

<<日本战国物语（下）>>

图书基本信息

书名：<<日本战国物语（下）>>

13位ISBN编号：9787505725430

10位ISBN编号：7505725432

出版时间：2009-7

出版时间：中国友谊出版公司

作者：孙琳 不戒

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本战国物语（下）>>

内容概要

这是一个诸侯割据、烽烟四起的时代。
这是一个礼崩乐坏、尔虞我诈的时代。
十五至十七世纪的日本正处在这样一个乱世之中。
室町时代末期，幕府和地方守护权威尽丧，各地豪强甚至平民纷纷崛起，称霸一方。
他们互相征伐，掠夺地盘，对领地内部实行严格统治，对外则进行军事扩张。
在这一百多年的动乱中，父子相残、兄弟争位的事件屡见不鲜。

《日本战国物语(下册)》从应仁之乱发生的历史根源讲起，一直写到江户幕府首任将军德川家康病逝，其中包括了战国霸主织田信长身亡的“本能寺之变”、丰臣秀吉悍然发动的侵朝战争（即壬辰战争）、导致丰臣政权垮台的“大坂冬之阵”、“大坂夏之阵”等多起著名历史大事件。

书中所描写的年代、事件和人物皆以史为据，文字生动活泼风格鲜明，读此书不仅能享受阅读的快感，亦可增长历史知识，系统、全面地了解日本战国时期的社会风貌。

<<日本战国物语（下）>>

作者简介

孙琳，女，1978年生，山东青岛人，文学硕士。

青岛大学文学院教师，国家级普通话水平测试员。

2001年毕业于天津师范大学，获文学学士学位。

2007年毕业于青岛大学，获文学硕士学位。

承担山东省社科联社科普及读物出版资助等项目共七项，曾在《新闻界》等杂志发表学术论文七篇，已出版著作一部。

不戒，男，1977年生，中国科学院博士，历史学“骨灰级”爱好者，涉猎广泛。

目前正在创作《中世纪千年史话》（暂定名），在新浪读书、起点中文网皆有连载。

<<日本战国物语(下)>>

书籍目录

第四十六回 统天下太阁立志 整军备倭贼用兵第四十七回 兴变法万历中兴 起朋党李朝衰败第四十八回 狂风乌云进朝鲜 迅雷闪电击庆尚第四十九回 迎敌寇匆忙南下 弃汉城仓惶北逃第五十回 驱龟船舜臣立功 举反旗岁久自尽第五十一回 丢平壤三都失守 占朝鲜八道分割第五十二回 揭竿而起斩妖魔 诱敌深入驱虎狼第五十三回 清正强取咸镜道 承训惨败平壤城第五十四回 沈惟敬贪财使倭营 李舜臣进兵战釜山第五十五回 血麀晋州六日火 尸撒朝鲜四道烽第五十六回 将计就计赚倭人 天兵天降围平壤第五十七回 众贼酋退守汉城郊 李提督误走碧蹄馆第五十八回 遭败绩如松退平壤 借胜势敌军攻幸州第五十九回 袭龙山釜底抽薪 议媾和偷梁换柱第六十回 明使初访日本国 倭兵再攻晋州城第六十一回 贼寇屠城雪前耻 行长瞒天修降表第六十二回 出使扶桑传圣旨 莫须罪名斩关白第六十三回 闻册封猴容骤变 遭冤屈名将下狱第六十四回 提重兵再征朝鲜国 救藩属二渡鸭绿江第六十五回 披星戴月擒国贼 风疾浪高战漆川第六十六回 杨总兵苦战丢南原 麻大帅聚兵守汉城第六十七回 稷山大捷传佳报 鸣梁海战显神威第六十八回 舜臣计和陈都督 清正死笼蔚山城第六十九回 图反击功败垂成 保泗川力挽狂澜第七十回 战露梁胜败已定 终浩劫得失小论第七十一回 谋后事梦似虚幻 分派系势同水火第七十二回 千利休誓死悟茶道 七武士泄愤讨三成第七十三回 家康设计驻大坂 左近献策反德川第七十四回 布流言调虎离山 征会津引蛇出洞第七十五回 寻联盟谋定思动 议举兵蓄势待发第七十六回 驻江户静观其变 据伏见誓死守城第七十七回 长政苦说福岛氏 家康惊接弹劾状第七十八回 将聚一堂论韬略 兵分两路取岐阜第七十九回 真田诈降引秀忠 高次反水诱敌兵第八十回 振士气巧胜杭濑川 避劣势佯攻佐和山第八十一回 会关原诸将争锋 遭狙击左近阵亡第八十二回 小早川临阵里切 诸大名闻风倒戈第八十三回 风云儿血溅六条河 黑田军兵扫九州岛第八十四回 勇庆次轻骑闯敌阵 诡家康阴谋分领土第八十五回 独眼龙煽动和贺一揆 新将军创立江户幕府第八十六回 大御所退位隐骏府 江户城扩建设大奥第八十七回 干涉朝政揭丑闻 私自贸易食苦果第八十八回 鸟尽弓藏逐老臣 咬文嚼字引战端第八十九回 丰臣氏困笼大坂城 幕府方炮轰天守阁第九十回 幸村疾风追家康 丰臣斜阳落尘埃尾声 元和偃武战乱终 明智维新幕府亡【附录】甲 背景知识介绍乙 日本战国时代国名、郡名一览表丙 足利家系图丁 毛利氏家臣团戊 日本战国时代武将绰号、称号一览表己 日本战国时代主要剑术流派传承图庚 日本战国时代主要官职一览表辛 参考文献后记

