

<<马连良演出剧本选>>

图书基本信息

书名：<<马连良演出剧本选>>

13位ISBN编号：9787505938014

10位ISBN编号：7505938010

出版时间：2001-4

出版时间：中国文联出版公司

作者：吴晓铃，马崇仁 编

页数：390

字数：303000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<马连良演出剧本选>>

内容概要

马派戏不仅在唱、念、做上都有独创之处，连人物的扮相与行头亦精心设计，单学些唱腔，不只尽得马派之长，这部选集不但录有戏词，且具有物扮相、表演提示、与主要马腔的乐谱，全面介绍，重点阐明，对继承与研究马派剧世一定有很大的益处。

连良先生每排一戏，必全局考虑，一丝不苟，不只突出主角，忽略次要人物；不只重剧腔，而轻视细节和处理，即使是熟戏，也每唱必排，上场前，连龙套的服装亦加检视，务使一台无二戏、人人尽职、务务妥当，此种精神也能从这种选集的细心编辑中看得出来。

我希望继承马派的和学习此集的也都注意及此，流派尽管不同，精益求精精神则当一致。

<<马连良演出剧本选>>

书籍目录

序四进士 《四进士》曲谱 《四进士》人物扮相 《四进士》浅谈胭脂宝褶 《胭脂宝褶》的普谱 《胭脂宝褶》人分扮相 马派艺术在《胭脂宝褶》中的体现二堂舍子 《二堂舍子》曲谱 《二堂舍子》人物扮相 《二堂舍子》演出前后 马派《二堂舍子》的艺术特点打渔杀家 马派打渔杀家的赏析清官册
· 夜审潘洪 马连良先生的《清官册》应当细细读来

<<马连良演出剧本选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>