材质的练习第16章 灯光第17章 摄影机不敢当渲染第18章 场景制作练习

<<梦幻舞动3DS MAX4>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>