<<日本战国物语（下）>>

章节摘录

插图：第四十六回 统天下太阁立志 整军备倭贼用兵天下一统，百废待兴，遭受百年战火荼毒的日本终于可以安定了下来。

早在未完全统一之前，丰臣秀吉就已经开始着手治理内政，以恢复国家的元气，其中主要包括：刀狩令、太阁检地、禁止基督教、乐市乐座，货币统一、兵农分离、海贼禁制令。

战国时代，民间拥有大量的武器，而且经常发动一揆。

天正十六年（1588年），秀吉下达刀狩令，禁止百姓拥有刀、枪、火器等各种武器。

在此之前，也有一些大名实施过刀狩令，但只是地域性的，而秀吉的刀狩令则是全国性的，比较彻底。

实施刀狩令后，各地一揆大大减弱。

在秀吉成为太阁的这一年，开始作全国性的检地，以重新测量土地面积，并调查作物产量，史称为太阁检地。

早在天正十一年（1583年）起秀吉就开始实施检地政策，经过严格的检地之后，每块田地的产量都统计得很清楚，农民具有耕作权，同时必须缴纳年贡，农民与政府之间的豪农剥削关系从此消失。

天主教于天文十八年（1549年）由西班牙传教士方济各·沙勿略（Francis Xavier）传入日本，并在鹿儿岛建起了日本第一所教堂。

永禄六年（1563年），肥前藩国的领主大村纯忠成为第一个受洗的天主教大名。

从此上流社会的贵族信教之风一发不可收拾。

天正十年（1582年），在大友宗麟和大村纯忠的主持下，日本派遣了四名少年及一干随从出使欧洲，面见教皇。

他们出使的目的是要求罗马教廷多派传教士，加大力度向日本传播天国福音，顺便也可给日本一些经济上的援助。

这个出使团还带回了许多欧洲的见闻和知识，令日本人大开眼界，史称“天正遣欧少年使节团”。

此时，日本的天主教徒已经到达十五万人，可以说是一百个日本人当中就有一个天主教徒，可见天主教的传播速度非常快速，这与许多大名和武士受洗成为天主教徒，从而促进了天主教的传播和发展有很大的关系。

