

<<艺术人文七小时>>

图书基本信息

书名：<<艺术人文七小时>>

13位ISBN编号：9787505931855

10位ISBN编号：7505931857

出版时间：1999-01

出版时间：中国文联出版社

作者：寒哲 赵世民 高润喜

页数：413

字数：301000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术人文七小时>>

内容概要

本书包括三个部分：《文学修养七小时》的作者是美国人，而后两部分——《音乐修养七小时》和《美术修养七小时》的作者则来自中央音乐学院和中央民族大学，两人都是治学有成的年轻教师。

这三个部分有着不同的特点。

文学部分哲理深邃，从人文教育的角度提出了很多卓有见地的看法。

音乐部分结构活泼，其中有关音乐家的访谈从一个新颖的角度揭示了音乐的秘密。

美术部分中对美术史上的流派评价适度，而且作者从一个画家的角度写出了许多切身的感受。

<<艺术人文七小时>>

作者简介

寒哲（L.james Hammond）出生于美国康涅狄格州一个纽约市附近的郊外城市西港市，他于1983年毕业于哈佛大学，教过拉丁文，做过电脑咨询的工作，现与妻子居住在美国罗德州普罗维登斯市，他最喜爱的业余活动是读书，打坐和在寂静的乡间小路上散步。

<<艺术人文七小时>>

书籍目录

文学修养七小时 自序 代序 一 哲学 二 心理学 三 文学 四 天才 五 伦理 六 宗教 七 教育 八 政治 九 杂感
十 生死本能 十一 衰朽与复兴 注释 跋 Clossary of Names 音乐修养七小时 引言：找寻音乐的路标 音乐萤
火虫 注释 风从西方来 1996年中国国际交响乐年外国乐团演出回顾 20世纪最后一朵玫瑰 不同的精神
等高线 阿卡多大师 乌托·乌季的两把提琴 缪司女神沫特与莉拉 第一次看见阿什育纳齐 穿透声音
的月光 奥地利钢琴家斯科达 犹太小提琴家祖克曼 衰老的手 古典歌剧的盛宴 评迪图瓦指挥的中国
交响乐团 评纽约爱乐乐团北京现场音乐会 我看薛伟小提琴独奏音乐会 注释 中国音乐河里的船夫...
...养术修养七小时

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>