

<<Flash MX完全手册>>

图书基本信息

书名：<<Flash MX完全手册>>

13位ISBN编号：9787505380240

10位ISBN编号：7505380249

出版时间：2002-10-1

出版时间：电子工业出版社

作者：Brian Underdahl

页数：492

字数：806000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Flash MX完全手册>>

内容概要

Flash在网上无所不在。

无论是用于展示图形或文本，放映动画或影片，还是播放声音和提供交互性，Flash是为数不多的几个能为Web增光添彩的强大应用程序之一。

本书包括7个部分，共计30章，全面论述了这个强大的网上工具，内容涉及图形和动画、交互性以及ActionScript语言等各个方面。

第一部分讲解基本概念；第二部分介绍用于提高效率的技巧和方法；第三部分教你如何制作动画；第四部分介绍如何发布Flash影片；第五部分讲解ActionScript语言；第六部分介绍高级ActionScript技术；第七部分讲解如何把Flash MX和Deneba Canvas及Toon Boom Studio配合使用。

本书适合于各种层面的网页制作者。

<<Flash MX完全手册>>

作者简介

Brian Underdahl，撰写过60余本书籍以及大量的杂志文章。

主题涉及大量的计算机相关领域。

按照他妻子的说法，在他不从事写作的时候，便会整理所有这些技术资料。

这样便可与其他人共享所学并以这样的方式获得收入。

除写作和计算机有关的东西之外，Brian还是一名相当

书籍目录

第一部分 概述 第1章 Flash入门 1.1 什么是Flash 1.2 Flash基础：理解布局 1.3 利用Flash增强网站吸引力 1.4 Mac与PC在使用Flash时的差异 1.5 小结 第2章 简单绘图技术 2.1 Flash绘图基础 2.2 理解图层 2.3 组合对象 2.4 小结 第3章 添加简单动画 3.1 Flash动画入门 3.2 动画速成 3.3 小结 第二部分 提高效率 第4章 了解工具 4.1 了解工具箱 4.2 面板简介 4.3 组织工具和面板 4.4 小结 第5章 使用时间轴 5.1 理解时间轴的工作原理 5.2 场景与时间轴的对比 5.3 了解帧 5.4 帧的添加、删除和移动 5.5 有用的时间轴技巧 5.6 小结 第6章 控制描绘的对象 6.1 控制线条和填充 6.2 设置可见性 6.3 旋转、倾斜和缩放 6.4 添加复杂的曲线 6.5 使用颜色 6.6 小结 第7章 创建符号 7.1 了解符号 7.2 了解符号类型 7.3 创建按钮 7.4 编辑符号 7.5 使用符号实例 7.6 小结 第8章 库的使用 8.1 将对象保存到库中 8.2 库的组织 8.3 使用标准库对象 8.4 创建可重用的库 8.5 使用共享库 8.6 小结 第9章 导入和优化图形 9.1 了解图形选项 9.2 导入矢量图 9.3 导入位图图形 9.4 把位图转换成矢量图 9.5 把文本转换成图形 9.6 避免导入的图形出现混乱 9.7 小结 第10章 添加和优化声音 10.1 了解声音选项 10.2 导入声音 10.3 在影片中添加声音 10.4 编辑声音 10.5 设置声音输出选项 10.6 高级技术 10.7 小结 第三部分 让作品动起来 第11章 理解补帧动画 第12章 添加交互性 第13章 使用蒙版技术 第14章 引导动画 第四部分 发布Flash影片 第15章 优化影片 第16章 创建Flash影片 第17章 为Pocket PC创建Flash影片 第五部分 学习ActionScript 第18章 ActionScript入门 第19章 应用ActionScript 第20章 中级ActionScript示例 第21章 使用调试器 第六部分 高级ActionScript技术 第22章 了解ActionScript版本 第23章 采用ActionScript动作 第24章 使用ActionScript操作符 第25章 在ActionScript中使用函数 第26章 设置属性 第27章 操作ActionScript对象 第28章 使用ActionScript组件 第七部分 增强Flash体验的应用程序 第29章 Deneba Canvas 8与Flash的配合使用 第30章 Toon Boom Studio与Flash的配合使用

<<Flash MX完全手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>