

<<明史讲义>>

图书基本信息

书名：<<明史讲义>>

13位ISBN编号：9787505726123

10位ISBN编号：7505726129

出版时间：2009-10

出版时间：中国友谊出版公司

作者：孟森

页数：273

字数：317000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明史讲义>>

前言

进入21世纪，中国迎来了民族复兴的伟大时代。

经济的崛起，要求中国文化、精神的复兴。

回顾几千年的世界文明史，中国政治、经济、文化、思想、科技等一直领先世界，直到19世纪末。

在19世纪末年以来兴起的以戊戌变法、清末新政、“五四”新文化运动为代表的民族振兴运动中，中国传统文化遭遇了“世界末日”，几乎被彻底否定。

然而，全盘西化并没有带来民族的复兴。

痛定思痛之后，一些西化的代表人物纷纷回归，用比较理性、客观的态度研究中国传统文化。

19世纪20年代，国内兴起了“国学”热潮。

一时间，大批研究传统文化的书籍得以出版。

今天，我们面临千年不遇的大变局，民族文化的复兴，是重建民族自尊心和自信心的需要，是中国成为世界性大国的思想文化基础。

可以说，没有传统文化的积累和熏陶，中国很难在文化上自立于世界民族之林。

对此，中央领导同志有着清醒的认识和高度的重视。

党的十七大明确提出，要弘扬中华文化，建设中华民族共有的精神家园。

胡锦涛同志多次要求重视中国历史文化的学习，并坚持主持政治局集体学习，带头示范。

温家宝同志说：“中国传统文化塑造了中华民族醇厚中和、刚健自强的人文品格和道德标准，不仅对中国的经济和社会发展发挥着巨大影响，也为中国人的世界观和行为方式的形成奠定了基础。

它的影响一直延续至今。

”习近平同志说：“优秀传统文化书籍作为古今中外文化精华的传世之作，思考和表达了人类生存与发展的根本问题，其智慧光芒穿透历史，思想价值跨越时空，历久弥新，成为人类共有的精神财富。特别是我们中华民族有着五千年的文明史，传统文化中的许多优秀文化典籍蕴涵着做人做事和治国理政的大道理。

所谓‘半部论语治天下’，讲的就是这个意思。

”《国学经典藏书》根据复兴伟大的中华民族优秀传统文化的需要，为读者展示大师们的著名成果。

这些可贵的文化精品，是承续中华文化薪火相传的火种，是中华民族的文化瑰宝！

读者从中可以体味大师们的文化追求，增强我们的文化自信，培育我们对民族文化的自觉认同！

《国学经典藏书》立足于：一、为大中学生及传统文化爱好者提供权威、实用、通俗的普及性读本；二、为研究人员提供学术积累和参考资料；三、为广大领导干部提供治国理政的决策参考、修身养性的行动指南。

本丛书尽可能地选用最初的版本，以保留学者大师著作的原貌。

鉴于当时的历史条件，原版本中尚存在一些错讹之处，对其中确系误写、错排的个别文字，参照其他版本和部分学者研究成果，确有把握者，予以改正。

为了方便年轻的读者，本套丛书采用横排简体字，并作了标点整理。

编选这样国学精品，一定尚有疏漏不足之处，欢迎读者指正。

<<明史讲义>>

内容概要

国学经典，作为中国传统文化精华的传世之作，思考和表达人类生存与发展的根本问题，其智慧光芒穿透历史，思想价值跨越时空，历久弥新，是中华民族伟大的精神财富。

阅读国学经典，是一种以一当十、含金量极高的文化阅读；阅读国学经典，可以看成败、鉴是非、知兴替；阅读国学经典，可以陶冶情操、增加才情；阅读国学经典，可以改进思维、把握规律，增强哲学思考和思辨能力；阅读国学经典，可以知廉耻、明是非、董荣辱、辨善恶；阅读国学经典，可以吸收前人在修身处事、治国理政等方面的智慧和经验，养浩然之气，塑高尚人格，不断提高人文素养和精神境界。

<<明史讲义>>

作者简介

孟森（1868-1937）是中国近代清史学科公认的杰出奠基人。他的著作代表近代清史学科第一代的最高水平。孟森致力于明清断代史研究，成绩斐然，硕果累累。

<<明史讲义>>

书籍目录

出版前言 第一编 总论 第一章《明史》在史学上之位置 第二章《明史》例 第二编 各论 第一章 开国 第一节 太祖起事之前提 第二节 太祖起事至洪武建元以前 第三节 明开国以后之制度 第四节 洪武年中诸大事 第二章 靖难 第一节 建文朝事之得失 第二节 靖难兵起之事实 第三节 靖难后杀戮之惨 第四节 靖难以后明运之隆替 第五节 靖难两疑案之论定 第六节 仁宣两朝大事略述 第七节 明代讲学之始 第三章 夺门 第一节 正统初政 第二节 土木之变 第三节 景泰即位后之守御 第四节 景泰在位日之功过 第五节 夺门 第六节 成化朝政局 第七节 弘治朝政局 第八节 英宪孝三朝之学术 第四章 议礼 第一节 武宗之失道 第二节 议礼 第三节 议礼前后之影响 第四节 隆庆朝政治 第五节 正嘉隆三朝之学术 第五章 万历之荒怠 第一节 冲幼之期 第二节 醉梦之期 第三节 决裂之期 第四节 光宗一月之附赘 第六章 天崇两朝乱亡之炯鉴 第一节 天启初门户之害 第二节 天启朝之奄祸 第三节 崇祯致亡之症结 第四节 专辨正袁崇焕之诬枉 第五节 崇祯朝之用人 第六节 李自成张献忠及建州兵事 第七章 南明之颠沛 第一节 弘光朝事 第二节 隆武朝事 第三节 永历朝事 第四节 鲁监国事 编后记

