

图书基本信息

书名：<<高考材料作文经典素材与范文精选>>

13位ISBN编号：9787505433083

10位ISBN编号：7505433083

出版时间：2013-1

出版时间：朝华出版社

作者：闻钟 编

页数：198

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高考材料作文经典素材与范文精选>>

内容概要

高考材料作文5大类题型分析，回顾历年考题，预测审题素材，精选写作素材，夯实写作基础，传授写作要领，精选优秀范文。

## 作者简介

闻钟，毕业于东北师范大学中文系，著名图书策划人，他长期从事语文教学与研究。有独特的视角和独到的思考，他曾主编和主持策划各类中小学教学辅导用书达上百部。提出了作文书“创新”、“差异化”、“杜绝山寨”和“升级换代”出版的新理念，尤其是提出“作文革命”的口号，引发业界震撼，他主编出版作文图书畅销率达到76%以上。2005年开创了“满分文特辑、速递、极品和妙语系列”，成为国内首家对考场作文进行立体系统出版的出版机构。2009年首次打出杜绝山寨版大旗，与商务印书馆合作出版了“真卷作文系列”，邀王大绩、孔庆东等名家和全国近百所名校联合推荐和试读，得到了广大读者的一致好评，真卷作文的销售成为各大卖场的榜首图书，长期位于《开卷数据》作文领域前列。同年推出“押题作文系列”，从作文命题和作文素材两个角度直击中、高考作文备考，连续3年的三分之一以上高命中率轰动出版界，成为众多重点名校的备考必备资料，更引发同类出版单位竞相模仿。

使押题系列成为作文出版的必备版块。2010年与商务印书馆再度合作出版了“写作大百科系列”，首次推出了写作作文工具书的概念原型，集范文、素材、方法等于一身的作文厚书，内容扎实，封面精美，一经上市，首发即突破3万套，成为作文厚书中脱颖而出的一匹黑马，以其较长的销售期领先于同类书籍。小学入门作文提倡一学就会，2012年出版的“一周学会系列”立足于名校课堂教学经验，提炼出最实用便捷的作文方法，让小学生作文快速入门，已在当当网独家推出套装系列，引领小学生作文学习新模式。

目前由闻钟带领的研发团队，经过七年努力与出版实践，以闻钟为核心创办的智慧熊作文品牌已成为目前作文市场的领军品牌，品牌本着以品质取胜，服务读者的理念也受到了更多大型出版社和品牌代理商的青睐，亦受到广大教师与学生广泛欢迎。

书籍目录

上篇 高考材料作文经典素材

第一章 材料作文与审题素材

寓意型材料作文

真题回顾

审题素材精选

诗意型材料作文

真题回顾

审题素材精选

思辨型材料作文

真题回顾

审题素材精选

感悟型材料作文

真题回顾

审题素材精选

图文型材料作文

真题回顾

审题素材精选

第二章 高考作文经典素材集锦

人生思考

幸福

给幸福画一条底线

有爱就有幸福

合作更幸福

有时候不幸就是大幸

幸福是一种需要

现在能把握的幸福

留住幸福的种子

快乐

收集快乐

放下就是快乐

快乐一生

真正的快乐

经常说“今天最好”

快乐是一种能力

成败

项羽失败的原因

连任失败以后的卡特

失败不是句号

多等一遍鸡鸣

成功的人生才是完美的人生

名利

巴老拒设“巴金文学奖”

任继愈的“三不”

活着的“烈士”

