

<<古典音乐入门>>

图书基本信息

书名：<<古典音乐入门>>

13位ISBN编号：9787506010245

10位ISBN编号：7506010240

出版时间：1998-9

出版时间：东方出版社

作者：斯塔塞·康伯斯·林奇,迈克尔·林奇

译者：栾青

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古典音乐入门>>

内容概要

内容提要：

本书忠实地介绍了音乐发展的各个阶段以及作曲家们各自的特色、生活历程、音乐作品、使他们闻名于世并富有人情味的因素，以及和他们有关的一些奇闻轶事。

斯塔塞·康伯斯·林奇平易近人的叙述和迈克尔·林奇风格明快的插图更令本书增色不少。

编辑推荐：

本书忠实地介绍了音乐发展的各个阶段以及作曲家们各自的特色、生活历程、音乐作品，以及和他们有关的一些奇闻轶事。

斯塔塞·康伯斯·林奇平易近人的叙述和迈克尔·林奇风格明快的插图更令本书增色不少。

目录：

导论 古典音乐究竟是什么 巴洛克时期 巴赫 维瓦尔第 亨德尔 幕间休息：室内乐古典主义时期 海顿 莫扎特 贝多芬 幕间休息：交响乐浪漫主义时期 舒伯特 舒曼 幕间休息：炫技派演奏家 门德尔松 肖邦 李斯特 幕间休息：意大利歌剧 多尼采蒂 罗西尼 威尔第 普契尼 幕间休息：交响乐队 伯辽兹 柴科夫斯基 勃拉姆斯 瓦格纳 幕间休息：乐队指挥后期浪漫派和20世纪早期 马勒 德彪西 施特劳斯 斯特拉文斯基 肖斯塔科维奇 幕间休息：关于识谱当代音乐……？

词汇表 索引 维瓦

<<古典音乐入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>