

<<女像摄影进阶>>

图书基本信息

书名：<<女像摄影进阶>>

13位ISBN编号：9787505962224

10位ISBN编号：7505962221

出版时间：2009-2

出版时间：中国文联出版社

作者：（香港）石葛榆

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;女像摄影进阶&gt;&gt;

## 前言

在这里一定先向公司说声道歉，因为这本书由构想到编写、拍摄再到设计、印刷，都和“大卖、畅销”的目标偏离，而完完全全地站在了读者的立场上。

对于编写摄影教学和器材测试，已经有多年的经验，究竟市场上何谓畅销书的内容和题材，也有一定的心得，如何去做一本四平八稳、人人都愿意买的教学书籍，也相当熟悉。

这本《女像摄影进阶》偏偏没有以畅销为目标，只单纯地希望为读者带来些启发，收起浮夸昂贵又不实用的拍摄器材，收起所有虚张声势糖衣式的拍摄技法和效果，收起味精式的通俗美学取向，只有最直接最简单又最实用的拍摄技巧，只有平实平凡到接近粗糙甚至是“反美学”“反技巧”的拍摄意念（如果你在书内找到正统上“完全出错”的相片，那实在是正常不过的事情），为的只是在大家已经看过千千万万张拍摄陈俗的相片后，带来那么一点点全新的冲击。

不期望有人拿起这书时会立即觉得“好看易明”，只要你在某一页的某一角落里找到新的灵感，那已经是最大的价值所在。

和上一次编写初阶的《女像摄影教室》，已相隔一年多了。

之间，不幸地每天基本上都在看着自己不断在退步之中，以往一年看二百部有素质的电影和看二十本值得看的小说的自己已经死了，余下的只是一个在工作、人事和利益计算之间的缝隙间，寻找低层次娱乐的普通人。

”人“越大可能性越低”这句话是真的，《时时刻刻（The Hours）》告诉你人生所拥有的荣誉和悲哀，都不过是仅仅的一刻，《爱情回水（Cashback）》则告诉你人如何在每一刻之间去寻找自己的位置。

可以的话，我也希望永远停住那最美丽又最幸福的一刻，用一生去品味当中的每一个细节，然而时间却无情地继续向前走着，即使你这一刻处于美丽幸福之中，下一刻你可能要面对你的感情失败。幸福也好、悲伤也好，在你还未理解之前，就已经不断地被时间推向后面，在一切还未准备好之前，就已经步向终结。

## <<女像摄影进阶>>

### 内容概要

该书是一本你开始影楼拍摄的最佳实用指南。

内容分为“拍摄器材介绍”、“影楼拍摄教学”、“外拍出发启示”、“后期修饰制作”四大部分，由最实用的布灯技法，到最细微的经验之谈都向你一一介绍。

同时书中含有大量拍摄实例，旨在启发大家获得选景拍摄、构思主题、气氛营造和相处感情表达上的新灵感，教你从平凡中拍出不同和特色。

<<女像摄影进阶>>

作者简介

香港《DiGi数码双周》副总编

## <<女像摄影进阶>>

### 书籍目录

摄影器材介绍 第1章 人像拍摄D-SLR推介 第2章 外置闪光灯操作攻略影楼拍摄教学 第3章 影楼器材入门 第4章 单灯拍摄实习 第5章 双灯拍摄技巧 第6章 三灯拍摄入门 第7章 双灯逆光拍摄 第8章 低调拍摄布灯 第9章 连续光源拍摄外拍概念启发 第10章 大型外拍闪光灯 第11章 机顶闪光灯再开发 第12章 另类拍摄的探讨 第13章 屋村·老旧之味 第14章 店铺·平面式构图 第15章 中环·城市生活 第16章 夜里·一个人 第17章 天桥·诡异之行进 第18章 隧道·人群中的一个后期制作 第19章 后期制作实例研习

## &lt;&lt;女像摄影进阶&gt;&gt;

## 章节摘录

第1章 人像拍摄D-SLR推介 要拍好相片，最基本的还是先要有一部好用、合心意的D-SLR数码单反相机。

到了进阶的拍摄，就会比较推介大家使用中至高阶的单反机种，这类单反相机在画质上会更有保证，调整能力高，容许的拍摄宽容度较大，而操作手感也大大提升，对于拍摄创作是必备的工具。

佳能EOS-1D MARK II 佳能新一代之旗舰机种EOS-1D Mark II，备有创新的“即时拍摄”、高光色调优先、10fps（帧/秒）高速连拍，连同史上最多的十字型对焦点，已是一众用户所梦寐以求。

为了简化EOS-1D Mark II 的操控，佳能彻底改变“1机”长久以来的操作安排，透过利用机顶的主转盘、机背转盘、多功能控制器及“Set”键。

以直觉操控方式更改相机设定或调整影像参数，比以往用双手操控方式更加快捷及可靠。

使新一代“1机”的操控办法跟中低档EOS Digital——样，令整个系统更加统一。

## <<女像摄影进阶>>

### 编辑推荐

数码单反相机+闪耀灯推介，大型手提灯室外压光拍摄，另类景点拍出不一样概念，全新美学角度创意启发，机顶灯拍出另类效果。

影楼单灯、双灯及多灯拍摄技巧，逆光、低调用光及连续光源布灯。

<<女像摄影进阶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>