

<<中学生获奖作文一本全>>

图书基本信息

书名：<<中学生获奖作文一本全>>

13位ISBN编号：9787505416147

10位ISBN编号：7505416146

出版时间：1970-1

出版时间：朝华出版社

作者：杨利霞,汪莉

页数：461

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中学生获奖作文一本全>>

内容概要

《中学生获奖作文一本全》按照题材、体裁及考场作文的不同要求，紧贴中学生学习和生活的实际，将精心筛选的范文科学系统地加以分门别类，囊括了中学阶段可能出现的所有作文类型，融汇了记叙、说明、想像、应用、抒情、议论等诸多文体及写作方法；并根据中、高考命题趋势，重点列有话题作文、考场作文、创新作文等篇章，构成了一个完整、充实的写作体系。

入选《中学生获奖作文一本全》的范文，皆文质兼美：或立意不凡，章法出众，或文笔流畅，体裁新颖；既有平时习作，也有考场实战，具有很强的示范性和启发性。

<<中学生获奖作文一本全>>

书籍目录

第一篇 写人我型我酷我就是我爱哭的女孩我不想说我不安分的我亲人相册慈母爸爸的背我了解的一个人迟到的爱我家的“小淘气鬼”奶奶我想您，爷爷师生风采我们的班主任暴风雨袭来的时候烛光闪闪“大麻子”的故事“丑”同桌睡神她从山里来我们班上的“大活宝”众生剪影小璐引路人胖阿姨卖甘蔗的小姑娘追赶太阳的女孩儿忘不了那“破烂爷”第二篇 记事青春档案春天的故事我的愧疚第一次骑马心中有朵淡淡的云山的那边……答卷校园传真考生众生相启示师生情绳子里的欢乐金蔷薇分数的魔力家庭和谐强中更有强中手爸爸，让我们和好吧我送爸爸去打工心灵的呼唤捉老鼠放一把钥匙在邻家社会观察一件可悲的事不寻常的路瓜摊奇遇意外第三篇 写景天文气象春雨北国的雪雾中日出虹夕阳观星四季如歌感受春天昆明的冬天小山晚秋家乡的秋天冬赞山水情韵万泉河，梦中的河美丽的“十瀑峡”美丽的六盘山黔中独美九龙洞珠江源一游华山的路旅游览胜天河潭游记苏州行游桂林东湖游记游昭君墓第四篇 状物动物世界啊！鸽子红嘴鸥我家的花猫公鸡“花大将”植物艺苑牵牛花玻璃翠醉翁榆不懈的攀登者——常春藤器物博览小闹钟玉雕“三奔玉马”我心爱的“七品芝麻官”漫话扇子购物特产天津风味小吃土乡“花儿”艳家乡特产八宝饭风味小吃“麻辣脆”第五篇 想象童话寓言野生动物大迁移狼的辩护词留下老虎摆地摊儿科幻星空梦游火星未来的火星太空城迁徙计划第三类接触遐想联翩假如天上有两个太阳假如我会七十二变年，接受环保任务假如地球的寿命只剩三天故事新编愚公移山吃官司新农夫和蛇的故事狐狸和乌鸦新说水浒新传第六篇 说明事物说明蘑菇皇后——香菇燕鱼故乡的桥北京的园林黄鹤楼事理说明近视眼的形成及预防音乐的功能为什么雪看上去是白色的天空不空神奇的医生程序说明竹编工艺品的制作“水果”窗帘水仙花的栽培仙人掌绣球的嫁接我最得意的小制作……第七篇 议论第八篇 柔情第九篇 话题第十篇 应用第十一篇 创新第十二篇 文学

