

<<走进牡丹亭>>

图书基本信息

书名：<<走进牡丹亭>>

13位ISBN编号：9787506020824

10位ISBN编号：7506020823

出版时间：2005-01

出版时间：东方出版社

作者：胡明明

页数：290

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走进牡丹亭>>

内容概要

昆剧以丝笛为其吹奏，高山流水，青山招手，绿水环绕。
将所听，所见，所闻的流溢华彩的奏和萧瑟秋风的悲凉糅进了每一个黄昏与黎明。
演绎不尽的是愁绪，是凋零，错错落落的是霓裳，是灵魂。
神态嫣然，妩媚娇态，伴着遥遥清梦的笛声在耳边荡漾。
流泻着秋愁春思，这是余秋雨的《笛声何出》，何时余晖吟唱。
凝露着带梦的冷香，这是蔡瑶铣的《走进牡丹亭》，蓦然惊醒，纷乱了一地残梦。
阵阵音符里，可见代代春秋疾驶，层层波诡云谲，世间沧桑交替，历历人事枯荣……

<<走进牡丹亭>>

作者简介

蔡瑶铣，女，著名昆剧表演艺术家，全国人大代表。

旦角。

代表剧目：现代京剧《海港》，昆剧《牡丹亭》、《西厢记》、《窦娥冤》、《琵琶记》、《女弹》等。

胡明明，男，自由撰稿人，擅长写作哲理及历史类作品，著有《对襟男女》等书。

<<走进牡丹亭>>

书籍目录

第一章 当时年少青衫薄 梦，从上海开始第二章 上海戏曲学校 怀旧是对随风而逝年代的追忆第三章 和大师在一起 昆剧因为他们而美丽第四章 “不平静”的《海港》 流淌的河第五章 为毛泽东录诗词 往事和思绪第六章 再见了，上海 静谧中的娴雅第七章 南燕北飞 代代文人身后留下了串串浓情第八章 原来姹紫嫣红 迎春是为了惜春，惜春就是要留春第九章 西厢月底潜 雨中的江南最有味道第十章 大音希声 昆剧，大美也跋 笛声从这里响起 记忆的奏并未褪尽曾经鲜红的颜色

<<走进牡丹亭>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>