

<<语文新课标必读丛书>>

图书基本信息

书名：<<语文新课标必读丛书>>

13位ISBN编号：9787505430075

10位ISBN编号：7505430076

出版时间：2012-1

出版时间：朝华出版社

作者：契诃夫

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文新课标必读丛书>>

内容概要

《语文新课标必读丛书：契诃夫短篇小说选（名师导读版）》一书选录的短篇小说内容丰富、语言洗练、文体简朴。

作品多取材于平凡的日常生活，表现的却是重大的社会问题。

此外，作品中有大量抒情段落，形成一种特殊文体——抒情心理短篇小说，给人以美的享受和无限的回味。

《语文新课标必读丛书：契诃夫短篇小说选（名师导读版）》选录了契诃夫的代表作《小公务员之死》《变色龙》《苦恼》等篇目。

<<语文新课标必读丛书>>

书籍目录

名师领航  
小公务员之死  
在理发铺里  
变色龙  
文官考试  
小人物  
人人物  
苦恼  
多余的人  
万卡  
胖子和瘦子  
新娘  
跳来跳去的女人  
套中人  
在流放地  
复仇者  
读后感  
考点细练·阅读备考方案

## 章节摘录

突然，木门上那个坏门铃发出刺耳的响声，一个穿着短皮袄和毡靴的上了年纪的庄稼汉走进理发铺，他的头和脖子都缠在一块女式披肩里。

这个人名叫埃拉斯特·伊万内奇·亚戈多夫，他是马卡尔·库兹米奇的教父。他原先是宗教事务所的一个看门人，如今住在红水池附近，做钳工。

“马卡尔，你好呀，亲爱的！”

他对正忙于收拾屋子的马卡尔·库兹米奇说。

两个人互吻。

亚戈多夫把披肩从头上扯下，划了个十字，然后坐下来。

“路真远啊！”

他一边咳嗽，一边说，“这不是在闹着玩儿吗？”

我竟然从红水池一直走到卡卢日大门。

“您现在过得怎样？”

“不是很好，老弟，我得了一场热病。”

“怎么搞的？”

得了一场热病！”

“得了一场热病。”

我在床上躺了一个月，心想这一下可要完蛋了。

神父为我举行了涂圣油仪式。

瞧，我头上的头发都脱落了。

医生嘱咐说，必须把头发剃光，剃光后，才会长出密实的新头发。

于是我就在心里琢磨，得到马卡尔那里去一趟。

与其让别人理发，不如找自己的亲人去理。

你理得又好，又不收钱。

不错，路是有点儿远，可这有什么关系呢？

就当是来溜达一趟嘛。

“我很荣幸，请坐吧！”

马卡尔·库兹米奇脚跟蹭着地走过来，指着椅子让亚戈多夫坐下。

亚戈多夫坐在椅子上，对着镜子照起来，显然，他对自己那副尊容很满意。

镜子里现出一副扭歪了的嘴脸，嘴唇和卡尔梅克人一样厚，鼻子又宽又扁，眼睛似乎跑到了脑门上。

马卡尔·库兹米奇用一块布满黄色斑点的白布单蒙在顾客肩膀上，接着便拿起剪刀咔嚓咔嚓地剪起来。

。

“我把你的脑袋理得光光的，理个大光头！”

”他说。

“那当然啦。”

就像鞑靼人的脑袋一样光，就像炸弹一样光。

理光了，头发才会长得更密实。

“教母现在过得怎么样？”

“还不错，过得挺舒服。”

前两天她受到少校太太的接见。

少校太太赏给她一卢布。

“啊，一卢布！”

请您把耳朵扶住！”

“好吧……你要当心，千万别把耳朵剪破。”

哎哟，真疼！”

你把我的头发夹住啦。”

<<语文新课标必读丛书>>

” “不要紧。

干我们这一行，这是避免不了的。

安娜·埃拉斯托夫娜也好吗？

” “你说的是我女儿吧？

还好，她整天蹦蹦跳跳的。

上星期三，我把她许配给舍伊金了。

你为什么不到我们那里去呀？

” 剪刀不再咔嚓咔嚓地响了。

马卡尔·库兹米奇垂下双手，焦急不安地问道：“把谁许配给人了？

” “安娜。

” “这到底是怎么回事？

许配给谁了？

” “许配给舍伊金·普罗科菲·彼得罗夫了。

他住在兹拉托乌斯津胡同，他母亲很会精打细算，是个很好的当家人。

不用说，我们大家都很满意，谢天谢地，再过一个星期就要举行婚礼了。

到时候你一定要来呀。

” “怎么会这样呢，埃拉斯特·伊万内奇？

” 马卡尔·库兹米奇说，他脸色煞白，惊诧不已，不住地耸动着肩膀，“这怎么可能呢？这...。

...这根本不可能！

要知道安娜·埃拉斯托夫娜.....要知道我.....要知道我和她感情很深呀，我本来就打算娶她为妻。

怎么会变成这样？

” “就是这样嘛。

我接受了人家的聘礼，就把她许配给人家了。

他是个好人。

” 马卡尔·库兹米奇脸上突然冒出了冷汗。

他把剪刀放在桌子上，开始用手抠起鼻子来。

.....

编辑推荐

《语文新课标必读丛书：契诃夫短篇小说选（名师导读版）》没有惊险的事件，很少有急剧的转变和紧张的场面，甚至没有强烈的情感冲突和复杂的心理分析。契诃夫的质朴，在于他善于从日常生活的琐事中发掘人生的悲剧，让我们能从中体会到一种来自心灵深处的沉痛。如《苦恼》中，老马车夫约纳唯一的儿子死了，他想把自己的满腹悲痛向人倾诉，但无人理睬，他只能在夜深人静之时，向自己唯一的“伴儿”——老马倾诉自己的悲苦。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>