

<<原创中国初中生名校作文精选>>

图书基本信息

书名：<<原创中国初中生名校作文精选>>

13位ISBN编号：9787505418530

10位ISBN编号：750541853X

出版时间：2008-6

出版时间：朝华出版社

作者：王伟营 主编

页数：371

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<原创中国初中生名校作文精选>>

内容概要

站在中考的起跑线上，哪个学子不希望在奋飞的舞台上展示自己的实力？

但“工欲善其事，必先利其器”，要想顺利赢得中考，除了要刻苦勤奋，还必须借助一套权威、科学、高效、实用的高品质的教辅读物。

作文是中考这席盛宴的一碗“大菜”，分值高达50-70分，接近语文试卷总分数的一半。

所谓“得作文者得天下”，此话十分形象地点出了作文在中考语文试卷中举足轻重的地位。

为此，我们特地组织了一批全国名师精心编写了这套《原创中国初中生名校作文精选》丛书。

本书旨在博采众家之长，为广大初中生提供最新颖、最精彩的名校优秀作文，减少学生在购书过程中的盲目性和随机性，为其赢得作文、赢得中考助一臂之力。

本丛书是全国第一套凝聚100多位一线作文教学专家心血的同步作文辅导书，权威不打折，名师零距离。

我们努力帮助学生探索作文获得高分的快捷方法，搜集作文高分之道的重要秘诀，力求每一篇习作都能给学生一个制胜锦囊。

本丛书是全国第一套打尽所有版本教材的最新、最好的名校学生作文精品图书。

书中所有优秀作文都紧扣各版本语文教材中的单元写作训练，内容新，写法新，质量高，有真情实感，有思想含量，有现实意义，有个性特征。

全书分类齐全，包括写人、记事、写景、状物、说明、议论、抒情、想象、话题、应用、考场、双语等十多个篇章，学生在进行单元写作训练时都可以在本书中找到可供参考、模仿的范文，实用性极强。

本丛书是全国第一套体现了名校作文教学的传统经验与最新成果的名校学生作文精品图书，有较强的借鉴作用，能帮助学生切实有效地掌握作文技法，迅速提高写作能力。

“技法点拨”版块，讲明讲透写作本文体的新方法、新技巧、新理念、新趋势；“误区警示”、板块，精确地概括出学生写作中常犯的错误。

本丛书是全国第一套引领读写、引进“变式创新”理念的名校学生作文精品图书。

佳作点评全部由名师操刀，体例独树一帜，视觉独具匠心，为学生找到了破解高分作文的良策。

“亮点导读”版块，先用最精练、优美的语言，准确概括出该篇佳文最突出的写作特点和亮点，以达到先声夺人、勾人眼球的效果；接着导读中适当地融入了写作方法的指导，做到循循善诱，娓娓而谈，不仅有冲击力和感染力，更有时代气息和生活气息。

“变式创新”版块，立足于选文本身，告诉学生如何在原写法的基础上进行变化，以帮助学生在实际写作过程中灵活地、巧妙地、有创造性地借鉴、模仿选文。

点石成金，而不是机械地照搬照抄。

“随文夹评”版块，抓住要害部位、关键环节、精彩句段进行点评，做到切实有用。

<<原创中国初中生名校作文精选>>

书籍目录

第一篇 写人：浮云游子意，落日故人情 瞎叔 妈妈的手 母亲 可可与爱丽丝 最美丽的春天
等你，我的父亲 听妈妈讲外婆 他们的魅力 神奇的七色花 我这个人呀 嘿嘿，让你了解一个人
我，一碗“麻辣烫” 属猴的她呀 司马迁第二篇 记事：微雨夜来过，不知春草生 奶奶与“狗
儿” 老爸的短消息 论持久战 语言新潮之家庭实录 生命的感动，母亲的爱 老妈与我签合同
爱 无情的爱 当孙悟空遇上白骨精 百柳大街上的爱 可怕的影子 在这个不寻常的春天里 只要
坐坐就好 我喜欢简单的生活 种下一个梦想 光屁股小鸡第三篇 写景：登山则

章节摘录

第一篇 写人：浮云游子意，落日故人情 文章看似简单，其实很难。因为要写一个人容易，但要突出其个性特点，让人物在自己的笔下与众不同，就不那么容易了。加之中考以避免，同学们平时自然就对这类作文少了关注。其实，写文往往是相通的，只要你做有心人，在你的心中、笔下，一定会神采奕奕的面孔诞生的。正如我们读名著往往记得最牢的是人写好人物，也将使你的文笔生辉。

〔技法点拨〕 1. 表里如一，细节激活 要写好人，就不能光注意外表，还要善于通过外表展现内心世界。

因为一个人外在的言行往往流露着内在的心理，所以在写人物的言行时，哪怕是一个小小的细节，我们都应时刻想着人物与之相应的心理。

言为心声，行即神形，一个细节，或许足以激活一个人物，激出一段往事，激发一篇美文。

西施的一笑一颦，美就美在那是真情的流露；东施仿效，反而不美了。

鲁迅先生说：“要极俭省的画出一个人的特点，最好是画他的眼睛。

”写文章也正是这个道理。

2. 烘云托月，对比增效 烘云托月是名家写人常用的一种方法。巧妙地运用这一方法，可以产生鲜明的对比，在对比中增强表达的效果。

“青山有幸埋忠骨，白铁无辜铸佞臣，这副对联描绘的是岳飞和秦桧的塑像。

在人物的对比下，青山当然“有幸”，白铁自然“无辜”了——这就是对比方法所产的艺术效果。

3. 张冠李戴，组材得法 有的同学知道“写作之道，贵在真实”，所以不敢越雷池一步，自然要完完全全按事实去写，其实这是大可不必的。

.....

编辑推荐

原创中国初中生名校作文 第一影响力——百所名校联袂推出 第一竞争力——百位名师精心打造 一所名校，就是一个成功的摇篮；一位名师，就是一位成功的向导；与名校牵手，步入成功殿堂；与名师同行，相约成功顶峰。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>