

<<中小学生楷书九段训练法>>

图书基本信息

书名：<<中小学生楷书九段训练法>>

13位ISBN编号：9787505729643

10位ISBN编号：7505729640

出版时间：2012-9

出版时间：中国友谊出版公司

作者：欧阳强

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中小學生楷書九段訓練法>>

內容概要

《全新渤海宮米漢字習字楷書就斷訓練叢貼：中小學生楷書九段訓練法（第9段）》特點：1. 《楷書九段訓練法》是以現行九年義務制教材生字表內容為基礎，按年級分為九冊，結合書法自身的基本規律編寫的。

適合每一年級的書法課和作為教師參考用書以及自學書法的教程。

著重解決以下幾點：（1）了解毛筆的特性，感受毛筆，讓學生對毛筆有直接的了解，並能夠在紙上運用自如，畫出粗細適宜的線條來。

（2）了解漢字的基本筆畫，能夠正確書寫基本筆畫。

（3）認識漢字的偏旁部首，了解漢字的結構形式，能夠書寫少字作品。

通過書寫作品增強學習書法的情緒和自信，達到學好書法的目的。

2.《楷書九段訓練法》是以繁簡對照的形式編排的，這有利於學生掌握和學習現行的簡化漢字，了解和認識繁體字。

每冊都安排有楷書經典作品欣賞和重要書體介紹。

以書法家的故事激勵學生，增加學習書法的興趣，拓寬知識面。

書法是与汉字同步演变发展的汉字书写艺术，可以追溯到几千年前的夏商时期的甲骨文、金文，甚至更早的岩画象形、姓氏图腾。

这套《楷書九段訓練法》以楷書為主線，從古代四大楷書大家的作品入手，上推到魏碑、隸書、秦篆以及簡要地介紹行草書體，形成一套較為完整的楷書教學體系。

3.千百年来学习书法一直延用的是九宫习字格和米字习字格等，虽各具特色而为学书者所重，但也存在不足，九宫习字格解决了汉字的定位问题，但未能解决汉字的斜向笔画角度参照问题；而米字习字格亦然，解决了汉字的斜向笔画角度参照问题，但未能解决汉字的定位问题。

对初学者来说，如能两者兼顾，将是极大的便利。

《楷書九段訓練法》使用的就是將這兩項功能集為一體的全新格式，由歐陽強和歐陽珂珮設計的“渤海宮米漢字習字格”。

此習字格以虛實、陰陽對比的设计理念，很好地解决了线条太多干扰视线的弊端，为初学者解决了汉字书写时的定位和斜向笔画角度参照问题，使习字更为准确便利。

这是《楷書九段訓練法》最具特色的亮点。

<<中小學生楷书九段训练法>>

书籍目录

前言一、绪论二、《张猛龙碑》的部首1.文字头2.山字头3.羊字头4.草字头5.宝盖头6.雨字头7.人字头、奉字头8.登字头9.八字底10.木字底11.心字底12.皿字底13.四点底14.豕字底15.单人旁、双人旁16.竖心旁17.木字旁、提手旁18.示字旁、衣字旁19.提土旁20.口字旁、日字旁21.三点水22.女字旁23.绞丝旁24.食字旁25.左、右耳旁26.立刀旁27.斤字旁28.佳字旁.....
三、《张猛龙碑》的结构特点四、书法作品的布局变化五、书法作品创作的几个步骤六、名家作品欣赏七、篆书简介八、中国历代篆书作品欣赏

<<中小学生楷书九段训练法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>