

<<横行天下的张娜拉>>

图书基本信息

书名：<<横行天下的张娜拉>>

13位ISBN编号：9787506028028

10位ISBN编号：7506028026

出版时间：2007-6

出版时间：人民（东方）

作者：张然教

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<横行天下的张娜拉>>

前言

这本书是韩国中央大学出版部于2006年11月24日正式发行的《张娜拉的横行天下》的中文修正译本。当初在韩国发行的时候，坦白说，并不是专门为中国读者写的，我们主要是写给韩国朋友看，让他们了解两年的中国生活带给了张娜拉怎样的经验和体悟，这里面有她从事演艺活动时积累的经验也有我冷眼旁观得到的心得，还有一些我想到的关于韩流所存在的问题及其解决方法。

简单来说，这部著作就是张娜拉在中国活动的报告。

韩国人和中国人的思维是有差异的，但我坚持要在中国也出版这一本书，一是想告诉中国读者我在中国和这里的朋友共事的所感所想，二是想向韩国读者诉说一下那些喜欢娜拉的中国朋友的想法，以及个中的道理。

后来我才想到，这部拙作其实应该叫做《张娜拉行走中国的研究报告》，这样才贴切。

但是由于我又是她的父亲，又几乎是她所有活动的第一策划人，因此感觉上要是自己写那种总结类报告的话，显得不那么谦虚，而且有好大喜功之嫌。

若是仅仅将娜拉这么久的经历写成几篇随笔出版，又觉得过于轻松了，恐怕会失之偏颇。

<<横行天下的张娜拉>>

内容概要

《横行天下的张娜拉》是韩国中央大学出版部于2006年11月24日正式发行的《张娜拉的横行天下》的中文修正译本，作者是张娜拉的父亲。

他作为张娜拉所有活动的第一策划人，在本书中向朋友们展示了张娜拉两年中国生活的体验和感悟、从事演艺活动的经验和父亲冷眼旁观的心得，简单的说这部著作是张娜拉在中国活动的报告。

为了让广大读者更真切、更深刻、更透彻地了解张娜拉的星路历程，张爸爸在书中加入了许多照片，记录了娜拉成长及中国活动的点点滴滴，后面对中国市场及寒流的分析更是体现了张爸爸的用心良苦。

可以说，《横行天下的张娜拉》一书的面世，不仅是写给喜欢张娜拉的朋友，让大家更了解娜拉其人，也为中韩文化的交流和发展提供了诸多启示和案例。

这本书分为两大部分。

第一部分是作者的随笔，作为娜拉的爸爸，作者用这种方式把女儿的成长过程记录了下来。

这部分收录了许多照片，有她小时候的，也在她长大以后参加演出的。

第二部分是根据娜拉在中国活动的点点滴滴，作者对中国演艺市场做出的一些分析，是用论文的形式写出来的。

<<横行天下的张娜拉>>

作者简介

朱虎声（原名，张然教），1948.10.22 / 京畿道龙仁市原三面木新里 / 中央大学文科院戏剧电影系1969年基督教电视台专业播音员。

戏剧：等待戈多，英国人情人，独角戏“酒”，天空一样远的国家，阿力虚土鲁大王。

戏剧导演：悲剧世界，BroadWay妈妈，面包店老婆，好了，悲剧世界，花马车跑过去，谢谢上帝。

电影：首尔彩虹，eniKerlg，purrlba小曲

连续剧：家乡，爬天舞，星期三听舒伯特

配音：多毛的人家人，一起，桌子抽屉内的小幸福，动物农场

卡通配音：中华小当家，萝卜道士白菜道士，宇宙小年，15个男孩子宇宙漂流记，找妈妈三万里。

电影录音：兔獠，平壤光脚，地狱的49日，水道理条理，有刮风好日子，最终证人

著作：天气冷鸣蝉响（黎明出版社96） / ‘87年大韩民国演戏节“最优秀男主角奖”88年白象大赏演戏部分[最优秀男子演员奖]。

现在：ACTOR'S CLINIC演员学院总经理 / （株）NARAJANG.COM董事长 / 北京娜拉文化传播有限公司董事长

<<横行天下的张娜拉>>

书籍目录

前言第一部分“刁蛮公主”的故事 娜拉能行的！

因为妈妈的梦实在是太好了…… 独特的孩子——张娜拉 鼻子像我不行！

娜丽，妲丽，娜拉 腹话术 踩到屎了？

张娜拉的第一个男友 张娜拉第一次遭遇求婚 永远的孩子张娜拉 张娜拉第一次喝醉 单眼皮娜拉 学习时间不学习干吗呢？

娜拉出生后学的第一首歌 哥哥的摔跤练习 童话表演大赛 爸爸～就给我一块钱嘛～！

小嘴巴 固执的娜拉 不想输给爸爸的娜拉 娜拉的大学入学考试 娜拉的演艺之路 演艺路上的艰辛 中国，娜拉来了 坎坷的中国演艺路 大叔真的喜欢靠山吗？

“爸爸，我不能做整形手术吗？

” 爱拍搞怪照片的娜拉 妈妈 哥哥……来吧！

张娜拉中国活动简历第二部分 新韩流的创造——韩流与张娜拉的合流 1. 绪论：为了新的跳跃 1 为了张娜拉的新跳跃 2 为了韩流的新跳跃 2. 中华圈的演艺市场和针对韩流的考察 1 中华圈的范围和中国的重要性 2 中国演艺市场的潜力 3 中国人的特征 中国人的文化喜好 中国人的责任感 中国人的居住生活 朝鲜族和韩国人社会 4 中国媒体的特征 …… 3 中国的歌坛市场 4 中国影像市场 5 韩流的概况和局限性 6 悄悄靠近的巨大暗流——反韩流 7 张娜拉的合流和韩流 8 巨大的中国 9 大众文化的重要性 10 结束语：为了创造新韩流

<<横行天下的张娜拉>>

章节摘录

插图：我的演艺生涯，是作为一位基督教广播的专业配音演员开始的。

起初是因为演戏剧赚不到钱，然后自己打算着去电视台赚些钱，就这样跑去基督教电视台考试最后进入了。

单单做一个配音演员是不够用的，与此同时也得努力地进行戏剧表演。

在电视台这样努力地学习有很多不方便，尽管如此领导还是很理解我，经过坚持不懈的努力才有可能继续着戏剧表演的事业。

我们当时的电视台和钟路五街的其他基督教电视台不同，最能表现不同之处的就是虽然我们电视台一共只有一百多名员工，但是彼此之间非常亲密，直到现在还像是一家人一般。

现在要讲的事情，反而是因为太熟悉的关系，才让人感觉不舒服。

这事情是在我们娜拉参加基督教电视台主办的一个表演大赛时发生的。

那是一个叫做《全国童话表演大会》的比赛，记得当时的娜拉才小学三年级。

如今想起这段往事，总会连同当时的生活环境一起回想起来。

无论那时还是现在我生活的方式都是存在一些忙乱的。

甚至可以说一刻都没有消停过啊！

在那个时候我也是为了自己所需要从事的事业而犹豫不定。

<<横行天下的张娜拉>>

编辑推荐

《横行天下的张娜拉》由东方出版社出版。

<<横行天下的张娜拉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>