不是自己的鳞

<<高考材料作文经典素材与范文精选>>

每一份财产都是一块绊脚石  
达尔文不争荣誉  
价值  
一根手指的价值  
贫穷的千万富翁  
命运之石  
生命的价值  
檀木的命运  
音乐之妙  
生活感悟  
是与非  
63张献血证唤醒失足青年  
小泽征尔勇夺大奖  
为爱犯错，给她个机会  
父亲造假断送儿子大学梦  
错误的爱，也许是一种伤害  
舍与得  
“无臂蛙王”何军权  
心中最大的麦穗  
不愿放下的猴子  
刘子歌的得与失  
有“舍”方有“得”  
冯亦代的“转型”  
平凡与伟大  
“暴走妈妈”陈玉蓉  
“全国优秀乡村医生”姜万富  
“80后”最美乡村女校长李灵  
“快乐使者”丛飞  
华益慰：值得托付生命的好人  
白芳礼：感动世界的老人  
生命的最后一分钟  
哲理思辨  
进与退  
明智的退身  
倒飞的鸟  
以退为进  
顿悟的比丘  
美与丑  
爱心乞丐王明胜  
可怕的爬虫  
丑陋也美丽  
断墙与丑石  
“丑陋”的卡西莫多  
顺境与逆境  
面临公司倒闭的李嘉诚  
奋斗一生的科波菲尔  
绝症母亲逐子出门逼成才

把苦难当做垫脚石  
付出与回报  
热心教育的王明殿  
无心之得  
做好了，就是机会  
给和拿  
果戈理与“万宝全书”  
情感体验  
亲情  
泥石流下的“骇世亲情”  
记住我爱你  
唯一的母亲  
心疼的放弃  
超出重量的爱  
母爱的力量  
友情  
人生得一知己足矣  
郭沫若和傅抱石的友谊  
知音难求  
长眠在一起的文学家  
朋友比状元重要  
马克思与恩格斯的友谊  
师生情  
毛泽东和符定一的师生情  
普希金和他的老师  
贫民窟里走出的人才  
回报  
“你是一个会成器的学生”  
品德修养  
宽容  
将相和  
宰相肚里能撑船  
惜才宽容的曹操  
歌德给“傻子”让步  
宽容对手  
爱心  
让慈善成为一种习惯  
“助人为乐道德模范”李明素  
李桂珍热心为邻  
互助他人，成全自己  
令人心寒的“看客现象”  
孝顺  
“孝老爱亲道德模范”马福元  
田世国捐肾救母  
孝顺的“太空漫步者”翟志刚  
朱德为母亲分忧  
北大拒招不孝子

<<高考材料作文经典素材与范文精选>>

缺失的孝道

诚信

一诺千金谢延信

“诚实守信道德模范”文花枝

罗斌：500万买不动的诚信

商鞅“立木为信”

诚实的孩子

诚信带来的商机

总理也得道歉

责任

简光洲：媒体的爱心

一个都不能少

活雷锋徐虎

80年前的承诺

弗兰克还债

泰诺危机事件

社会视点

时事聚焦

“天宫一号”发射升空

留美学生“割肝救母”

全民行动“微博打拐”

老人倒地无人敢扶

时鲜人物

最美司机：吴斌

最美女教师：张丽莉

坚守雪域高原的支教者

“感恩学生”宋金萍

坚守孤岛25载的民兵夫妇

史蒂夫·乔布斯离世

有理想的女人最美丽

郭明义：世界上什么最幸福

网络主流

网购，是时尚还是交际退化？

酷抠族

月光族

“90后”“火星文”成时尚

下篇 高考材料作文范文精选

寓意型材料作文

写作要领

范文精选

光年的河

擦亮心灵的眼睛

独见与思想

举手之劳感动常在

善存指间青灯不灭

大美若善

<<高考材料作文经典素材与范文精选>>

人生三宝  
告别盲从  
真理的邻居是质疑  
一只美丽的蝴蝶  
谁给予我的放肆？

成长密码  
寻找硬币另一面的价值  
偶然？

必然！

“错位”的精彩  
给兔子的一封信  
处处留香  
美在扬长避短  
狂人日记  
诗意型材料作文  
写作要领  
范文精选  
擎着理想的灯盏，一路向前  
312宿舍卧谈会  
给韦楠同学的一封信  
期冀？恒久？纯洁  
世界，是易碎的  
滴水有声  
浅谈因材施教  
选择适合自己的土壤  
独撑生命的长篙  
花应近观，残荷偏宜远  
彼岸花  
此情可待成追忆，只是当时已惘然  
思辨型材料作文  
写作要领  
范文精选  
生如逆旅，一苇以航  
延展生命的路程  
以昂然之姿奔跑  
不做生命里的观众  
做一个路边鼓掌的人  
花的姿态  
知足常乐  
知足？进取  
要知足也要不满足  
在演变中坚守  
你，不可以替代  
来自素笺时代的问候  
穿越时空的相知  
只要你愿意