<<中学生获奖作文一本全>>

章节摘录

第一篇 写人 我型我酷 我就是我 口李丹 我是秦皇嬴政：江山在手，皇陵已建，长城雄伟，今生无憾。

我是霸王项羽：朝劈猛虎，夕斩白蛇，磨牙吮血，杀人如麻。

我是陶渊明：采菊东篱下，悠然见南山。

开荒南野际，守拙归园田。

我是魏王曹操：老骥伏枥，志在千里。

烈士暮年，壮心不已。

我是唐太宗李世民：以铜为镜，可以知得失。

我是…… 千千万万个我，构成了五彩缤纷的社会，令人激动，令人感慨。

“这个世界我最了不起……” 羽泉的歌有时听起来很有哲理。

我就是我，这个世界我只有我一个。

一个人想要取得成功，固然需要外部条件，但最重要的是把握自己，相信自己，依靠自己。

把握自己，首先要提高自身的素质，要懂得如何去融入社会，如何去与他人相处。

这里要提一点，要养成良好的时间观念。

外国有句谚语：Time and tide wait for no man（岁月不待人）。

良好的时间观念会让你明白今天该做什么，明天又该怎么样。

人生苦短，岁月易逝，把握自己是基础，自己都不知道自己是的人，又怎样去干一番事业呢？

相信自己，给自己勇气，给自己信心，其实已成功了一半。

有自信的人不会去考虑面不面对困难，而会去考虑如何面对。

挫折是逃避不了的，我们只有调整好心态，一个一个地去解决，才不会被击倒。

相信自己吧！

依靠自己，勤奋努力，顽强拼搏，这是人生中最重要的一环。

世界上哪个伟人不是靠拼靠干闯出来的？

有人会认为勤奋会没面子，不符合“天才”的标准，有这种想法是最幼稚的！

今天，我们最大的任务是考试，没办法，只有面对，只有拼搏，只许成功，不许失败！

我就是我，这个世界我最了不起！

获奖秘诀 见解深刻 “我就是我，这个世界我最了不起！”

我当然是我，这是毋庸置疑的，但“这个世界我最了不起”的豪言壮语就不是人人敢说的，而且敢把自己和历史上成就的名人相提并论，小作者语出惊人，显示了过人的自信与非凡的胆识。

条理清晰 “一个人想要取得成功，固然需要外部条件，但最重要的是把握自己，相信自己，依靠自己。”

这一句是全文的纲领，下文从这三个方面依次展开叙述——正确地认识自己，勇敢地相信自己，大胆地依靠自己，就会成为“最了不起”的人。

爱哭的女孩 武韬 从小学到中学，我的哭，在全班乃至全校都是出了名的。

谁不知道，一班有个Lemon，可千万别去惹她，不然你后悔莫及。

为什么？

她会哭呗！

这都不懂？

惹哭了她，眼泪能把你的衣服淋湿，让你晴天打伞！

同学们打趣说，你长大当演员吧，专演悲剧，一个人台上嚎，一群人台下哭，包管泪流成河，一戏演“火”。

周末，上作文课，由于前一节课落下了没上，便找前排男生借笔记抄。

结果，谈判不成，没借到。

我又急又气，犯了老毛病，竟趴在桌上抽抽泣泣下起“雨”来。

我的模样把他吓坏了，他赶忙把笔记传了过来。

<<中学生获奖作文一本全>>

男孩子怕“泡”，我没想到能哭出如此奇效，便立即破涕为笑。

我自认为这是一个绝招儿，但家人却不以为然。

妈妈说我“脆弱”；爸爸嫌我“没长大”；外公责备我“没出息”；就连那个小不点儿弟弟居然也笑我“心太软”。

我自己也不想哭啊。

幼儿园的老师说过：“爱哭不是乖宝宝，爱哭不是好孩子！”

“阿姨吓唬我说：“把脸哭肿了，就不漂亮了！”

