

<<智慧女人花>>

图书基本信息

书名：<<智慧女人花>>

13位ISBN编号：9787505972223

10位ISBN编号：7505972227

出版时间：2011-8

出版时间：中国文联出版公司

作者：田梦

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<智慧女人花>>

前言

心路历程 一直在思考，为什么不曾这样动笔，不这样写东西的我，突然地想要对你说。这些文字是从哪来的？

又要到哪去？

为什么会突然出现？

今天回答你的时候，我突然意识到：原来这是心灵在做记录。

我是那种对任何事物反应很慢、很迟钝的人。

往往一件事，别人都理解了，我还愣在那里，可要是等到我理解了，那就不一样了。

排山倒海的、呼风唤雨的、前生往事的都来了，想收都收不回。

迷迷糊糊的求学过程中，也不知学了什么。

现在看来重要的是有这个过程，有了交往和人与人之间最简单又纯真的情谊。

学后又不知要做什么。

出于对美的喜好就莫名地走上了追求美的道路。

一直认为女人美了就是一切。

女人有了对美的正确认识，才能让这个世界美。

如果你看到一个城市大多的女人都美了，这个城市自然就和谐幸福。

可每看到穿着一身名牌，却穿得极不得体，举止言行极差的女子，又不免心伤。

原来再美的一张脸，也需要文化的衬托。

气质的得体，穿戴的适合，多少也是学问。

学在内，穿在外，表现由内而外。

内心和文化也要通过外形来表现。

而如今，世事的险恶，环境的恶化，内心的茫然，也不是这一点那一点知识所能承担的。

才认识到从内心开始，每个人其实都是强大而无限能量的存在。

回归自我，回归本性。

现在才明白其实一直是要活在当下的。

在明白的那一瞬间，才知道一直在体验、经历中成长的就是当下；才知道为什么会有以前的路，会有路上遇到的人或事。

而以现在的视角看来路，好像是前生的事，是为了成就当下的完美、完全。

从此要走上心灵的道路，活着是为了内心的圆满。

不是为了身边周遭而活，不是为了荣誉负累而活，不看形式只要内容，不要话语只要行动。

活在当下，活得自在，活出本我。

<<智慧女人花>>

内容概要

凭着对美及时尚的敏锐触觉,《智慧女人花》作者田梦对金融及房产也有独特的眼光和判断,成功合作投资了各类项目。

目前从事女子身心各方面的教育培训工作,力求用女人的智慧与和善推动社会的和谐与完美。

《智慧女人花》记载了一个智慧女人一路历经风雨后的心灵成长旅程,心思细腻,文笔行云流水,感人至深,且视觉独特,是心灵辅导的良作佳品。

<<智慧女人花>>

作者简介

田梦，韩籍华侨。

作者自1995年起居韩国，十几年来一赢在亚洲、欧洲和美洲间游学，为中外文化事业架起了友谊的桥梁。

期间在北京成立了自己的服装文化公司，代理欧美、韩国服装品牌介绍其先进的思想和文化，后又创立了自己的服装品牌，旨在为国内女性提供周到完善的服饰文化服务。

并担任CCTV个人形象造型师，成为特邀主持嘉宾。

其后，又创办了当时北京最有人气的时尚会所。

与各夫名企、明星文人合作各类主题沙龙，受到广泛好评，被主流时尚杂志评为北京最in时尚Club，并对作者进行专题访问连续报道其会所。

凭着对美及时尚的敏锐触觉，作者对金融及房产也有独特的眼光和判断，成功合作投资r各类项目。目前从事女子身心各方面的教育培训工作，力求用女人的智慧与和善推动社会的和谐与完美。

本书记载了一个智慧女人一路历经风雨后的心灵成长旅程，心思细腻，文笔行云流水，感人至深，且视觉独特，是心灵辅导的良作佳品。

<<智慧女人花>>

书籍目录

序

游历的体悟

城市的风格与城市里的人(一)

城市的风格与城市里的人(二)

城市的风格与城市里的人(三)

城市的风格与城市里的人(四)

背包远足

心灵之旅(一)

心灵之旅(二)上

心灵之旅(二)下

心灵之旅(三)

情感的体悟

回转

情意

等待的心

甜蜜

黑的夜

相遇的灵魂

孤独的过客

醉了,从此不醒来

爱·伤害

年轻的情怀

忧伤

多年以后

忐忑

爱的空灵

醉上西楼

掏空的心思

游园惊梦

生活的体悟

阳光下的生活

生日前的生日

家乡的那一抹绿

和儿童一样快乐单纯

欢畅的汇报

青岛,请把我留下

陶醉在艺术殿堂,做个随心的凡夫俗子

服装与人的美

女人的风格造型(一)

女人的风格造型(二)

