

<<一个真实的赛珍珠>>

图书基本信息

书名：<<一个真实的赛珍珠>>

13位ISBN编号：9787506023504

10位ISBN编号：7506023504

出版时间：2005-12

出版时间：东方出版中心

作者：怡青

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一个真实的赛珍珠>>

内容概要

她被视为“大地之女”。

但这“大地”却不在她的脚下，而是在她的梦里，在她的心里心。

她一生都不能“脚踏实地”：她热爱的那块大地，是在异乡，她要把异乡当故乡；她出生但却很隔膜、很陌生的那块土地，是故乡，却又不是“想要的故乡”，她要把故乡当异乡……她的根在太平洋的那一头，但她的心里在这头，所以她被视为“无根的浮萍”；当她四个月大被传教士父母带离那片土地，她就成为一个“漂泊”的人，她想靠岸，但不知该靠哪一岸；她起飞了，想降落地面，却突然发现自己原来是只“无腿的鸟”……在那头，她无地可降；在这头，她有地不能降……。

所以她只能永远地飞翔！

本书适合中美关系之研究家或爱好者，中西文化交流史之研究家或爱好者，诺贝尔文学奖之研究家或爱好者，《大地》之研究家或爱好者，大中小学生……阅读。

<<一个真实的赛珍珠>>

书籍目录

序论 珍珠是大海的眼泪第一章 漂洋过海到中国 一、“异邦客”与“战斗的天使” 二、摇篮中开始漂泊 三、乳母王阿妈 四、赛珍珠的镇江生活第二章 赛家有女渐长成 一、避难生活 二、重返镇江 三、古文老师 四、短暂的寄宿学校生活 五、到美国念大学第三章 梦里不知身是客 一、初回镇江 二、在华北农村的日子 三、南京十二年 四、葬母迁父 五、繁华背后的罪恶都市 六、反对传教的传教士之女 七、北平之旅第四章 赛珍珠的爱恨情仇 一、佳侣难寻：与农学家布克的理性婚姻 二、情投意合：爱情与事业上的激情契合 三、与徐志摩的真假绯闻 四、和林语堂破裂的友情 五、同情难以变爱情 六、假爱情的陷阱第五章 用一生来写中国 一、作家梦 二、思索中西方文化差异的《东风·西风》 三、眷念中国“大地” 四、走向诺贝尔文学奖 五、关注中国女性命运的《母亲》与《群芳亭》 六、把《水浒传》介绍给世界第六章 身体力行的爱心大使第七章 坎坷的“回家”之路附录：赛珍珠获诺贝尔文学奖文献赛珍珠年表

<<一个真实的赛珍珠>>

章节摘录

书摘赛家有女渐长成，但也能令人迅速成熟。

赛珍珠一家还是不太敢相信善良的中国人会伤害他们，父亲临时决定返回镇江，但考虑到孩子们的安全。

决定由母亲和王阿妈带着孩子们暂时到上海去避难。

一旦有什么危险，上海可能是最后的庇护所。

去上海的途中，赛珍珠一开始觉得很新鲜，因为这是她有记忆以来，第一次坐船旅行，晚上的时候，她突然听到有人在拉二胡，那优美的旋律一下子打动了她的心，二胡凄清的音色，在孤寂的夜晚中，是那样的虚无缥缈，又是那样的震撼人心。

在上海赛珍珠只待了不到一年的时间，但是每一天都备感煎熬，多年后只在记忆中留下一些支离破碎的残片。

其中有两件事让赛珍珠记忆异常深刻，一是在上海她生平第一次见到了自来水，为了缓解让人喘不过气来的闷热，她和妹妹经常在一个大澡盆里玩水，新奇的感受多少医治了一下赛珍珠离开镇江所受的心灵创伤。

而在上海以外的地方，义和团运动正以不可思议的速度发展着，首当其冲被攻击的就是那些外国传教士。

有一天，赛珍珠和母亲上街，当时街上人非常多，她们前面走着个胖胖的中国人，穿着一件蓝色缎袍和黑色马褂，一条长辫子在赛珍珠眼前晃来荡去，他还在辫梢用黑丝带打了个大结。

天气非常热，可是他却慢吞吞地踱着方步，挡住了走在后面的她们的去路。

赛珍珠实在忍耐不住了，禁不住伸手轻轻拉了一下他辫梢上的结，催促他走快点。

没想到她的行为马上惹怒了那个男子，因为在中国传统的观念里，头发是不能随意让人摸的，特别是女人。

凯丽当时吓坏了，她从男子的眼中读出了仇恨，她们生活在她们不应该出现的地方，也不受欢迎。

她赶紧替女儿一个劲儿地道歉，乞求原谅。

母亲的恐惧也传染给了女儿，赛珍珠也有了同样的感受，在对中国人的爱恋和友谊中还掺杂着恐惧。

这件事对赛珍珠触动很大，她喜爱中国，但是她的肤色显示她是异族，是不受这块土地欢迎的人，这虽然不是她的错，但是她必须得为自己的其他同胞承受这一切。

母亲告诉她，她们是美国人，家在美国，可是那个家对于她来说，又是那样的遥远和陌生，就像一个梦一样不真实。

虽然动乱过后她们一家很快又回到了镇江，但是小姑娘和以前有些不一样了。

家在何方，年幼的赛珍珠从此开始认真思考起这个问题来。

P21-22

<<一个真实的赛珍珠>>

媒体关注与评论

书评她不是一个貌美如花的绝色佳人，但她有轮廓分明的脸，有高挺尖圆的鼻，有深陷蓝色的眼，还有永远藏在眼底的淡淡哀伤……。

“腹有诗书气自华”，她因内心而美丽，她因写作而美丽，她因灵气而美丽。

她是美国历史上第一位获诺贝尔文学奖的女作家，她为我们留下许多动人的文学经典，她被宾夕法尼亚大学评论为“最知名、最令人瞩目、最富争议”的中美文化“中介人”，她被尼克松总统视为“沟通东西文明的人桥”、“伟大的艺术家”、“敏感而富有同情心的人”…… ——她有说不尽的美丽

她那样地眷恋着中国，却在很长的时间里在中国受到“恶毒的待遇”。

她在一些中国人的眼中，曾是“美国反动文人”、“美帝国主义文化侵略的急先锋”。

她是美国公民，却成为一些美国人眼中“邪恶的亲共分子”，联邦调查局局长胡佛曾下令对她展开秘密调查，谩骂、侮辱与恐吓从未中断过。

她在爱情上曾受到一次又一次的伤害，晚年甚至陷入哈瑞斯精心设计的“爱情陷阱”；她面对自己永远长不大的惟一女儿向上帝求援：“哦，上帝！

我该怎么办？

我该怎么办？

”…… ——她有说不尽的哀愁 阅读本书的理由：《星期日纽约论坛》：“……

她可以算作第一流的小说家了，……这就是中国，以前从未有人在小说描写中国。

” 电影明星威尔·罗杰斯访问中国后在《纽约时报》撰文：“不消说，我们每个人只要会读书，就一定读过赛珍珠写中国的杰作《大地》。

它不仅是写一个从未写过的民族的伟大作品，而且是我们这代人所写的最好作品，……读读这本书，它会使我们不再胡闹，使你们了解到中国的一切。

” 1938年夏瑞典文学院决定把本年度文学奖授予她，理由是：“……赛珍珠杰出的作品，使人类的同情心越过遥远的种族距离，并对人类的理想典型做了伟大而高贵的艺术上的表现。

”

<<一个真实的赛珍珠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>