古老的敌意  
也谈“我若为王”  
该出手时就出手  
居安思危  
风中的余香  
历史?红颜  
停驻韶华  
在阴影中撑起一片光明  
聆听文学大师的教导  
人生——光影交织  
感悟型材料作文  
写作要领  
范文精选  
舍牵绊，得未来  
放下顾虑，解除心锁  
放下顾虑  
草根时代  
驶向大山的列车  
人心依旧，奉献长存  
话说“微人情”  
善待  
救赎  
人淡如菊  
“隐”的背后  
感受“缺憾”带给我们的美丽  
换个角度看问题  
究问题之源，治问题之本  
从根本上消除隐患  
义利之辨  
兄弟，请给我一角钱  
诚信红黄绿  
心灵的雕琢  
你们一样重若千钧  
山花烂漫时，唯我丛中笑  
有度才是真爱  
放希望一条生路  
瞬时的奇葩  
舍弃的美丽  
小议“尝试”  
舍是幸福生活的密码  
图文型材料作文  
写作要领  
范文精选  
那手，那人，那心  
老师的手  
手上人生  
责任，与生命同在

责任，我所欲也  
舍“鱼”而取“鼠”  
红尘中，坚守我的原则  
灭鼠联盟致人类的一封信  
“好”人就会有“好”报  
写给人类的感谢信  
青春之多艰  
别让关爱的水杯溢满  
给爱一条出路

章节摘录

不做生命里的观众 浙江一考生 英雄狂奔在路上，道路两旁的观众挤在低处，像蛆一样熙熙攘攘。

波斯诗人莪谟伽耶玛曾说：来不知从哪来，去不知往何处去；来时并非所愿，去时又未征得同意。

生命是一场盛大的演出，与其糊里糊涂做了舞台下一味鼓掌的观众，散场后安静离去，不妨站在聚光灯下，为自己的人生鼓掌。

每个人都曾有一个英雄梦，每个人都曾幻想为自己的人生披荆斩棘，流汗流血。

但到了最后，总有那么一大群人，放弃了这样伟大的梦想，甘愿做自己生命里默默无闻的观众，为凯旋英雄喝彩欢呼。

为什么？

我想，他们并非没有渴望和羡慕英雄的光芒，只是马革裹尸、战死沙场的结局令他们望而却步了。他们眼中英雄的道路布满艰险和未知，没有人确知是不是有胜利在终点迎接他们，未来摇摇欲坠。

但是正如米兰·昆德拉所言，道路在雾中，人被迫与之同行，而这道路的可贵之处全在于你迷茫而又坚定地摸索下去的勇气中了。

诚然，做生命里的观众可以安然度过一生，也可以观赏到胜利的果实，但他们始终生活在英雄巨大光环笼罩下的阴影里，他们再也没有机会看到自己人生里那么多可能性究竟能如何颠覆自己的现状，这是何其悲哀啊！

而英雄的人生是充满机遇和挑战的。

他们冲锋陷阵，奋勇杀敌，在别人走过千万次的路途上重新开创属于自己的繁华风景。

即使伤痕累累，即使通向前方的道路漫长得没有边际，但是他们会相信，即使通向成功的道路上有一道高墙，那也只能够阻挡不够热爱的人。

伟大和伪装，灰尘或辉煌，那是一线之隔，还是一线希望。

要当生命里为别人喝彩的观众，还是做一个悲壮却获得掌声的英雄，全在于你的一念之间。

别让你的勇气和梦想待在角落里落满灰尘，别让你的生活在日复一日中平庸。

像简娘所说的那样：不给我秩序，我去创一套秩序；不给我天，我去劈一个天；生命是用来称帝的，而不是当奴隶。

从观众席里勇敢地站出来吧，踏上英雄的征途，就算南墙把你撞得头破血流也在所不惜。

因为，你要相信，总有一天，在一次又一次撞击人生的南墙后，你突然明白：原来所有的墙壁，都可以变成通向成功的大门。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>