

<<活在自己的谎言里>>

图书基本信息

书名：<<活在自己的谎言里>>

13位ISBN编号：9787505729285

10位ISBN编号：7505729284

出版时间：2011-11

出版时间：中国友谊出版公司

作者：(法)弗兰克斯·玛卡

页数：194

字数：85000

译者：王新亚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<活在自己的谎言里>>

前言

这是一部以音乐为背景的小说。

在整个叙述过程中，大提琴家演奏了大量乐曲。

这些动听的旋律不仅给小说渲染了一层艺术的底色，还深刻影响了故事情节，成为了小说里的重要组成部分。

在这本书的写作过程中，我完整地聆听了每一首曲子。

为了便于您了解这些乐曲在故事中发挥的作用，并且尽可能地体会在写作的过程中，这些旋律带给我的美妙感受，我建议您在阅读本书的同时也采用相同的顺序来聆听这些乐曲。

尽管大提琴曲目数量众多、风格各异，但在本书中它们都得到了很好的体现。

您既能发现巴洛克时代的乐曲，也能找到现代的音乐作品；既能发现巴赫和勃拉姆斯等名家的作品，也能找到布洛赫和施尼特凯等较之不那么出名的音乐家的乐曲，以及大提琴独奏曲、大提琴与钢琴奏鸣曲、大提琴与管弦乐队的协奏曲。

如果您对这个建议感兴趣，您可以在本书末尾的索引表中根据章节查阅书中提及的曲目。

对于读者来说，这将是一个重温那些您已熟知的音乐作品的机会，也将是一个通过一个双耳失聪的人来发现新乐章的良好契机。

愿您享受这一次美好的阅读之旅和音乐盛宴。

<<活在自己的谎言里>>

内容概要

我用一个谎言抓住了一次功成名就的机会。

我说谎，说我聋了。
全世界都相信，包括我最爱的人。

魔鬼发现了，我做了他的奴隶，进了他设下的圈套。

最后的宿命，我真的聋了，再也听不到美妙的音乐和爱人的呢喃。

在这个谎言里，只有我自己，包括痛苦和快乐。

<<活在自己的谎言里>>

作者简介

弗兰克斯·玛卡 (Francis Malka)
法国新锐作家，魁北克文学奖获得者。

喜欢写作的他，于2007年开始发表个人作品，并陆续获得多项文学奖的提名，是法国新近崛起的畅销作家之一。

他的小说《“混乱先生”的园丁》、《活在自己的谎言里》曾先后荣获法国魁北克文学奖。

<<活在自己的谎言里>>

书籍目录

| | |
|------|--------|
| 自序 | |
| 第一乐章 | 不太快的快板 |
| 第二乐章 | 行板 |
| 第三乐章 | 极快板 |
| 乐曲索引 | |
| 致谢 | |

<<活在自己的谎言里>>

章节摘录

版权页：我没有在斯坦先生门下完成学业。

我渴望开始工作，渴望一举成名。

这一愿望驱使着我背着老师举办了一些音乐会，先是在教区的音乐厅里，然后是在教堂里。

我演奏的最多的是约翰·塞巴斯蒂安·巴赫或者马克斯·雷格的几套大提琴组曲中的一套。

一般情况下，是交替着演奏两人的组曲，有时也稍微改变一下，如演奏一支保罗·亨德密特或者约翰内斯·勃拉姆斯的奏鸣曲。

这些都视我的心情而定。

有一伙铁杆音乐迷经常来听我的演奏。

这使我深受鼓舞，信心倍增地推进我的“事业”——我不仅在好几个小型音乐厅里演奏，不定期更换节目单，甚至一度在当地报纸上刊登演奏会的预告。

直到有一天，在翻看巴赫第三组曲的前奏曲和阿勒曼德舞曲的间隙里，我的目光撞上了斯坦先生的目光，他就坐在前排。

很明显，他并不是为了听我的演奏才坐那里的，而是为了让我看见他。

从那一刻直至演奏结束，我的左手一直在无法控制地发抖，拉出来的颤音断断续续，音调也不够准确。

第二天，回到课堂上时，我努力把目光定在谱架上，既没有勇气和斯坦先生对视，也不敢和他说话。

他在课上一直保持沉默，直到我离开教室的时候才对我说道：“你昨晚可是已经开始演奏巴赫了！”

这件事给我和斯坦先生的关系带来了隔阂。

他的教学态度变得越来越冷漠和强硬。

而我的学习也变得敷衍起来，只求不出差错。

我已意识到，这是我在茱莉亚音乐学院的最后一个学期了。

直到今天，我仍然不知道，看到我的离开，斯坦先生是高兴还是痛心。

出于父亲的本能，他可能会因为失去一个有才华但是需要引导的学生而感到深受打击；但是作为一个老师，看到班上最不守纪律的学生离开，他肯定松了一口气。

不管怎么说，我后来取得的成就里，毫无疑问也有他的功劳。

恰恰就在一年后，发生了一件事，险些要了我的命。

那就是阿姆斯特丹事故。

<<活在自己的谎言里>>

媒体关注与评论

这是一部将音乐、骗局、战争和暗杀融为一体的小说。

——法国《世界报》评论为自己做错的事付出代价，又有什么不对的呢？

现实就是这样，既公平，又残酷。

——法国《欧洲时报》评论不管是谁，自己的人生由自己说的谎言决定。

——佐藤富雄（日本经营学、理学、医学、农学博士，《谎言法则》作者）

<<活在自己的谎言里>>

编辑推荐

<<活在自己的谎言里>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>