

<<西方流行音乐简史>>

图书基本信息

书名：<<西方流行音乐简史>>

13位ISBN编号：9787505941458

10位ISBN编号：7505941453

出版时间：2004

出版时间：中国文联出版社

作者：尤静波

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方流行音乐简史>>

内容概要

本书按照西方流行音乐发展的脉络，将爵士乐、摇摆乐、索尔音乐、城市流行音乐、说唱音乐、摇滚乐等众多音乐类型的形成地域、风格特点、乐队、代表人物等全方位信息，以图文并茂的形式进行了简明而清晰的记载，受到乐迷朋友的青睐，亦被音乐学院列为辅助教材。

主编为付林。

<<西方流行音乐简史>>

作者简介

尤静波，浙江宁海人，热衷于流行音乐理论研究和流行歌曲创作，曾在唱片公司从事过音乐编辑、唱片文案等工作，现为北京现代音乐学院教师，担任《西方流行音乐史》、《流行音乐作品赏析与讲评》以及《流行演唱》等课程的教学。

付林，词曲作家，1946年毕业

<<西方流行音乐简史>>

书籍目录

与进俱进在流行音乐的路上 ——写在付林流行音乐大课堂丛书的出版时儒者付林感动 敬佩 有所思
——写在付林丛书问世前我呼吸现代音乐前言爵士乐 一 爵士乐的起源 二 早期爵士乐 三 摇摆乐 四
比博普 五 冷爵士和硬博普 六 自由爵士 七 现代爵士乐乡村音乐 一 乡村音乐的诞生 二 西部摇摆 三
蓝草音乐 四 纳什维尔之声 五 乡村音乐的叛逆时代 六 乡村歌手摇滚乐 一 摇滚乐的产徨 二 早期摇滚
乐 三 披头士与英国摇滚乐 四 民谣摇滚 五 迷幻摇滚 六 艺术摇滚 七 温和摇滚和乡村摇滚 八 重金属
九 朋克运动 十 另类摇滚索尔音乐 一 概述 二 福音歌 三 索尔歌手 四 摩城音乐 五 其他索尔音乐世界
音乐 一 雷盖音乐 二 拉丁音乐 三 新时代音乐其他流行音乐 一 舞浪潮 二 说唱片和嬉蹦乐 三 流行音
乐明星附录 主在参考书目

<<西方流行音乐简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>