

<<心设计>>

图书基本信息

书名：<<心设计>>

13位ISBN编号：9787505615267

10位ISBN编号：7505615262

出版时间：2011-5

出版时间：连环画出版社

作者：焦振涛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心设计>>

内容概要

心设计, ISBN : 9787505615267, 作者 : 焦振涛

作者简介

焦振涛，中国当代著名视觉设计师，现任教于中国人民大学艺术学院。

1972年出生于北京，1997年本科毕业于中央工艺美院，2004年硕士毕业于清华美院。

2001年获得全国北大方正汉字印刷字体设计大赛一等奖。

他具有敏锐的艺术感受力，能够从生活中抽离出独具特色的创意造型，有着一种奇异而纵横的力量。

<<心设计>>

书籍目录

序言

第一章 东方

- 1, 云
- 2, 黑
- 3, 光
- 4, 虚
- 5, 心

第二章 传统

- 1, 中国风
- 2, 从汉画思考中国动漫创作
- 3, 中国元素与中国设计

第三章 历史

- 1, 1919年的历史
- 2, 中国的装饰风格
- 3, 我的导师
- 4, 西方的反叛

第四章 责任

- 1, 街头视觉艺术
- 2, 北京的涂鸦
- 3, 比较中国、日本、韩国的街头视觉艺术

第五章 青年

- 1, 青年文化
- 2, 《I'm here》

第六章 插画

- 1, 插画的本质
- 2, 中国插画发展
- 3, 插画的时尚
- 4, 插画作为设计
- 5, 插画的人文精神
- 6, 插画作为艺术
- 7, 东、西方的审美追求
- 8, 插画带给人美好
- 9, T恤的故事
- 10, T恤义卖活动
- 11, “一毛钱的快乐”
- 12, 《前门》、《后海》

第七章 汉字

- 1, 汉字文化
- 2, 汉字的平面性
- 3, 汉字造型是一种设计
- 4, 汉字在现代设计中的应用
- 5, 汉字的图形传统
- 6, 汉字六书的创意
- 7, 形象的简化
- 8, 汉字的形象美

<<心设计>>

- 9, 汉字形象表达了人对世界的认识
 - 10, 汉字作为图形传达人的内在精神感受
 - 11, 汉字作为图形在当今平面设计中的应用
 - 12, 汉字作为图形适应今日世界传达的需要
 - 13, 巧妙的附加
 - 14, 汉字的缀加成份
 - 15, 观念、意义的延伸
 - 16, 设计元素的组合构成
 - 17, 听觉的介入
 - 18, 意义的转换
 - 19, 借而用之
 - 20, 汉字的境遇
- 第八章 解读与写作
- 1, 话语与图像
 - 2, 解读萨特
 - 3, 考拉剧本
- 后序

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>