但由于泪腺过于发达，遇到丁点儿不顺心的事，那不争气的眼泪就像夏天出汗，止不住地往下流。看来，我这辈子是注定成不了“女强人”了。

唉，真没办法！

只听说有痢特灵、疤痕灵，就是没有卖止哭灵的。

不过，有篇文章说“爱哭的女孩才可爱”，我干吗要把“可爱”改掉呢？

至少，老师批评我时要讲点儿方法，爸爸打我时下手会轻点儿，妈妈骂我时语气会柔一点儿，男同学不会欺负我，女同学不敢招惹我。

这样，不也很好吗？

按贾平凹先生《秃顶》方式总结，“哭”也可列出八大好处： 1. 感情及时释放，不会得忧郁症。

2. 奉献自己，感动别人。

3. 不用洗脸。

4. 有“水灵灵”的美感。

5. 抗旱。

6. 提醒人们出门带伞。

7. “会哭的孩子有奶吃”，能得到更多实惠。

8. 猜字谜“颠三倒四”可快速联想到“泪”字。

反正，天下爱哭的女孩也不只我一个。

《红楼梦》里的林妹妹成天“眼空蓄泪泪空垂”，还博得人们的广泛同情哩。

“柔情似水”与泪为伴的女孩一定是个温柔的女孩。

当然，女孩子只会“哭”是不够的，更重要的是应该有知识、有品位，成为林黛玉或李清照那样的“才女”是我的目标。

获奖秘诀 构思精巧本文极具个性，可谓“另类”作文。

“爱哭”的女孩大都是自卑的，小作者却有不同的心声，认为“爱哭”的女孩富有个性、着实可爱。尤为特别的是，小作者仿拟贾平凹《秃顶》评价“哭”的八大好处，展现了“爱哭”女孩的动人个性。

语言生动 小作者定是个爱哭却充满自信、勇于追求自我、精灵聪颖的女孩，这才使得她的文章语言诙谐、幽默，带有明显的调侃色彩，增强了文章的可读性。

我不想说 胡雨 你问我，我是怎样的一个人？

我很难回答。

因为要回答这个问题，我必须清楚地认识我自己。

然而，认识一个人是不容易的，更何况那个人是自己。

如果，你非要我用一句话来概括，我只能这样回答你： 我不坚强。

因为我曾默默哭泣，我曾在终点前轰然倒下，我也曾面对前途自暴自弃。

我用泪水来隐藏过去，用疲惫来掩盖怯弱，用逃避来避免失败。

似乎，我是脆弱的，但是，我不能说我脆弱。

因为我深知：我也曾大胆地面对挑战，在泥泞的道路上，我爬行摸索。

虽然，我无数次地气馁，但最终，我还是站起来了。

因为，我也有雄心壮志，我渴望阳光，我要奔向太阳！

我不想说，我是谦逊的。

<<中学生获奖作文一本全>>

因为，面对成功，我会飘然若醉，会沾沾自喜，会为自己喝彩。
 对待别人的赞美，我会兴奋不已，会为自己骄傲，甚至说：我欣赏我自己！
 这样，也许会让你觉得我确实很骄傲，但是，我不认为我骄傲。
 因为，我也懂得居安思危，我也知道一山更比一山高，我也明白满招损，谦受益。
 在自我陶醉的同时，我会敲响心中的警钟，告诫自己万不可得意忘形。
 站在成功之巅，我会提醒自己，清醒地面对现实，可是，我决不会放下那份自豪。
 因为，那是我自信的来源，是我成功的动力。

我不想说，我是出众的。

因为我没有超人的智商，没有过人的美貌，更没有惊人的财富。
 我不似李白，有着放荡不羁的浪漫情怀，虽无法一展抱负，却仍能写出优美动人的诗篇；我也不似贞德，能够统领千军万马保家卫国，尽显巾帼风范；我更不似毛泽东，带领人民走出黑暗，过上新生活

