

<<驴子的占卜>>

图书基本信息

<<驴子的占卜>>

内容概要

本书不仅剖析了布鲁诺的《飞马的占卜》的哲学思想及意义，而且对“飞马”中大量出现的神话、传说、寓言的出处及它们在文艺复兴时期的象征意义和在布鲁诺作品中的特殊运用，提供了系统性的历史与文化背景材料和具体的分析。

同时，对布鲁诺宏大的思想体系给予了系统的评述，阐述了其在真理、宗教、命运、兽性与神性、自然与科学、求知等重大命题上的深邃思考。

英国不列颠百科全书是这样评价布鲁诺的影响的：“作为哲学家，布鲁诺的理论影响了17世纪的科学和哲学思想。

自18世纪以来，许多近代哲学家吸收了他的学说。

作为思想自由的象征，地鼓励了19世纪欧洲的自由运动，成为西方思想史上重要人物之一，也是现代文化的先驱者。

”

<<驴子的占卜>>

作者简介

作者：（意大利）奥尔迪内（Ordine Nuccio） 译者：梁禾努乔·奥尔迪内（Nuccio Ordine），意大利卡拉布里亚大学的教授，意大利布鲁诺国际研究中心的专家，发表过多篇研究布鲁诺的论文，主要著作有《16世纪对话的理论与背景》、《关于16世纪笑的理论和小说的理论》、《布鲁诺的驴性和知识》、《影子的阈限》等，并与法国文学出版社合作编辑出版了《布鲁诺全集》和有关研究布鲁诺的一系列刊物。

梁禾，先后获北京外国语学院意大利语学士、纽约大学意大利文学硕士、北卡罗莱纳大学意大利文学博士。

1999-2000年任英国沃伯格人文学院（Warburg Institute）研究员，2000年起为意大利哲学院客座研究员。

。现任教于美国加州戴维斯大学东亚语言文化系，是美国翻译家协会成员、美国现代语学会会员、意大利布鲁诺国际研究中心成员。

除学术论文之外，近期主要译著有：《论家庭》、《举烛人》和《间谍王》。

<<驴子的占卜>>

书籍目录

前言第一章 布鲁诺和驴子：一个被延了的问题第二章 关于驴子题材的神话、传奇、故事第三章 驴子和墨克利：一个“对立并存”的标记第四章 驴性的暧昧空间第五章 人和驴，兽性和神圣第六章 褒义的驴子：艰苦、谦卑、容忍第七章 贬义的驴性：懒散、傲慢、单一第八章 关于命运的论述第九章 真理的迷宫第十章 从奥里沃奈到基若奈：宗教崇拜的两面性第十一章 伪装成希莱尼的驴子：具有欺骗性的外表第十二章 布鲁诺之前的驴子文学第十三章 写作的熵第十四章 自然科学和人的科学：一个新的“同盟”

<<驴子的占卜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>