

<<原创中国初中生名校作文精选>>

图书基本信息

书名：<<原创中国初中生名校作文精选>>

13位ISBN编号：9787505418547

10位ISBN编号：7505418548

出版时间：2008-6

出版时间：朝华

作者：王伟营

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<原创中国初中生名校作文精选>>

### 内容概要

站在中考的起跑线上，哪个学子不希望在奋飞的舞台上展示自己的实力？

但“工欲善其事，必先利其器”，要想顺利赢得中考，除了要刻苦勤奋，还必须借助一套权威、科学、高效、实用的高品质的教辅读物。

作文是中考这席盛宴的一碗“大菜”，分值高达50-70分，接近语文试卷总分数的一半。

所谓“得作文者得天下”，此话十分形象地点出了作文在中考语文试卷中举足轻重的地位。

为此，我们特地组织了一批全国名师精心编写了这套《原创中国初中生名校作文精选》丛书。

本书旨在博采众家之长，为广大初中生提供最新颖、最精彩的名校优秀作文，减少学生在购书过程中的盲目性和随机性，为其赢得作文、赢得中考助一臂之力。

本丛书是全国第一套凝聚100多位一线作文教学专家心血的同步作文辅导书，权威不打折，名师零距离。

我们努力帮助学生探索作文获得高分的快捷方法，搜集作文高分之道的重要秘诀，力求每一篇习作都能给学生一个制胜锦囊。

本丛书是全国第一套打尽所有版本教材的最新、最好的名校学生作文精品图书。

书中所有优秀作文都紧扣各版本语文教材中的单元写作训练，内容新，写法新，质量高，有真情实感，有思想含量，有现实意义，有个性特征。

全书分类齐全，包括写人、记事、写景、状物、说明、议论、抒情、想象、话题、应用、考场、双语等十多个篇章，学生在进行单元写作训练时都可以在本书中找到可供参考、模仿的范文，实用性极强。

本丛书是全国第一套体现了名校作文教学的传统经验与最新成果的名校学生作文精品图书，有较强的借鉴作用，能帮助学生切实有效地掌握作文技法，迅速提高写作能力。

“技法点拨”版块，讲明讲透写作本文体的新方法、新技巧、新理念、新趋势；“误区警示”、板块，精确地概括出学生写作中常犯的错误。

本丛书是全国第一套引领读写、引进“变式创新”理念的名校学生作文精品图书。

佳作点评全部由名师操刀，体例独树一帜，视觉独具匠心，为学生找到了破解高分作文的良策。

“亮点导读”版块，先用最精练、优美的语言，准确概括出该篇佳文最突出的写作特点和亮点，以达到先声夺人、勾人眼球的效果；接着导读中适当地融入了写作方法的指导，做到循循善诱，娓娓而谈，不仅有冲击力和感染力，更有时代气息和生活气息。

“变式创新”版块，立足于选文本身，告诉学生如何在原写法的基础上进行变化，以帮助学生在实际写作过程中灵活地、巧妙地、有创造性地借鉴、模仿选文。

点石成金，而不是机械地照搬照抄。

“随文夹评”版块，抓住要害部位、关键环节、精彩句段进行点评，做到切实有用。

<<原创中国初中生名校作文精选>>

书籍目录

第一篇 记叙：行到水穷处，坐看云起时 你我他 火车站 老爸让我愁 微笑 快乐姐妹 成长需要阳光 其实我们也很无奈 父亲伞 考试随想 砍价 一盒粉笔 那个男孩 我当代理“一把手” 岁月无声第二篇 说明：俯视清水波，仰看明月光 关西客家围屋 大连蛇岛 走近客家女子 家庭三组合 花生 极乐鸟 阻击“白色污染” 童年蜜橘第三篇 议论：喷云汇雾藏半腹，虽有绝顶谁能穷 挫折造就美丽 做人从学会承受压力开始 感谢对手 信任如花 立志与成才 说“天资” 说“自强” 不要依赖别人 环境与心态 我看“个性” 学会舍弃第四篇 想象：飞流直下三千尺，疑是银河落九天 地球望尊记 假如我是一名志愿者 还珠格格追星记 一封家书的故事 走近李白 我是狼 改邪归正的狼 囚徒 当冬妮娅遇到大长今 唐僧青龙山遇险，花神火云洞收徒——《西游记》后记 千万别感冒——新编“讳疾忌病” 三国群英论成败 大自然的声音——树下的争论 ……第五篇 应用：一夜好风吹，新花一万枝第六篇 命题：活水源流随处满，东风花柳逐时新第七篇 半命题：自来自去梁上燕，相亲相近水中鸥第八篇 材料：千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金第九篇 话题：眉睫卷舒风云色，吟咏吐纳珠玉声第十篇 双语：文章本天成，妙手偶得之

章节摘录

第一篇 记叙：行到水穷处，坐看云起时 记叙文是以叙述、描写和抒情为主要表达方式的文体，它包括写人、记事、描景、赞物等几大类。

写人类有记自己的朋友、亲人、师长；记事类有记童年的一件事、班里的一件事；描景类有描写家乡的秋景、某个地方的游记；赞物类有绿叶赞、粉笔赞等，这些都属于记叙类体裁。

写好记叙文主要是从运用叙述、描写和抒情三种表达方式入手，当然具体到某一类记叙文还需要具体的操作技法。

【技法点拨】 记一件事最基本的要求是用有条理的文字写清楚事件的来龙去脉。

写清楚一件事，要把文章的六要素写齐，即时间、地点、人物、事件（起因、经过、结果）一个都不能少。

为了更好地交代事件的要素，写作时要采用一定的写作顺序，或者按事情发展的顺序或者按时间变化顺序或者按地点转换顺序等，做到有条理。

写清楚一件事还要注意叙述的详略。

哪些内容详写，哪些内容略写，完全取决于中心思想。

能够突出中心思想的内容就应该详写；需要交代清楚的铺垫内容或衔接部分就可以略写。

写清楚一件事还要注意写事的方法。

有的事情比较复杂，这时就要分解事件，把事情经过分解成几个部分或几个阶段写，写出变化，写出起伏。

2. 写人类：抓住特点、立体描写 抓住特点写人物，是写好人物的关键。

写好人物的外貌特点、运作特点、说话特点、性格特点等，总而言之，要写出一个人物不同于其他人的地方。

……

编辑推荐

原创中国初中生名校作文 第一影响力——百所名校联袂推出 第一竞争力——百位名师精心打造 一所名校，就是一个成功的摇篮；一位名师，就是一位成功的向导；与名校牵手，步入成功殿堂；与名师同行，相约成功顶峰。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>