

<<文物与音乐>>

图书基本信息

书名：<<文物与音乐>>

13位ISBN编号：9787506013840

10位ISBN编号：7506013843

出版时间：2000年

出版时间：东方出版社

作者：王子初,王芸

页数：203

字数：146000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文物与音乐>>

内容概要

音乐文物，指那些与历史上的人类音乐生活有关的遗物和遗迹。

中国有着世界上最丰富的音乐文物，包括各种乐器、乐俑，与音乐活动有关的器物铭文，各种饰绘、堆塑、砖雕石刻、壁画以及涉及音乐的图书、乐谱等。

本书收录了一些代表性的文物，力图形象、直接地说明中国古代音乐生活的原貌，进而探讨中国音乐艺术的发展规律。

<<文物与音乐>>

书籍目录

“中国文物分学科丛书”总序 一、 源远流长8000年——中国音乐文物综述 (一) 什么是音乐文物 (二) 中国最早的音乐文物 (三) 音乐文物的种类 二、“箫韶九成,凤凰来仪”——远古先秦时期音乐文物简介 (一) 新石器时代 (二) 夏商时期 (三) 西周时期 (四) 春秋战国时期 三、 一唱华夏音——秦后的音乐文物简介 (一) 秦汉时期 (二) 三国两晋南北朝时期 (三) 隋唐五代时期 (四) 宋元明清时期 四、 身世显赫的青铜族——青铜类音乐文物介绍 (一) 青铜时代和青铜乐器 (二) 铃、铎、铎和句* (三) 铎和大铎 (四) 鞀鼓和*于五、 2400年前的地下音乐厅——曾侯乙墓乐器巡礼 (一) 曾侯乙墓 (二) 曾侯乙和曾国 (三) 曾侯乙墓乐器 (四) 曾侯乙墓乐器的重大学术意义 (五) 先秦音乐艺术和科学的高度水平 六、 世界第八大奇迹——曾侯乙编钟介绍 (一) 曾侯乙编钟的形制结构 (二) 编钟的音响及铭文 (三) 编钟的音乐艺术和科学成就 七、 珍奇的弦乐器——琴瑟类文物介绍 八、 隆隆如雷鼙鼓——鼓类文物介绍 九、 万古风流舞阳笛——箫笛类文物介绍 十、 两汉雄风传千载——古砖乐舞画像介绍 十一、 绕梁余音寄丹青——绘画类文物介绍 十二、 天国飘渺人间音——佛教石窟乐舞壁画介绍 十三、 千姿百态的乐舞俑——历代俑类文物介绍 十四、 千年古谱觅和音——书谱类音乐文物介绍 十五、 曲终人不见,金石留古音——音乐文物 十六、 结束语 本书主要参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>