

<<2010-2011中国年度最佳中考满分>>

图书基本信息

书名：<<2010-2011中国年度最佳中考满分作文特辑>>

13位ISBN编号：9787505424395

10位ISBN编号：7505424394

出版时间：1970-1

出版时间：朝华

作者：任维东 编

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

当今作文图书市场鱼龙混杂，图书质量良莠不齐，尤其是满分作文图书出版更为混乱，甚至出现了劣币逐良币的情况。

广大学生和一线老师都渴望了解真实的来自于考场的高分作文，但市场充斥的却是“假满分文”或所谓“下水文”。

面对这种状况，教育专家及一线教师都十分忧虑，广大读者也十分不满。

此次《中考满分作文特辑》的出版正是为了扭转这种不健康的状况。

书籍目录

五大实验中学名师谈中考作文实用技法实验名校名师对中考实用技法的解读北京师范大学附属实验中学新巧精深的立意江苏省如东实验中学运用得当的素材湖北省武昌实验中学独具个性的语言广东省实验中学浓厚真挚的情感吉林省实验中学鲜明清晰的结构各地中考满分作文权威解读结合考区特点范文精选·考区最全·范文最多北京卷以“凝聚”为题目作文北京考区原题特点北京考区考场佳作凝聚凝聚凝聚重庆卷以“爱是”为题目作文/以“因为有了期盼”为题目作文重庆考区原题特点重庆考区标杆范文因为有了期盼重庆考区考场佳作爱是心中的蔷薇因为有了期盼爱是默默的守候上海卷以“黑板上的记忆”为题目作文上海考区原题特点上海考区标杆范文黑板上的记忆上海考区考场佳作黑板上的记忆黑板上的记忆黑板上的记忆天津卷以“过一个有意义的儿童节”为材料作文天津考区原题特点天津考区考场佳作两代人的父爱12岁的一次离家出走江苏南京卷以“我作主”为题目作文南京考区原题特点南京考区标杆范文我作主南京考区考场佳作我作主我作主我作主我作主江苏扬州卷以“在乎”为题目作文扬州考区原题特点扬州考区标杆范文在乎扬州考区考场佳作在乎在乎在乎江苏南通卷以“让我悄悄告诉你”为题目作文南通考区原题特点南通考区考场佳作让我悄悄告诉你让我悄悄告诉你让我悄悄告诉你江苏镇江卷以“叫我如何不想她(他、它)”为题目作文镇江考区原题特点镇江考区考场佳作叫我如何不想她叫我如何不想他叫我如何不想它江苏徐州卷以“因你而快乐”为题目作文/以“为你而担忧”为题目作文徐州考区原题特点徐州考区考场佳作因你而快乐因你而快乐为你而担忧山东青岛卷以“习惯”为话题作文以“使我久久不能忘怀”为题目作文青岛考区原题特点青岛考区标杆范文习惯决定人生.....2010年最具争议的十篇满分文2010年最具启示性的六篇失误文2010年可圈可点的四篇标杆范文2011年中考作文高分应考必备

章节摘录

同角度解读，只要我们稍加分析，就容易找出其区别我们平常认识的新鲜角度。

例如：“为自己喝彩，是对自己的肯定，是自信的源泉。

还记得那个耐人寻味的故事吗？

古希腊的大哲学家苏格拉底临终前让他多年的得力助手在半年的时间里给他找一个最优秀的关门弟子

。助手却没有找到，非常惭愧，泪流满面地对着病榻上奄奄一息的老师说：‘我真对不起您，让您失望了。

’苏格拉底说：‘失望的是我，对不起的却是你自己……本来最优秀的就是你自己，只是你不敢相信，才把自己给忽略……’（选自山东泰安2010年中考满分作文《为自己喝彩》）选文中用

到了苏格拉底找关门弟子的故事，这是一则很多人都会在作文中用到的传统素材。

这则素材大家都用来表现“自信”的主题，而本文作者却从“为自己喝彩”的角度来使用，巧妙地证明了自己的观点。

再比如“司马光砸缸”这个故事，也是同学们喜爱使用的传统素材，我们用它表现司马光聪明机智、临危不乱，还可以解读为司马光珍视生命、重视友情等多重内涵。

这样一来，看似大众化的素材也能用出新意来了。

三、畸形素材，进行合理加工。

很多素材不是拿来就能用的，如太长、不完整等，我们不妨称之为畸形素材。

对于此类素材，使用时要根据表现主题需要对素材进行加工改造。

如对大篇幅的社会新闻进行压缩。

有时我们还需要以现实生活为基础，通过改变故事开头、结尾、替换故事人物等手段，将一些素材改头换面，使之符合表现主题的需要。

另外，我们还可以对一些古诗词、名言警句等通过替换部分词语，使之更能表现主题，这样的加工会给人新鲜之感。

编辑推荐

八大重点实验名校 应考范文专用范本 230篇高分范文 4篇标杆范文 10篇争议文
6大经典失误作文 得语文者得天下得作文者得语文

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>