第一图书网, tushu007.com

<<书法与文化>>

图书基本信息

书名：<<书法与文化>>

13位ISBN编号：9787505970359

10位ISBN编号：7505970356

出版时间：2010-12

出版时间：中国文联出版社

作者：张旭光,赵智

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

作者简介

张旭光，曾任中国书法家协会培训中心副主任兼《中国书法学报》执行主编，曾任中国书法家协会分党组成员，副秘书长，中国书法家协会理事，中国书法家协会评审委员会、创作委员会、学术委员会副主任，《中国书法通讯报》主编。
2008年 8月调任到中国美术家协会任副秘书长。

赵 智 男，1934年生，河南洛阳人，笔名：晓阳，字惠置，号北邙山人。
毕业于天津汽车技工学校。
自幼爱画画，技工毕业后，在工厂任职35年之久。
因忙于业务，艺事无暇顾及，1989年，退休后，凭着兴趣，全身心地投入到篆刻、书法和中国画中来。
先后是学刻不同风格的印，极力使达到较高的水平上。
严格要求，一线不苟，力求创新，当初的习作，即为报刊采用。
1993年出版的《当代篆刻家大辞典》所刊载的印作，即系刚退休时所刻。
不久，听取友人建议，刻起肖形印来，喜欢在传统的基础上，大胆想象，把许多物象组成小故事，本着怪异诡谲，令人遐思的篆刻艺术特点，力使不入俗套，赋予一定含义，愈增强感染力和趣味性，面目为之一新。
著述有《肖形印随笔--论天然物象之运用》、《我的健身方法》、《谈缪篆印的审美美拟稿和镌刻方法》。
当同龄人都在地着悠闲自在的退休生活时，每天独自一人孜孜不倦，朝思幕想，努力进取，学百家之长，后自我定型，以求自成风格，连节日未曾中断，如今，已有十年了。
这期间，篆刻、书法和中国画作品与艺术传略辑入《当代篆刻家大辞典》、《中国当代篆刻家辞典》、《中国当代艺术界名人录》、《中日》、《中华人物志·当代大文化卷》、《中华各民族大团园万岁》、《中华人民共和国英杰大典》、《世界文化名人辞海·华人卷》、《世界华人文学艺术界名人录》、《包办艺术家人才纪录大全》、《托起太阳的人们》、《世界名人录》、《世界艺术家名典》、《"世界华人艺术大奖"作品集》、《中华英才荟萃》、《世界艺术家名人录》、《世界传世名画法书鉴赏》、《世界人物辞海》等。
1998年在曼谷举办的"世界华人艺术大奖"活动中获国际荣誉金奖及特别金奖并被评享有"世界杰出华人艺术家"荣誉称号。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

书法，在春风中起舞（代序）……张旭光-1
浅谈当代书法创作的审美取向……申万胜-27
保护、传承和弘扬中国书法艺术……邵秉仁-32
我的一点看法——写给北兰亭第三回雅集……聂成文-37
我我写狂草……聂成文-38
书法应坚守守正创新的教育……王岳川-40
简论书法艺术在构建社会主义和谐社会中的人文价值……张旭光-45
书法普及：优化德育的有效载体和方式……张旭光-55
关于书法的断想……赵 智-62
关于“书道”的想法……程方平-72
日本“书道”与中国文化的关系及其在传承上的经验……程方平 张吉伟-76
当代书法创作的“尚式”之风……刘洪彪-83
在北兰亭第三次雅集的讲话……张培元-88
写字与做人……李 一-93
书法的公共性……张公者-97
书法教育与人格培养……曹利华-99
书法的意义……吴为山-105
书法教育应成为国民素质教育的基础……陈绶祥-110
书法是一种素养……陈福春-115
书法教育的类型及期待……刘宗超-118
书法教育与国民素质的养成……董立军-122
以汉字为中心的书法文化与国民文化素养……湖 泊-126
切入点在哪里……斯舜威-130
关于书法教育当下问题的思考……张 韬-134
艺术生命及创造之源……乙 庄-138
附录……-155

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com