

<<四十不坏>>

图书基本信息

书名：<<四十不坏>>

13位ISBN编号：9787505972599

10位ISBN编号：7505972596

出版时间：2012-1

出版时间：中国文联出版社

作者：孔庆东

页数：402

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<四十不坏>>

内容概要

人若有一百岁的境界，八十岁的胸怀，六十岁的智慧，四十岁的意志，二十岁的激情，再加上两三岁的童心，不坏，真的不坏。

社会上许多人认为我属于“幽默”这个家族的，可是这使我个人的感觉并不十分舒适。就好像有一个人在街上吃了两回包子，让人看见了，于是，以后人们就把他叫做吃包子专家，“哎，我们那儿又蒸了锅包子，您来尝尝吧！”每次都是这样，天长日久，他好像就不太不好意思吃别的了，吃别的就叫不务正业，就叫对不起观众，对不起读者。我本人也有这种深深被冤枉的感觉。

<<四十不坏>>

作者简介

孔庆东

人称“北大醉侠”，北京大学中文系教授。

1983年自哈尔滨考入北京大学中文系，后师从钱理群、严家炎先生攻读硕士、博士。

曾被评为“北大十佳教师”之首。

十余年来，孔庆东先后写出当下中国罕见的酣畅淋漓、嬉笑怒骂的痛快文字，为当今影响最大的思想者之一。

其《47楼207》、《笑书神侠》、《干夫所指》、《口号万岁》等书一直畅销不衰。

<<四十不坏>>

书籍目录

自序：四十不坏

一 解读大师

鲁迅的智慧

鲁迅的痛苦

鲁迅的呐喊

老舍的幽默

钱锺书的幽默

打通雅俗的张恨水

《啼笑因缘》的爱情模式

艺术化的人生

二 文学如何现代

中国现代文学的发生

文学革命与白话文学

中国现代散文的建立和发展

激流中的左翼文学

左翼小说的文学史价值

三 语文改革乱弹

怎样学语文

摸不着门

有疑无疑

标答的产生

2003年全国高考语文试卷分析研究

语文教学的改革与传统

四 遍地风流

万类霜天竞自由

隔世兄弟

红肿的桃李

自将磨洗认前朝

分不开的羊

波上寒烟翠

打不散的三国

生死两茫茫

我爱这土地

韩国女人的幽梦

魔在何处

庆东版“围炉夜话”

“非典”期间读书笔记

五 答非所问

“北大醉侠”访谈录

“非典”访谈录

挖掘小人物的光彩

谈话剧《霸王别姬》

经典五部

致北社同学

新闻是出版的火车头

<<四十不坏>>

亚洲足球在崛起

做客新浪

给政府打82分

附录

孔庆东韩国逸事

话说孔庆东的“醉”

谈笑风生孔庆东

与名人同窗的苦难日子

<<四十不坏>>

章节摘录

二、反复质疑设难。

对于已有的初步参考答案，不论命题者还是阅卷者都应本着严谨的学术精神去反复核查，决不放过一处疑点。

要把所出题目放到原文所在的整个文本系统中，尽可能地参考和依据学术界已有的成果来进行由局部到整体、再由整体到局部的循环论证。

今年所出文言文，发生了命题者把“书信”的书，误解成“书籍”的书的硬伤，而且由于电脑阅卷，造成了无法弥补的整体遗憾。

其实这本来是不难避免的。

一是学术界早有多注本明确指出“分”字乃“介”字之误；二是原文的后文中还有“以书还崧”和“解不致书之意”，都可证明书是“书信”；三是按书籍讲，原文明显不通，不合情理；四是原文开头几处作“学”解的“书”都颇不常见；五是秦汉以后由于书面语和口语的差异进一步加剧，文言文已经很不“标准”，后世学者对其整理校勘的力度明显不如前代，本来就是充满陷阱的考试“雷区”。

所以，有疑者不出题，似应作为今后命题的一个原则。

而看似无疑者，也一定要反复质疑，鸡蛋里挑骨头，才可确保万无一失。

三、题干要精雕细刻。

题干的准确度直接影响着“标答”的宽严性。

应该说近年来题干的文字质量有了明显进步，比如问“哪两个字”是诗意产生的关键和“阐述了哪两种美”，准确严密，显示出命题者大巧若拙的功夫。

相比之下，“对原文的叙述”略显不通，而“内容和写法上的相同或相似之处”则过于宽泛了。

题干撰写首先是对命题者的一场考试。

四、从考卷实际出发。

事先制定的参考答案，无论多么审慎周密，都只是一种预想。

众多考生的实际答案不但会超出我们的预想，甚至会根本颠覆原题。

……

<<四十不坏>>

编辑推荐

“北大醉侠”孔庆东力作解读鲁迅的智慧，老舍、钱锺书的幽默 让人动容的中国知识分子忧国忧民的良心值得玩味的高考语文试题评价

<<四十不坏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>