

<<心灵的饥渴>>

图书基本信息

书名：<<心灵的饥渴>>

13位ISBN编号：9787505932937

10位ISBN编号：7505932934

出版时间：1999-04

出版时间：中国文联出版社

作者：(日) 三岛由纪夫著

页数：327

字数：210000

译者：杨炳辰 译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心灵的饥渴>>

内容概要

三岛由纪夫是日本著名作家，在文学上取得巨大的成就，两次被诺贝尔文学奖提名为该奖候选人。日本著名比较文学研究家千叶宣一认为，“三岛与普鲁斯特、乔伊斯、托马斯·曼齐名，是20世纪四大代表作家之一”。

；美国的日本文学研究权威唐纳德·金认为三岛是“世界上无与伦比的天才作家”。

美国一大杂志出版的《世界百人》，只有三岛由纪夫一人作为代表日本的艺术家的入选。

三岛在文学上探索着多种的艺术道路，集浪漫、唯美与古典主义于一身，特别是采取日本古典主义与希腊古典主义结合的创作方法，描写男性的生与死的美所取得的艺术成就，是各方公认的。

其中《春雪》被誉为现代的《源氏物语》人全世界已有二十多个语种翻译出版了他的作品，他的作品在不同国家几乎全部翻译出版了。

女主人公节子，受父母之命与仓越结婚，夫妇生活发生龃龉，没有什么感情的反响，于是又与昔日的恋人土屋幽会、自以为任何邪恶的心只要停留在心上，就仍然属于美德的领域。

当她怀了土屋的孩子之后，认为自己原先的想法和行为是“伪善”的，可是又觉得“只要生活在伪善的背后，对呼唤美德的人就不会感到心灵的饥渴”。

最后她在美德的踉跄中回到了“没有回响的世界”。

<<心灵的饥渴>>

作者简介

日本著名作家三岛由纪夫，两次被诺贝尔文学奖提名为候选人。
他与普鲁斯特、乔伊斯、托马斯·曼并称为20世纪四大代表作家。

本丛书所选的作品是作者盛年时期的代表作，其中绝大多数作品的中文版系首次面世。
在美学的追求上，三岛着力于对逆反的性爱、异常的性欲作深层心理的挖掘，从隐微的颓唐中探求人性的真实。

在文学创作的风格上将日本与希腊古典主义融为一体，将浪漫、唯美与古典主义发挥到尽美之境。

以生活为题材向艺术挑战，以肉体为本向精神挑战，这便是三岛作品的真正意义。

<<心灵的饥渴>>

书籍目录

代总序心灵的饥渴宴后

<<心灵的饥渴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>