

<<雅诺什最佳作品选（全2册）>>

图书基本信息

书名：<<雅诺什最佳作品选（全2册）>>

13位ISBN编号：9787505611849

10位ISBN编号：7505611844

出版时间：2010-9

出版时间：连环画出版社

作者：雅诺什

译者：陈俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<雅诺什最佳作品选（全2册）>>

### 内容概要

雅诺什的作品在欧洲被誉为欧洲革命性教育经典，成为一个民族的精神情怀，一个家庭的伦理基础，儿童成长的摇篮，雅诺什靠他作品的魅力，迷倒了一片人，他们的作品刚刚进入中国时，一群儿童文学研究者和发烧友发现了它们，仿佛发现了一个新大陆，一位网友写道：“很喜欢雅诺什。一个活在理性世界的德国人却有一颗智慧顽皮的童心。

简单直率的文字，寥寥几笔反而扎实可爱的图画，里面却包含了极深的含义。

谁说漫画一定是儿童读物？

我想不通……”（稻粒儿）

一位作家写道：“雅诺什的幽默就在这时以无比轻松的方式击中了读者，那种笑是会心的，以丰富的生活积累和经验为基础的。

”（李彦君）

梅子涵教授这样感叹：“小老虎和小熊寻找巴拿马的故事是在讲一个哲学。像这样的哲学和深度，写到给很小的孩子听讲和阅读的故事里，并且让他们开怀大笑爱不释手，是怎样的智慧和艺术！”

关于雅诺什其人，还有一点有趣的花絮。

他虽然是一位世界知名的艺术家，但有关他本人的故事人们知之甚少。

他本名叫霍斯特·艾克特（Horst

Eckert），1931年3月11日出生于当时德国的兴登堡，那座城市1945年后归还了波兰，现名扎布热（Zabrze）。

他从小由爷爷奶奶带大，13岁就开始学徒生涯，直到15岁才随父母来到德国慕尼黑，做过工人，学过设计，虽醉心于艺术却无法从艺术学院毕业，很早就开始在社会上闯荡，靠自己的文笔和画笔度日。1960年他出版了第一本童书，并从此以雅诺什的笔名闻名于世。

他勤奋创作，但直到40岁左右才能完全靠创作维生。

1978年，他出版的第70本童书《噢，美丽的巴拿马》是一个里程碑，这本书在此后的15年内销售了70多万册，并使他在1979年获得德国儿童文学的最高荣誉“德国青少年文学奖”。

但1980年后，他就离开了德国，去往那座大西洋小岛离群索居，从此人们只能从他陆续创作的小说、绘本和其他艺术品中窥视他的生活。

由于他在艺术领域的杰出成就和国际声誉，德国政府于1993年向他颁发了“联邦十字勋章”。

他的确创作了150多本令孩子和大人着迷的书，并被翻译成了30多种文字。

这位从坎坷中成长起来的脾气古怪的艺术家，是一个“永远长不大的孩子”。

我们对他的了解，都是通过他的绘本，对其他的作品我们还都无缘见到，《雅诺什最佳作品选》不同于我们之前看到的所有作品，它构思奇特，幽默好玩，更有哲学的深度，很浅又很深，而陈俊老师的翻译，精准再现了大师的思维方式和语言风格，相信读过的你一定会感叹：“原来雅诺什的书还可以这样翻译！”

<<雅诺什最佳作品选（全2册）>>

作者简介

雅诺什（JANOSCH）：德国当代著名的经典儿童读物作家、画家。

“雅诺什绘本系列”在欧美家喻户晓，几代人口耳相传，他的书被誉为欧洲革命性教育经典，成为一个民族的精神情怀，一个家庭的伦理基础，儿童成长的摇篮。

他尊重儿童，希望大人唤回童年的单纯。

他的书迷倒了各个年龄

书籍目录

《狐狸大款的故事》

鸟人  
草蛙村怪客  
树洞小人捕鱼记  
核桃山的小母鸡  
聪明的小裁缝  
兔爸兔妈育儿记  
好与坏  
青蛙与苍蝇  
小兔子巴德里安  
狐狸大款的故事  
卡斯佩尔游泳记  
捆绑的爱  
与狐共舞  
兔子摩托  
愚人节新闻  
译者小记

《树洞小人史努豆儿》

说说树洞小人  
史努豆儿上学记  
银河淌来漂流瓶  
树洞小人的快乐  
史努豆儿捕鱼记  
搭一座摩天楼  
园丁之梦  
恶作剧的后果  
天外孤独  
两个小“驴友”  
树洞小人的帽子  
让灵魂尖叫的美食  
智斗野狗  
时间伸缩器  
译者小记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>