

<<罗丹画传>>

图书基本信息

书名：<<罗丹画传>>

13位ISBN编号：9787505948181

10位ISBN编号：7505948180

出版时间：2005-1

出版时间：中国文联出版社

作者：卓凡

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<罗丹画传>>

内容概要

罗丹是19世纪末20世纪初世界最著名的雕塑家和艺术思想家，他的雕塑继承了古代希腊雕刻的精华，并将其融入现代生活，创造出角度独特、思想深邃、精美绝伦的雕塑作品，对当代世界雕塑艺术的发展产生了巨大影响。

本书全面叙述了罗丹的一生，并对罗丹的雕塑艺术和相关艺术理论作了精彩的评述。语言晓畅，可读性强。

<<罗丹画传>>

书籍目录

一、生平 1、黄昏的十字架 2、小学校里的天才 3、学院之外 4、翻制还是原创 5、情欲的对峙 6、那片原始的荆棘林 7、徘徊在地狱之门 8、加莱英雄：活着的灵魂 9、“粗制滥造的草稿雕塑” 10、上帝之手二、罗丹雕塑作品赏析 罗丹雕塑作品赏析三、灵肉不能承受之轻 灵肉不能承受之轻——漫谈罗丹与中国四、罗丹艺术论摘选 罗丹艺术论摘选 艺术写实五、附录

<<罗丹画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>