

<<中国文化史（全二册）>>

图书基本信息

书名：<<中国文化史（全二册）>>

13位ISBN编号：9787506030090

10位ISBN编号：7506030098

出版时间：2008-1

出版时间：东方

作者：柳诒徵

页数：849

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化史（全二册）>>

内容概要

作为一代国学大师，柳诒徵先生的代表作首推本书。

本书创稿于本世纪二十年代，可谓中国文化史的地位，更确立了文化史写作的基本框架。

本书资料详赡，含括极广，举凡典章政治、教育文艺、社会风俗，以至经济生活、物产建筑、图画雕刻之类，皆广搜列举，力求使读者明了中国历史之真相及其文化之得失。

作者在本书中更提出三个问题，即中国文化为何？

中国文化何在？

中国文化异于印欧者何在？

带着这三个问题来阅读本书，无疑更能明乎作者之良苦用意。

著名学者蔡尚思先生为本书撰写的导读，从柳诒徵先生的道德文章入手，于读者了解柳先生其人其学，无疑亦可获益良多。

<<中国文化史（全二册）>>

作者简介

柳诒徵（1880—1956），字翼谋，号句力堂，知非，江苏镇江人，我国近现代著名的历史学家。中华人民共和国成立前，曾任教于南京两江师范学堂，南京高等师范学堂，东南大学，中央大学等校，还曾任南京图书馆馆长，中华人民共和国成立后，执教于复旦大学。

主要著作有《中国文化史》《国史安义》等。

著有《历代史略》、《中国文化史》、《国史要义》等。

在二三十年代的史坛，与在北方任教的史家陈垣、陈寅恪并称“南柳北陈”。

<<中国文化史(全二册)>>

书籍目录

弁言绪论第一编 上古文化史 第一章 中国人种之起源 第二章 洪水以前之制作 第三章 家族及私产制度之起源 第四章 政法之萌芽 第五章 文字之兴 第六章 洪水以后之中国 第七章 衣裳之治 第八章 治历授时 第九章 唐虞之让国 第十章 治水之功 第十一章 唐虞之政教 第十二章 夏之文化 第十三章 忠孝之兴 第十四章 洪范与五行 第十五章 汤之革命及伊尹之任 第十六章 殷商之文化 第十七章 传疑之制度 第十八章 周室之勃兴 第十九章 周之礼制 第一节 国土之区画 第二节 官吏之职掌 第三节 乡遂之自治 第四节 授田之制(附兵制) 第五节 市肆门关之政 第六节 王朝之教育 第七节 城郭道路宫室之制 第八节 衣服饮食医药之制 第九节 礼俗 第十节 乐舞 第十一节 王朝与诸侯之关系 第十二节 结论 第二十章 文字与学术 第二十一章 共和与民权 第二十二章 周代之变迁 第二十三章 学术之分裂 第二十四章 老子与管子 第二十五章 孔子 第二十六章 孔门弟子 第二十七章 周末之变迁 第二十八章 诸子之学 第二十九章 秦之统一 第三十章 秦之文化 第三十一章 汉代内外之开辟 第三十二章 两汉之学术及文艺 第三十三章 建筑工艺之进步第二编 中古文化史 第一章 中国文化中衰及印度文化东来之故 第二章 佛教入中国之初期 第三章 诸族并兴及其同化 第四章 南北之对峙 第五章 清谈与讲学 第六章 选举与世族 第七章 三国以降文物之进步 第八章 元魏之制度 第九章 佛教之盛兴 第十章 佛教之反动 第十一章 隋唐之统一及开拓 第十二章 隋唐之制度 第十三章 隋唐之学术文艺 第十四章 工商进步之特征 第十五章 隋唐之佛教 第十六章 唐宋间社会之变迁 第十七章 雕板印书之盛兴 第十八章 宋儒之学 第十九章 政党政治 第二十章 辽夏金之文化 第二十一章 蒙古之文化 第二十二章 宋元之学校及书院 第二十三章 宋元间之文物 第二十四章 河流漕运及水利 第二十五章 明儒之学 第二十六章 明之文物第三编 近世文化史 第一章 元明时海上之交通 第二章 西教之东来 第三章 明季之腐败及满清之勃兴 第四章 西方学术之输入 第五章 清代之开拓 第六章 满清之制度 第七章 清初诸儒之思想 第八章 康乾诸帝之于文化 第九章 学校教育 第十章 考证学派 第十一章 国际贸易与鸦片之祸 第十二章 内治之腐败及白莲发捻之乱 第十三章 外患与变法 第十四章 译书与游学 第十五章 机械之兴 第十六章 种族革命与政治革命 第十七章 法制之变迁 第十八章 经济之变迁 第十九章 最近之文化

<<中国文化史（全二册）>>

编辑推荐

《中国文化史(上下册)》是中国文化史的开山之作。

<<中国文化史（全二册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>