<<明史讲义>>

章节摘录

插图：第一编 总论第一章 《明史》在史学上之位置凡中国所谓正史，必作史者得当时君主所特许行世。

然古多由史家有志乎作，国家从而是认之；至唐，始有君主倡始，择人而任以修史之事，谓之敕撰。敕撰之史，不由一人主稿，杂众手而成之。

唐时所成前代之史最多，有是认一家之言，亦有杂成众手之作；唐以后则修史之责皆国家任之，以众手杂成为通例。

其有因前人已成之史，又经一家重作而精密突过原书者，惟欧阳修之《新五代》足当之，其余皆敕撰之书为定本，私家之力固不足网罗散失以成一代之史也。

《明史》即敕修所成之史。

在清代修成《明史》时，有国已将及百年，开馆亦逾六十载，承平日久，经历三世。

着手之始，即网罗全国知名之士，多起之于遗逸之中，而官修之外，又未尝不兼重私家之专业，如是久而后告成，亦可谓刻意求精矣。

既成之后，当清世为史学者，又皆以尊重朝廷之故，专就《明史》中优点而表扬之，观《四库提要》所云，可以概见。

然学者读书，必有实事求是之见，如赵翼之《廿二史札记》，世亦以为称颂《明史》之作，其实于《明史》疏漏之点亦已颇有指出，但可曲原者仍原之，若周延儒之入《奸臣传》，若《刘基、廖永忠》等传两条中所举，《史》文自有抵牾之处，一一又求其所以解之，惟《乔允升》、《刘之凤》二传，前后相隔止二卷，而传中文字相同百数十字，不能不谓为纂修诸臣未及参订。

其实《明史》疏漏，并不止此：问有重复，反为小疵，根本之病，在隐没事实，不足传信。

此固当时史臣所压于上意，无可如何，亦史学家所不敢指摘者。

且史既隐没其事实矣，就史论史，亦无从发见其难于传信之处，故即敢于指摘，而无从起指摘之意，此尤见隐没事实之为修史大恶也。

<<明史讲义>>

后记

孟森(1868-1938),字莼孙,号心史,著作多以此署名,世称为孟心史先生。

《明史讲义》,是孟森先生二十世纪三十年代在北京大学历史系讲堂上所发之讲义。

由中华书局出版的《明史讲义》)编纂得体、材料翔实、叙事稳妥、行文简洁,为史家所称道,是一部水平较高的史学读本。

也反映出编者对史料的考订、史料的运用、史事的贯通、语言的驾驭能力达到了较高的水平。

虽然这部书的篇幅并不短,但读者不会感到冗长而生厌。

为了使孟森先生的著作更好地流传下去,也更方便当代人的阅读,我们对原书的体例格式做了相应调整,并在此基础上做了修订,使其更符合读者的阅读习惯和品位。

为了使论述的事理更加直观,也增加了一些图片,使整个书的内容更加丰富,能让读者轻松地去感悟历史的厚重。

历史著作总会给人一种严肃,甚至压抑感,不过,这部书对于那些有一定的历史或文学基础的人而言,是既可以作为学习、提高的工具,也可以在茶余饭后休闲阅读的。

愿这部取材真实、论说严谨的名家正史,不仅给您带来阅读的乐趣,也能给您带来用得着的真才实学

<<明史讲义>>

媒体关注与评论

弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园。

中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力。

要全面认识祖国传统文化，取其精华，去其糟粕，使之与当代社会相适应、与现代文明相协调，保持民族性，体现时代性。

——胡锦涛中国传统文化塑造了中华民族醇厚中和、刚健自强的人文品格和道德标准，不仅对中国的经济和社会发展发挥着巨大影响，也为中国人的世界观和行为方式的形成奠定了基础。它的影响一直延续至今。

——温家宝优秀传统文化书籍包括历史经典、文学经典、哲学经典、伦理经典等多个方面。领导干部要通过研读历史经典，看成败、鉴是非、知兴替，起到“温故而知新”、“彰往而察来”的作用；通过研读文学经典，陶冶情操、增加才情，做到“腹有诗书气自华”；通过研读哲学经典，改进思维、把握规律，增强哲学思考和思辨能力；通过研读伦理经典，知廉耻、明是非、懂荣辱、辨善恶，培养健全的道德品格。

总之，要通过研读优秀传统文化书籍，吸收前人在修身处事、治国理政等方面的智慧和经验，养浩然之气，塑高尚人格，不断提高人文素养和精神境界。

——习近平

<<明史讲义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>