女人的风格造型(三)

心灵的感悟

喜与悲

岁月的美

生命重塑

<<智慧女人花>>

心灵向导
珍爱自己
如果人生可以重来
仙子与凡人
我的舞蹈世界
运动的感悟
读书乐
美的赏析
心中最温柔的那一块
女人如花
白色雏菊
智慧女人花

<<智慧女人花>>

章节摘录

在行程前，我的旅伴就一直指导我看心灵探索的光盘电影，而在岛上各家餐厅的电视里也播放着类似的各种影片。

因为来这的人都知道此行的目的，都为了心灵的洗涤而来。

白天就是晒太阳，休闲，调整自己的状态在岛上闲逛。

整个岛只有一条主街，零星有几个小店出售这个岛上的文化衫，泳衣和裹布。

街上行走的人群大都穿着泳衣或者用一块布围在腰间，休闲散漫，仿佛他们的思维是停止的，有的只是移动的躯体。

他们是完全要把自己释放，为的是夜晚最真实的感应。

最难忘每每到了傍晚，就会有位70多岁的德国女子一人站在酒吧旁的那颗棕榈树边向大海张望，似乎在等某个人从海的那一边到来。

她不与人交流只是站着，衣着时尚，打扮讲究，似乎跟这个岛的景致并不融合，周边只是懒散穿着泳衣的青年。

听人说，她在这个岛上有几年了，偶尔有家里人给她寄些钱物，而她就独自一人在这生活着，站立着。

站着站着，只怕也变成海上的一座岩石。

等到太阳沉到海底时，就会听到沙滩上传来阵阵鼓声乐器声，是酒吧里已经开始了试声配合。

等到十点钟就听到震耳欲聋的鼓点声，夜场就算是正式拉开了序幕。

这时你可以感觉到整个小岛都沸腾了，岛也随着节奏在律动，房屋也颤抖着晃动着。

人们也陆陆续续来到了海边沙滩上，寻找着适合自己的音乐。

大部分的酒吧和我们平常城市里的酒吧没什么特别的差异，不论是音乐还是舞动的人，他们随着节奏抖动身体，让酒精麻醉着自己的身心，有的只是发泄和疯狂。

而我们的目的不一样，我们知道这个岛的神秘之处，也为着这个心愿而来。

通过这几天的放松和休息，让精神和身体保持最佳状态，我们要借由岛上的神奇自然力量，在特定的环境和音乐中体会人与心的交流。

起初身体极端的兴奋，随着音乐会不由自主地跳动，这时一种原始的力量，是意识给了身体的反馈，而身体的舞动又加强了意识的纯度和深度。

慢慢地除了一双眼睛，身体的其他部分似乎都淡化，也不那么重要了。

属于同类的人慢慢聚在一起，越来越近，你能从对方眼睛中读懂所要传达的信息。

这时语言不重要了，也完全不需要，所有的感受和交流似乎也没有语言可以来描述。

随着探入的越来越深，我似乎看到黑的夜里飘着的烟雾，随着风越飞越高，而我的双眼就一直追随着它的踪迹，直到天的尽头。

耳边也隐隐传来自然界喃喃的低语，树叶也有自己的心思细声诉说。

整个自然界都在相互感应，互相交流灵动。

到了后半夜，还有更多的人在海滩上舞动，伴着月圆，随着海水，跟着浪潮，整整一条海岸线，几万人的律动。

而我们要打开心灵畅谈了。

因为东西文化的不同，对于事物的看法上会相互启发相互影响，才觉得原来文化只是形式上的不同，实质是一样的，归根结底所陈述的理念是一致的。

心灵的互动是不断促进的，一旦打开，就会切入得更加深刻，人生的疑惑也一一展开一一分享。

而沙滩上的舞者，他们是不会停止的，似乎已经成了上了发条的机器没有特别的外力是无法静止的。

当黎明的霞光照下来的时候，他们又转移到不远处山边的瀑布下继续激情绽放。

这时的小岛带着一夜的疲惫又带着清晨新鲜的气息在跳动着，路边树丛还有舞动的人群，他们是要舞到太阳高高挂起的。

这次我们都有很多收获，特别是对于刚接触这种文化的我来说，能感受到心灵的一步步开启，有

<<智慧女人花>>

了更多身与心的互动。

之后的一年，我们又做了菲律宾孤岛之旅，这种独特又纯净的旅程让心灵一层层升华。

.....

<<智慧女人花>>

编辑推荐

她如三毛一样奔放、热烈；她如琼瑶一样典雅、雍容；她如席慕容一样质朴、清新；但她还是她自己——田梦，不是三毛、不是琼瑶、不是席慕容，而是一颗不羁的心、飘逸的魂。

<<智慧女人花>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>