

图书基本信息

书名：<<Authorware多媒体制作案例教程>>

13位ISBN编号：9787505399358

10位ISBN编号：7505399357

出版时间：2004-8-1

出版时间：电子工业出版社

作者：李红

页数：265

字数：441600

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书以Authorware 6.0为基础，全面详细地介绍了Authorware的基础知识、基本程序设计技巧，以及如何有效地利用Authorware提供的各种功能，来制作灵活生动的多媒体的操作步骤。本书介绍的方法和步骤等内容，同样适用于Authorware的其他较低或较高版本。

本书采用任务驱动的编写方式，先提出问题，再给出解决方案；例题内容丰富多彩、形式新颖，同时包含有程序设计技巧，集理论知识与实例于一体。

本书可作为多媒体设计课程的教材，也适用于专门从事多媒体制作的专业人员、教师和多媒体爱好者学习使用。

书籍目录

第1章 概述 1.1 Authorware的功能和特点 1.2 安装Authorware 1.3 启动和退出Authorware 1.4 Authorware的工作界面 习题1 实训1第2章 图形、图像和文本应用 2.1 第1个Authorware应用程序 2.2 图像应用 2.3 图形应用 2.4 图片的覆盖模式 2.5 文本应用 2.6 “显示”图标的操作 习题2 实训2第3章 对象的等待与擦除 3.1 对象的等待 3.2 对象的擦除 3.3 图标的编辑操作 3.4 综合实例1 习题3 实训3第4章 动画效果 4.1 创建“移动”图标 4.2 “指向固定点”的移动 4.3 “指向固定路径的终点”的移动 4.4 “指向固定路径上的任意点”的移动 4.5 “指向固定区域内的某点”的移动 4.6 “指向固定直线上的某点”的移动 4.7 综合实例 习题4 实训4第5章 实现交互 5.1 “交互”图标 5.2 “按钮”响应 5.3 “热区域”响应 5.4 “热对象”响应 5.5 “目标区”响应 5.6 “下拉选单”响应 5.7 “条件”响应 5.8 “文本输入”响应 5.9 “按键”响应 5.10 “重试限制”响应 5.11 “时间限制”响应 习题5 实训5第6章 多媒体 6.1 “数字电影”图标 6.2 “声音”图标 6.3 “视频”图标 6.4 综合实例7 习题6 实训6第7章 实现分支选择 7.1 “判断”图标 7.2 “判断”图标的属性设置 7.3 综合实例8 习题7 实训7第8章 框架与导航 8.1 “框架”图标 8.2 “导航”图标 8.3 “框架”图标的应用 8.4 超文本链接 习题8 实训8第9章 变量与函数 9.1 变量 9.2 函数 9.3 运算符与表达式 9.4 语句 9.5 变量、函数、表达式和语句的应用 习题9第10章 程序的打包和发行 10.1 程序的结构框架 10.2 图标模块化 10.3 程序的打包 习题10

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>