

<<橡树旅馆>>

图书基本信息

书名：<<橡树旅馆>>

13位ISBN编号：9787505944817

10位ISBN编号：7505944819

出版时间：2004-05

出版时间：中国文联出版社

作者：徐坤

页数：410

字数：224000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;橡树旅馆&gt;&gt;

## 内容概要

徐坤小说主人公几乎都是新潮一族，而且以女性居多，她们多是白领丽人，而且活得颇为潇洒，引领着当今（二十世纪九十年代末期）的都市生活时尚。这是新崛起的一族，给人带来阅读上的新奇之感。

首先是“愤青族”，用徐坤的话来说是“愤怒的青年”的缩略语。我觉得这种解释欠妥，这帮只知及时行乐的小青年怎么还会有“愤怒”这种很伤心肺的情感呢？不如“激愤”——“激进看不惯”更好。她们反传统，没有多少的道义要担当，对社会中的人和事嗤之以鼻，按着自己的行为方式享受生活，以《北京夜未眠》、《爱人同志》中的女性最有代表性。她们的青春时尚给以往充满了陈腐气的生存空间一个超强刺激，在满眼的灰色中显露出一簇簇耀眼的亮色。这些新潮一族引领着都市的生活时尚和消费时尚，不仅让年轻人羡慕死，也让中年人，甚至于老年人晕眩得眼珠子发呆。

其次是“偷情族”。这一族多是中年白领丽人，她们供职在沉闷的机关、高校、研究机构，有一个丈夫（通常只是一个符号，一个有家女人的象征），不要孩子。这些女性在事业上都有小成就，可就是厌倦了日复一日的生活，渴望着刺激，渴望着平淡中的一圈涟漪，于是就有了婚外偷情。这也是中外文学中常演不衰的热门话题，它不仅刺激着女主人公，而且还引诱着读者的阅读兴趣。这里以《橡树旅馆》为最具代表性。是久居围城中渴望寻找新的生命补充的一种心理状态的指征，是躁动，是不安，是追索，又是野性生命的释放。这是徐坤最熟悉也是其着墨最多的一族。

还有一类是“网虫族”。上网在二十世纪九十年代的中国是一个很热门的话题，“你上网了吗？”成了朋友见面时的一句问候语。徐坤在其作品中也写到了“网虫”族，虽然篇目不多，但也足以见出对于这一时尚的关注。代表篇目有《北京夜未眠》。对于众多的“网盲”和“菜鸟”来说，徐坤用她那较为纯熟的网络语言讲述着网上的新鲜事。

可以说，徐坤的小说中几乎没有可称得上典型的人物，有的是类人物群，这是一群都市知识女性，她们亮丽、聪颖，还有着一些小狡猾，她们有别于以往小说中知识女性的严肃古板与一心扑向工作，也不同于掉进女性自我漩涡中的自恋者与自虐者，这是一群领时代风骚的可人喜可人爱的新一族。徐坤把她们推了出来，并一个个闪亮登场，给当今文坛树起了一道别样的景观。

<<橡树旅馆>>

作者简介

徐坤，女，1965年3月出生于沈阳，现居北京。

中国社会科学院文学研究所副研究员，中国作家协会会员。

1993年开始发表小说，出版著作十余部。

代表作有《厨房》、《白话》、《先锋》、《热狗》、《遭遇爱情》、《狗日的足球》等。

曾获《人民文学》、《中国作家》、《小说选刊》、《小说月报》等杂志优秀小说奖，获首届“冯牧文学奖”和第二届鲁迅文学奖。

<<橡树旅馆>>

书籍目录

厨房狗日的足球亲亲宝贝单纯的快乐乡土中国弟弟以人民的名义作秀橡树旅馆爱人同志奥菲斯小姐童  
女之舞北京夜未眠雪碧，晶晶亮到处都是剧组的人爱之路老球迷起步，停车一个老外在中国

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>