

<<3DS MAX艺术圣堂>>

图书基本信息

书名：<<3DS MAX艺术圣堂>>

13位ISBN编号：9787505378643

10位ISBN编号：7505378643

出版时间：2002-8

出版时间：电子工业出版社

作者：尹武松

页数：508

字数：838400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3DS MAX艺术圣堂>>

内容概要

本书以韩国著名三维设计专家朴光宇的作品为蓝本精心改编而成，书中介绍了韩国三维设计领域最先进的建模技术和面片网络技术，与国内同类图书相比更具深度和广度的优势。

本书共分6章，系统地讲解了3DS MAX的基础知识、使用技巧与方法。其中，基础知识、建模方法、使用材质、灯光和摄像机、渲染、动画设计这一顺序的内容结构设置，使用户通过学习本书做到了真正的入门到进阶的全过程。附书光盘中提供的书中实例源文件也能够帮助读者更好地掌握书中讲解的内容。

本书内容丰富、文字精炼、结构合理，是3DS MAX自学用户提高三维设计能力的必备宝典，同时也是三维设计培训班最佳的学习用书。

本书韩文版名为《3ds max Art Studio》，由韩国永进出版社(Youngjin.com)授权出版，版权归永进出版社所有。

本书简体中文版版权授权电子工业出版社独家出版发行，专有出版权属电子工业出版社所有，未经本书版权所有者和本书出版者书面许可，任何单位和个人不得以任何形式和任何手段复制或抄袭本书的部分或全部内容。

作者简介

朴光宇，3D专业作者/3DS MAX专家，现任HOW Design策划科长。

著作包括：《轻松学习3DS MAX》、《独立完成的Theme 3DS MAX》、《3DS MAX 4动画艺术》、《3DS MAX Art Studio》

<<3DS MAX艺术圣堂>>

书籍目录

第1章 三维图像和3D Studio MAX第2章 3DS MAX建模第3章 材质与贴图第4章 照明与摄像机第5章 比照片更真实的渲染效果第6章 制作动画

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>