

<<午夜>>

图书基本信息

书名：<<午夜>>

13位ISBN编号：9787505620452

10位ISBN编号：7505620452

出版时间：2012-5

出版时间：连环画出版社

作者：(德)爱德华·莫里克文,(瑞士)汉内斯·宾得图

译者：陈琦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<午夜>>

内容概要

夜，悠然走近大地，  
她轻倚着山坡，沉浸在梦幻里。

此刻，她的眼睛望着那金色的天平，  
时间在两端，平衡而安宁；

.....

德国著名诗人、小说家爱德华·莫里克的诗歌与瑞士著名画家汉内斯·宾得的纸版画完美结合在一起，  
是一本充满艺术气息和高雅品位的图画书。

## <<午夜>>

### 作者简介

爱德华·莫里克  
德国诗人、小说家。

1804年生于德国西南部的小城路德维希堡，就读于当地拉丁文学校。  
之后在蒂宾根市学习神学。

1834至1843年他在克莱文舒尔茨巴赫（Cleversulzbach，德国巴符州科赫尔河畔的一个小城）担任牧师，后来由于“健康状况长期不佳”，他提前退休。

在随后的一段时间里，他在斯图加特当文学教师，并于1852年成为蒂宾根大学的荣誉教授。

在多次更换居住地之后，莫里克最后定居于斯图加特，直至1875年逝世。

他的文学作品中值得提及的有长篇小说《画家诺尔顿》，颇有影响的是中篇小说《莫扎特在去布拉格的路上》，最有艺术造诣的当属抒情诗，情感细腻，缥缈婉约，许多诗作被谱曲传唱。

汉内斯·宾得

瑞士插图家、画家，生于1947年，生活在苏黎世。

从苏黎世工艺美术学院毕业之后，他分别在意大利的米兰、热那亚和德国的汉堡生活过一段时间。

从1972年起，他作为独立插画人为《NZZ

Folio》（瑞士知名月刊）、德国的《明镜》、《明星》、《时代周报》等杂志绘制插图。

2005年起他同时在瑞士的卢塞恩（Luzern）担任了艺术设计学院的讲师，讲授插画史。

汉内斯·宾得获得过许多奖项，其中包括2008年的安徒生提名奖。

<<午夜>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>