

<<京剧原来如此美丽>>

图书基本信息

书名：<<京剧原来如此美丽>>

13位ISBN编号：9787505726017

10位ISBN编号：7505726013

出版时间：2009-12-1

出版时间：中国友谊出版公司

作者：吕东妮

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<京剧原来如此美丽>>

### 内容概要

谈到京剧，人们常常用“博大精深”四个字来形容。

的确，作为中国最大的戏曲种类，京剧吸收融合了中国传统文化的精髓并汲取了众多地方戏曲的精华，是独一无二的戏曲艺术之集大成者。

经过二百年来不断地探索、总结、完善，京剧已成为中国文化的象征，成为最能代表中华文明的瑰宝之一。

长期以来，京剧界面临的一个重要问题就是如何让更多人尤其是年轻人认识京剧、了解京剧，喜爱京剧。

高速发展的现代社会为人们带来了更多娱乐选择，在电影、电视、网络等冲击下，年轻一代大多数没有意愿也少有机会真正感受京剧的魅力。

现有的京剧专家很多已步入中老年，不擅长用年轻人喜欢的语言和方式与他们沟通；而年轻一代中又极少有人既懂得京剧又愿意花费时间和精力去介绍京剧。

## <<京剧原来如此美丽>>

### 作者简介

吕东妮，少年离家，出国求学，在纽约麦迪逊“传媒大道”上的广告公司找到第一份工作。回国后，受雇于法国著名奢侈品LVMH集团FENDI和THOMAS PINK.担任运营、品牌管理等工作，并参与国产电影大片的市场营销。如今作为自由职业者，继续从事时尚和电影方面的工作。

## <<京剧原来如此美丽>>

### 书籍目录

序(谭孝曾)引子壹 京剧的前世今生贰 京剧的生旦净丑叁 京剧的粉墨梳妆肆 京剧的华衣美服伍 京剧的  
超级明星陆 京剧的音韵世界柒 京剧的舞台天地捌 来看戏吧!  
后记

## <<京剧原来如此美丽>>

### 章节摘录

插图：做工老生以动作表演为主。

京剧舞台上，演员可以只用很少的唱段和大量念白，辅以舞蹈般丰富肢体语言就把人物的情绪表达得淋漓尽致。

京剧和“Opera”不同，歌剧演员只要唱好歌就可以获得观众的掌声，而京剧演员必须“做”足了“戏”，要真正表演才行，舞台上的每一件道具都物尽其用，甚至连头上戴的盔头，脸上挂的髯口都可以是表演的工具。

即便是唱工老生也不能站着干唱，必须“演”，而以表演和念白为主的做工老生在这方面的要求更高。

《徐策跑城》是著名的做工老生戏，当年麒麟童周信芳大师的演出可是堪称一绝！

故事说的是薛丁山遭奸臣陷害全家抄斩，老相爷徐策用亲生儿子换下了薛家遗孤。

十八年后，薛家子孙进兵长安报仇，徐策得知后，急忙跑去皇城奏本，请求唐王为薛家昭雪冤情。

老徐策一路载歌载舞地跑来，白胡须飘飘洒洒，白水袖翻飞舞动。

他既高兴又焦急，随着节奏踢蟒、抓蟒、抖袖、投袖，膛步、绊步……时而提蟒飞奔，时而单足后退，两侧帽翅也跟着音乐轻轻抖动。

他口中高唱“湛湛青天不可欺”，脚下如飞一般跑着圆场。

那真是满台生辉，简直美极了，丝毫不亚于一出华丽的圆舞曲。

跑得太急，临了临了，老徐策还坐了个屁股蹲儿，好一个耿直、可爱的老人家！

十八年的冤屈终于要得以昭雪了。

徐策虽老，身上展露的却是中国士大夫的骨气和义气。

## <<京剧原来如此美丽>>

### 后记

2008年6日的某一天，北京京剧院的一间办公室里。

我的对面，坐着梨园世家谭门的第七代谭正岩他的手上，薄薄的一个夹子里是我的几张画稿。“想用轻松的绘本形式将咱们传统京剧的美介绍给大家！”

我踌躇满志。他没说话，低头继续看，过了一会儿说：“我看挺好的，你做吧！我支持你！”

”一脸真诚于是我备受鼓舞，摩拳擦掌，图书计划正式启动。

当初的我无知所以无畏，后来心里也曾懊恼不已。一度怀疑人家是不是不忍心打击我一腔热血。后来我曾认真向谭正岩求证，他用同样的一脸真诚告诉我，只是对京剧有好处的事，他都全力支持让我实在感动。

回头想想真的很感慨，我不过是个喜欢听戏的门外汉，对于京剧的各种讲究，即不知其然，要不知其所以然，以至于越做发挥感到京剧的博大情深，越做越觉得自己不知天高地厚。

倘若早知道困难如此之大，恐怕当初我连开口的勇气也没有。整整十个月，我到外搜刮各种京剧书籍和资料，隔三差五就往剧院跑，不单“书不离手，曲不离口”，甚至连衣色彩都越来越鲜艳，大有向京剧行头看齐的趋势。

很小的时候，我跟着家里有听戏。

老唱片咿咿呀呀，我只当故事来扣，分外着谜，以至于在美术课上，有家小朋友画绿树蓝天，我画手拉冬哥毒妹告状秦香莲。

后来在国外读书，山高水长，看离京剧很远，接受的都是西方文化，做梦也想不到，有一天居然会京剧耗费心血。

小时候看过的戏大多都不记得了。

唯香戏中的美丽让我久久难忘，如今终于有机会把心中这份感受和六家分享幸福感无与伦比。

感谢上天让我生在一个喜爱京剧艺术的家庭，从小与剧结缘；感谢家人对我的大力支持，甚至当我回绝了所有工作，没有任何收入的时候，感谢谭孝曾老师耐心细致地讲解和指正；感谢黄平老师带我到演出后台和京剧艺术零距离接触；感谢北京京剧院的众位青年演员，与我无私分享对京剧艺术的感受，并且以自己真诚和执着深深打动了我，鼓舞我坚定地走下去。

感谢一路上帮助过我的所有，没有你们我恐怕永远无法实现这个梦想。

我想把京剧的美丽一点点讲给大家听，不要那么多专业的词汇和枯燥的资料，多一点感性色彩，多一点现代味道从各个方面展现剧的英。

然而我毕竟知道的太少，难免会有出错的地方，还请大家见谅！

## <<京剧原来如此美丽>>

### 编辑推荐

《京剧原来如此美丽》：为什么不尝试一下呢？

在如此纷繁忙碌的世界里停下一刻，泡一杯茶，静一下心。

你一定会喜欢京剧的。

这并不妨碍我们做一个时髦的现代人事实上，京剧会让我们成为更精致、更有味道的现代人。

不信？

就看看！

<<京剧原来如此美丽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>