然而在天正十五年（1587），丰臣秀吉却发出一道命令，禁止天主教传教士进入日本，并迫害了一些传教士。

其最大的原因是，丰臣秀吉唯恐天主教大名将领地捐献给教会，再度出现类似一向宗信徒暴动的局势。

日本的封建行会称作“座”，源于以公家、寺社为主的同业特权团体。

各级领主为了巩固领国统治权，意图削弱乃至剥夺座对市场的统治权。

随着自由工商业者势力的壮大，与座在生产 and 交易权方面的矛盾日益激化，此时失去大名及小领主庇护的座已成为新型商业模式的桎梏，“乐市乐座”政策应运而生。

“乐市”和“乐座”两个不同的阶段，但都是为了扶植自由工商业者，加强领主对领地的控制。

乐市政策就是要免除城下町的市场税和商业税，废除座商人特权；乐座政策则是彻底废除座这种市场的绊脚石。

虽已失去特权，但座在乐市政策下仍然存在，而乐座时期已开始消灭座了。

天文十八年（1549年），近江国大名六角定赖建构的城下町石寺新市是关于乐市最早的活动。

天正五年（1577年）五月，织田信长对安土城发布的十三条法令是众多乐市乐座法令中最著名的，它否定座的特权，奖励商人来安土城城下町定居，贸易自由，免除徭役，免除房屋税等等。

天正十三年（1585年），秀吉下令废止京都座头职等中间剥削权，两年后废止奈良、大和郡山的部分座，天正十九年（1591年）废止京都、奈良所有的座及相关组织；另一方面以城下町为中心，大力发展新型工商业。

自此座就走消亡。

乐市乐座政策使商业繁荣，从侧面也促进了农业和手工业的发展。

<<日本战国物语（下）>>

和春秋战国时期一样，由于长年混战，地方割据，各大名都在领内发行各自的货币，而且度量衡也大相径庭。

当时，日本境内货币种类繁多，而且进行贸易时，没有统一的标准，严重的阻挠了各地之间的经济交流。

如果一家大名灭亡了，他们的货币顷刻变成废纸，许多人因此倾家荡产。

为保险起见，商品买卖一种是采用原始的物物交易，但是这种方式，存在明显的缺点；另一种则是流通比较稳定的外国货币，大明朝永乐通宝是当时最受欢迎的货币之一，织田信长也曾用印有“永乐通宝”花纹的旗帜作为军旗。

秀吉统一天下后，废止地方货币，发行统一的大判和小判金银币，这两种货币从室町末期天正年间一直沿用到江户幕府末期。

大判外形为大椭圆形，重十两约一百六十五克，一枚当小判十枚；小判为薄椭圆形，重1两，也称一两判。

同时秀吉也统一了度量衡。

战国大名多采用兵农结合的方式统治领地。

由于兵荒马乱，人口大量流失，所以领内男丁们变成了半农半兵的“农兵”，也称作“足轻”，农闲时打仗，农忙时耕地；但是这种农兵由于既要打仗又要种地，所以大多没有经过专门的训练，战斗力非常之低，战争中的支持力量是以出卖武力为生的武士，但往往在率队的武士战死后，部下的士兵会一哄而散；而且农忙时，即使遇到出兵的时机，也无法动员出理想的兵力。

到了战国后期，领主之间相互吞并，领地也逐渐扩展融合，使得大领主们可以训练出职业军队。

秀吉在统一天下后，将农民和士兵彻底分开。

这样，士兵更加精锐，农民更加安心耕种。

天正十九年（1591年）八月，秀吉又下令武士和百姓不得互相转职的，使得再也没有人像他那样能够从农民便为大名了。

由于天下大乱，大量流民和失去主家的落荒武士沦为海盗，他们不但骚扰日本近海，更有甚者远渡重洋，袭扰大明和朝鲜沿海，成为扰乱大明数十年的倭寇，造成大明和朝鲜人力、物力的大量损失。

有些海盗被大名编入麾下水军，比如毛利家的冲家水军和织田家的九鬼嘉隆。

统一天下后，秀吉下令收编所有的海盗和船只，组建了一支强大的水军；而且没有他的朱批，禁止出海贸易，史称“朱印船”贸易，由此不仅保证了海上商船的安全，也使得秀吉完全控制了对外贸易；同时也使得明朝、朝鲜的倭乱大大削弱，但是更大的倭患还在后面。

却说虽然现在一统天下，百官朝拜，但是各地大名的势力仍不可小觑。

由于秀吉超群的外交才能，使得与上杉、毛利、岛津、长宗我部、伊达等偏远势力的斗争问题以和平手段解决，以“所领安堵状”保证了他们的基本利益，但是这也给他的统治买下了祸根。

