<<漫画创作技法基础>>

图书基本信息

书名:<<漫画创作技法基础>>

13位ISBN编号: 9787505390638

10位ISBN编号:7505390635

出版时间:2003-9

出版时间:电子工业出版社

作者:上海卡通文化发展有限公司

页数:209

字数:416000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<漫画创作技法基础>>

内容概要

本书从漫画最基本的技能与技法出发,讲解由易到难,内容包括工具的挑选使用、漫画主体的创作、故事情节的把握等一系列基本原理,着重培养大家对于漫画创作的认识,将漫画复杂的理论知识化为明晰的图例,更便于初学者了解漫画的基本规律,掌握创作的要领,积极地投入到漫画创作的领域中来。

随书光盘为将本书主要知识点以授课方式录制下来的VCD。 本书不仅适合作为职业院校的教材使用,也适合读者业余自学。

<<漫画创作技法基础>>

书籍目录

第一课 漫画工具简介第二课 人物的绘制第三课 服饰的绘制第四课 背景透视与漫画的其他要素第五课 网点的运用技巧第六课 漫画分镜与构图第七课 色彩基础和彩稿的制作第八课 画稿的保存和投递 附录A 线稿 附录A 网点

<<漫画创作技法基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com