<<文物与音乐>>

图书基本信息

书名:<<文物与音乐>>

13位ISBN编号: 9787506013840

10位ISBN编号:7506013843

出版时间:2000年

出版时间:东方出版社

作者:王子初,王芸

页数:203

字数:146000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<文物与音乐>>

内容概要

音乐文物,指那些与历史上的人类音乐生活有关的遗物和遗迹。

中国着世界上最丰富的音乐文物,包括各种乐器、乐俑,与音乐活动有关的器物铭文,各种饰绘、堆塑、砖雕石刻、壁画以及涉及音乐的图书、乐谱等。

本书收录了一些代表性的文物,力图形象、直接地说明中国古代音乐生活的原貌,进而探讨中国音乐艺术的发展规律。

<<文物与音乐>>

书籍目录

"中国文物分学科丛书"总序一、源远流长8000年——中国音乐文物综述(一) 什么是音乐文物(二)中国最早的音乐文物(三) 音乐文物的种类二、"箫韶九成,凤凰来仪"——远古先秦时期音乐文物简介(一) 新石器时代(二) 夏商时期(三) 西周时期(四) 春秋战国时期三、 一唱华夏音——秦后的音乐文物简介(一) 秦汉时期(二) 三国两晋南北朝时期(三) 隋唐五代时期(四) 宋元明清时期四、 身世显赫的青铜族——青铜类音乐文物介绍(一) 青铜时代和青铜乐器(二) 铃、铎、钲和句*(三) 铙和大铙(四) 鲷鼓和*于五、 2400年前的地下音乐厅——曾侯乙墓器巡礼(一) 曾侯乙墓(二) 曾侯乙和曾国(三) 曾侯乙墓乐器(四) 曾侯乙墓乐器的重大学意义(五) 先秦音乐艺术和科学的高度水平六、 世界第八大奇迹——曾侯乙编钟介绍(一) 曾侯乙编钟的形制结构(二) 编钟的音响及铭文(三) 编钟的音乐艺术和科学成就 七、 珍奇的弦乐器——琴瑟类文物介绍八、 逢逢如雷鼍鼓——鼓类文物介绍九、 万古风流舞阳笛——箫笛类文物介绍十、两汉雄风传千载——古砖乐舞画像介绍十一、 绕梁余音寄丹青——绘画类文物介绍十四、 天国飘渺人间音——佛教石窟乐舞壁画介绍十三、 千姿百态的乐舞俑——历代俑类文物介绍十四、 千年古谱 觅和音——书谱类音乐文物介绍十五、 曲终人不见,金石留古音——音乐文物十六、 结束语本书主要参考书目

<<文物与音乐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com