

<<文以载道>>

图书基本信息

书名：<<文以载道>>

13位ISBN编号：9787505964013

10位ISBN编号：7505964011

出版时间：2009-5

出版时间：严全成 文联出版社 (2009-05出版)

作者：严全成

页数：731

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文以载道>>

内容概要

《文以载道》以《相似论》、《同构论》、《宇宙全息统一论》等学术著作中的基本理论为立论依据。

系统、有机地串结起中外阅读与写作、中外哲学、中外科学技术、中外文学艺术以及其他学术领域中的鲜活实例，令人信服地揭示出人类的各种创造性活动，与天地万物的生成、演化活动一样，都存在着一种真实关系——相似转化—生成关系。

全书经由对相似关系在宇宙时、空两个维度中的恒久性、普遍性论述之后，最终把论述归结到生成天地万物及人的一切创造活动的最高最后的本源——《老子》的“道”，从而系统地完成了天人合一观的现代阐释。

立论的高远、博大，论述的精当、丰满，加之行云流水般的诗化语言和缜密扎实的思辨推理，都使《文以载道》令不同文化层次、不同专业领域的人。

在开阔理论视野、拓展思维空间、把握创造方法、升华审美意境诸方面，得到扎实而深远的启迪。

书籍目录

序言第-编第一章 关于《相似论》第一节：《相似论》中的三个相似关系第二节：《相似论》中的三个相似定律第二章 天、地、万物、人中的相似转化-生成关系第一节：从时间纵向的角度认识相似——到宇宙初创中追寻相似的来龙去脉：宇宙中相似转化-生成关系的主要表现形式——宏观世界和微观世界中的绕核运动和螺旋运动第二节：地球万物中相似转化-生成关系的主要表现形式——动植物界中的绕核运动和螺旋运动第三节：人与人类社会中相似转化-生成关系的主要表现形式——人与人类社会中的绕核运动和螺旋运动第四节：人与天地万物之间的种种相似转化-生成形式第五节：历史舞台上的相似转化-生成现象第六节：天、地、万物、人之间的不可思议的相似转化-生成现象第七节：天、地、万物、人之间相似转化-生成关系的哲学思考第三章 人类主要思维形式中的相似转化-生成关系及其先天性存在和原始性存在第一节：人的思维与被思维事物之间的相似对应性第二节：人类主要思维形式中的相似转化-生成关系第三节：人类思维形式中相似转化-生成关系的先天性存在和原始性存在第四章 阅读、写作中的相似转化-生成关系第一节：与阅读、写作相关因素中的相似转化-生成关系第二节：汉语词语中的相似转化-生成关系第三节：阅读、写作中的相似转化-生成关系第四节：阅读、写作中相似思维的一般培育方式第五节：从认知学说的角度，简论阅读、写作中的相似转化-生成关系第六节：对阅读、写作中相似转化-生成关系的哲学思考第五章 哲学创立、科学技术创造、文学艺术创作中的相似转化-生成关系第一节：哲学学说创立中的相似转化-生成关系第二节：科学技术创造中的相似转化-生成关系第三节：文学艺术创作中的相似转化-生成关系第四节：相似转化-生成关系在哲学创立、科学技术创造、文学艺术创作中的哲学意义第六章 事物间的横向相似转化-生成关系第七章 相似转化-生成关系的美学意蕴第八章 对“道”——相似转化-生成律的无尽遥思与遐想第二编第一章 《同构论》及同构现象第一节：简介第二节：宇宙中的同构转化-生成现象第二章 人类创造中的一般性同构转化-生成关系第一节：阅读、写作中的一般性同构转化-生成关系第二节：哲学创立、科学技术创造、文学艺术创作中的一般性同构转化-生成关系第三节：不同领域间的横向一般性同构转化-生成关系第四节：一般性同构转化生成关系的认识论、方法论、本体论的哲学思考第五节：一般性同构转化-生成关系的美学意蕴第三章 人类创造中的特殊性同构转化-生成关系第一节：黄金分割——0.618式同构转化-生成关系第二节：圆的同构转化-生成关系第三节：分形自相似嵌套结构中的同构转化-生成关系第四节：螺旋结构中的同构转化-生成关系第五节：对称中的同构转化-生成关系第六节：特殊性同构转化-生成关系中的美学意蕴第四章 对老子之“道”——同构转化-生成律的无尽遥思与遐想第三编第一章 《宇宙全息统一论》简介第一节：的作者及内容简介第二节：中的重要概念第三节：中的重要定律第四节：全息性与相似性、同构性之间的关系第二章 用全息理念和全息规律来观照自然界、人类社会及人的各种创造活动，可以获得既新鲜有趣又富有启迪的新认识第一节：用“全息元”这一新概念来解读自然界、人类社会及人的创造活动，可以惊奇地发现，宇宙万物及人的创造活动中，原来都存在着各自的全息元第二节：在天、地、万物、人类社会、人体以及写作与阅读、哲学创立、科学技术创造、文学艺术创作中，存在着一条共有的规律——全息重演律第三节：在天、地、万物、人类社会、人体以及写作与阅读、哲学创立、科学技术创造、文学艺术创作中，存在着又一条共有的规律——全息自返律第四节：用“全息理念”来解读已有的命题或概念可以获得更本质的认识第五节：事物间的横向全息转化-生成关系第三章 宇宙全息转化-生成律的哲学思考第一节：全息转化-生成律的认识论意义第二节：全息转化-生成律的方法论意义第五节：全息转化-生成律的本体论意义第四章 事物间全息转化-生成关系的美学意蕴第五章 对老子之“道”——全息转化-生成律的无尽遥思与遐想

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>