国内依旧危机四伏，虎踞龙盘，秀吉像春秋五霸一样，只不过是一个诸侯盟主而已。

因此秀吉的天下一统是极不稳定的，随时都有崩溃的可能。

同时，秀吉也不得不将从前的敌对势力纳入决策机构，从而设立“五大老”，由德川家康、前田利家、宇喜多秀家、毛利辉元和小早川隆景（隆景死后，由上杉景胜继任）五位颇具实力的大名担任。

同时为了分散五大老的权力，又设置了“三老”和“五奉行”，分别由自己的亲信担任，三老分别由堀尾吉晴、生驹亲正和中村一氏担任，五奉行则分别由浅野长政、石田三成、前田玄以、长束正家和增田长盛担任。

秀吉甚好女色，姬妾成群，由于出身低微，因此大力搜罗出身高贵的女子为妻妾，以提高自己的身价。

在收下了浅井长政和阿市的三个女儿后不久，秀吉便娶了当时年仅十几岁的长女茶茶为侧室。

除正室北政所外，秀吉还有茶茶、加贺局、松丸殿、三丸殿、姬路殿、法鲜尼等侧室。

不但如此，他还派人四处搜寻美女，无论是商人还是农民的女儿，也不管是未婚还是寡居，只要容貌合他口味，都被召进居所，夜夜寻欢。

只有那些让他满意的，才会长久留在居所，其余的则在取乐一二天后，就让她们回家。

光是供他享乐的女子，居所中就有二百余名。

<<日本战国物语（下）>>

虽然秀吉如此好色而不知耻，但后嗣却不怎么兴旺，长子石松丸在六岁时夭折，十多年里，姬妾们一直没有给他生出继承人。

那些和他一夜情的女子也可能会怀上他的孩子，但在那个科技不发达的年代，要检测出哪个是他的私生子还是很有难度的。

五十多岁了，茶茶才给他生了次子鹤松。

秀吉欣喜若狂，将山城国的淀城送给茶茶作为奖励，此后她也被称为淀殿。

秀吉暗自思量：“寡人已年逾五十，一旦西去，鹤松年幼，丰臣天下将何去何从？”

欲使天下代代相传，只有一个办法就是找机会削弱各大名的兵力、财力，但现在国内已无仗可打，如何是好呢？

于是他将目光投向了海外。

<<日本战国物语（下）>>

后记

历经近两年的辛勤劳动，拙作终于完成了。

望着书房里几大摞文献资料和厚厚的文稿，我们思绪万千。

这是我们夫妻共同创作的第一部作品，创作初衷是尽可能还原日本战国时代这段历史，客观描述历史事件和人物，希望各位读者能更多地了解其对东亚，尤其是对我国明朝时期政治、经济方面的影响。

以古鉴今，可以明得失，以人为镜，可以知荣辱！

在创作过程中，我们遇到了不少困难，如资料的缺失、庞杂的事件和人物关系、采用何种体例将同时发生的事情串联在一起，等等。

不过，乐趣也正在于治学的过程，学海畅游无论苦与乐，我们一起分担；无论悲与喜，我们共同度过，乐此不疲，反而更加地热爱从事的这项创作。

国学大师王国维先生的《人间词话》中曾以三句宋词概括了治学的三种境界，“昨夜西风凋碧树，独上高楼，望断天涯路”（晏殊《蝶恋花》），此第一境也。

“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”（柳永《蝶恋花》），此第二境也。

“众里寻她千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”（辛弃疾《青玉案》），此第三境也。

也就是说，治学首先要有宽广的眼界和博大的胸怀，孜孜不倦、坚持不懈，才能达到炉火纯青，泛舟学海胜似闲庭信步，漫步书山能悟其中真谛的怡然自乐和欣喜恬适。

当作品终于付梓时，我们也体悟到了其中的一些道理。

<<日本战国物语（下）>>

编辑推荐

《日本战国物语(下册)》：日本·文化系列

<<日本战国物语（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>