。但是，我决不会说我是平凡的。

因为没有人有我这样的眼睛，没有人有我这样的嘴巴……是的，我是唯一的，没有任何一个人能和我一模一样。

我有我的思想，我有我的性格，我是独特的，我就是我！

那么，究竟我是坚强抑或是脆弱？

骄傲还是谦逊？

出众或者平凡？

我说，我既坚强又脆弱，既骄傲又谦逊，既出众又平凡！

我，是一个复杂的个体。

没有一个词汇能简单地概括我，没有一个字眼能准确地描绘我，更没有一个人能轻易地代表我。

在我呱呱坠地，响起第一声啼哭时，我是一张白纸。

渐渐地，我学会了红色的热情，蓝色的告诫，紫色的梦幻，黄色的浪漫……如今，我是一张七彩的图画，而未来的我将更加多姿多彩！

获奖秘诀 构思新颖 乍一看文题，我们不禁好奇，但小作者接着就娓娓道来一个真实的自己

。文章反向立意，语调跌宕，三组正反对比的词语交错其间，为我们勾勒出一个“真实”、“独特”的“我”。

“我既坚强又脆弱，既骄傲又谦逊，既出众又平凡”，这样一个有血有肉，优缺点并存的“我”跃然纸上，谁不觉得这样的“我”才是最真实的呢？

见解深刻 小作者勇于自省，深入思考自己的品质，值得大家学习。

只有独立、深刻地思考，才能成就一篇优秀的作文。

我 滕怡 世界很大，人很多，而我是举世无双的。

在这个世界上，你再找不出第二个我来。

父母为我取名叫滕怡，这仅仅是个记号而已，并不能代表我的存在。

为了和别人区别开来，我画了一张自画像。

首先，我是一个女孩子，一个真正的、典型的女孩子，很善良、很文静，还时常喜爱幻想。

我生活的宗旨是：顺其自然。

有人说，在这个社会中，不去与别人勾心斗角，就不会有成就。

而我要说：做人，首先要做一个正直的人，自由的人。

我从不刻意要求自己做出什么成就，却非常严格地要求自己诚实和胸怀坦荡。

记得有一次，我报名参加一家小有名气的业余艺术学校的招生考试。

为此，我整整准备了两个月，花费了大量时间和精力。

然而，就在考试前夕，我通过一个偶然机会得知，许多家长为了自己的子女，送礼品，通路子，挖空心思，绞尽脑汁，而那家艺校的老师竟然照收不误，大开绿灯。

猛然间，我有一种被欺骗的感觉，感到自己高尚的意愿被玷污了。

<<中学生获奖作文一本全>>

于是，毅然放弃了那次考试，而且对那些“削尖脑袋往里钻”的家长 and 那些徇私的老师无比鄙视，那家艺校从此也在我心中失去了地位。

尽管生活有许多不尽人意的地方，我仍然虔诚地深深地热爱它。

为了追求生活的真、善、美，不惜付出昂贵代价，这就是我。

我喜爱不加雕琢的自然风光，我愿意到大自然中去陶冶情操，体验伟大崇高的人生哲理。

我常把自己的心胸同大地母亲博大得能包容一切的胸怀作比较，尽量使自己不为任何事情耿耿于怀。

花开了又谢，水涨了又落，月满了又缺，在我看来，这些是一部意味深长的生命写照。

在尽情领略自然风光时，我会如醉如痴，进入忘我的美妙境界。

少女爱幻想，我常把看似平淡无奇的事经过自己的想象变得富有情感。

有一次，当我看到向日葵总是朝着太阳时，脑海里竟会出现这样的念头：向日葵大概是“太阳之子”吧！

诸如此类幼稚可笑的念头常常充斥着我的头脑，使我感到每天都是新鲜的、活泼的，使我永远拥有一颗年轻的心！

这就是世界上独一无二的我。

我想，即使是混在拥挤的人群中，你也一定会找到我的。

获奖秘诀 描摹生动 小作者驾驭语言的能力十分娴熟，为自己勾勒了一张自画像。

在她的笔下，一个天真、浪漫的少女形象鲜活生动：正直、善良、文静；微笑着缓缓走来，双眼闪着智慧的光……憧憬着新鲜的、活泼的每一天。

读来情感真挚。

结构精巧开篇总起：“我是举世无双的。

”结尾收束简洁，总共两句话，第一句，呼应首段；第二句，呼应第二自然段。

圆合饱满。

<<中学生获奖作文一本全>>

编辑推荐

阅尽天下好文章，引领写作新时尚。

超值：超大作文容量、超强名师阵容、超酷学生佳作、超低销售价位，让你畅享作文世界！

实用：专注作文本身，以选好作文为起点，以写好作文为主旨。

精华：指导精湛、范文精美、点评精妙，于一书中熔铸精彩！

<<中学生获奖作文一本全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>