

图书基本信息

书名：<<3ds max 4材质艺术精彩实例>>

13位ISBN编号：9787505375161

10位ISBN编号：7505375164

出版时间：2002-4-1

出版时间：电子工业出版社

作者：刘凯,文媛

页数：626

字数：365000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

全书内容清晰地分为预备篇、实践篇、艺术篇、提升篇四大部分。开篇是对3ds max 4材质编辑器各功能的大致介绍，为深入学习做好铺垫。在3ds max 4里创作一副让人信服、质量上乘的静帧图片不仅需要专业技术有所掌握，更重要的是掌握必要的美术、摄影知识。因此在接下的部分将对这些相关知识进行针对性的讲解，有助于读者的学习。前部分有关材质的知识点介绍将以标签的形式出现，这样读者可以在后面的实例部分进行查阅，对照学习。本书在讲解材质的同时将实用且有针对性的灯光和特效技术带出，让这些繁琐的内容变得条理清晰，容易接受。作为一本3ds max 4提高的书并不是就将它写的深奥难懂，在选择内容和形式上笔者都考虑到了可读性和普及性。在形式上，对每一个精彩的材质笔者都将以技术知识、美术知识应用、思想表达三个清晰的板块讲解。不仅让内容清晰明了，而且潜移默化的将这样一个思考方式交给读者。让呆板的知识讲解变成一个生动的思考过程。

书籍目录

预备篇

1, 通往材质世界的大门--材质编辑器

2, 材质艺术

3, 材质编辑的规律

实践篇

4, 材质在产品设计中的表现

5, 材质在室内设计中的表现

6, 材质在广告角色中的表现

艺术篇

7, 华丽的灯盏

8, 魔法师的权杖

提升篇

9, 精彩三维作品赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>