

<<瓦格纳戏剧全集（上、下册）>>

图书基本信息

书名：<<瓦格纳戏剧全集（上、下册）>>

13位ISBN编号：9787505928039

10位ISBN编号：7505928031

出版时间：1997-10

出版时间：中国文联出版公司

作者：[德] 瓦格纳

页数：全2册

字数：1000000

译者：高中甫,张黎 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<瓦格纳戏剧全集（上、下册）>>

### 内容概要

《瓦格纳戏剧全集》中文译本的问世，不仅对为数不少的“瓦格纳迷”来说是一件喜事，它的文化意义还在于伟大的瓦格纳戏剧从此有了中国版本，中国的瓦格纳研究也将因此进入一个崭新的阶段。

理查德·瓦格纳是德国伟大的思想家、剧作家、诗人、作曲家、指挥家和舞台美术家。

19世纪下半叶，整个欧洲乃至美国的文化界，无不受到瓦格纳超人创造力的巨大冲击。

从19世纪末至20世纪初，不论是戏剧界还是音乐界，许多最优秀的作品无不打上鲜明的瓦格纳印记。

可以说，是瓦格纳为艺术的新世纪的到来，打开了革新之路。

本世纪上半叶，有许许多多的杰出的思想家、文学家和艺术家，甚至包括一些其他领域的著名人物，都不讳言自己乃忠实的瓦格纳信徒。

瓦格纳在文化史上的地位由此可见一斑。

<<瓦格纳戏剧全集（上、下册）>>

书籍目录

中译本前言（刘雪枫）上卷 仙女们 禁恋（巴勒莫的见习修女） 黎恩济（最后一位护民官） 漂泊的荷兰人 唐豪瑟 罗恩格林 特里斯坦与伊索尔德 纽伦堡的工匠歌手 下卷 尼伯龙族的指环 莱茵的黄金 女武神 西格弗里德 神界的黄昏 帕西法尔后记

<<瓦格纳戏剧全集（上、下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>