

<<狼性>>

图书基本信息

书名：<<狼性>>

13位ISBN编号：9787506032452

10位ISBN编号：7506032457

出版时间：2008-8

出版时间：东方出版社

作者：尹全生

页数：185

字数：208000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<狼性>>

### 内容概要

尹全生善于在绝境中揭示矛盾、展示人物，在“山穷水尽”、“柳暗花明”的峰回路转中，凸显微型小说“洞庭一叶下，知是天下秋”的独特艺术效果；长于虚构具有典型意义的人物和情节，在出其不意的突变中，展现人的尊严，生命的原色和人性的光辉，敢于撕开现代人焦虑、困惑、孤独的精神伤口，揭示由现代社会所追求的价值观与自然规律相悖而引发的生命困境。

尹全生特别关注在现代化转型压力下，社会生活内在的冲突和世人复杂的精神境遇，通过对人和事物超常的敏感和智性洞察、跌宕起伏的情节铺展，富于历史深度地对人性和生活现象进行理性思考，使其伤口超越于现实之上而获得雄浑壮阔、深邃健迈的艺术品质。

<<狼性>>

作者简介

尹全生，中国作家协会会员，襄樊市作家协会副主席。

曾在《作品》《芳草》《北京晚报》《羊城晚报》《工人日报》《人民日报》《新中原报》（泰国）等国内外报刊发表中短篇小说和微型小说上千篇，200余万字。

其300多篇被《小小说选刊》《微型小说选刊》《青年文摘》《青年博览

<<狼性>>

书籍目录

生命不可思议 天敌 狼阵 一步难行 支撑 人·鼠·蛇 进化加速剂 沉浮岛 梦境 乌鸦 碗中人生 驯狗的传说 命之理微 磨豆腐 破译脑电图 一匹来自北方的狼 搬家风波聊天不许窃笑 原始人 猴葬 马良后裔 拿狗说事 耍猴者秘传 狼性 鸿门遗章 楼梯 选婿 丑陋 县官选医 随心想阳光不会锈蚀 海葬 吻别 武当记事 阳光疗法 审邮箱 老人国 山神 瞎眼的娘 朋友, 你到过黄河吗? 饥饿的婚姻 延安旧事 逃兵 攻不破的防线 黑道杀手 下岗岁月灵魂不能拷问 寻找骆驼草 走廊灯 猪圈夜话 猴魁 世外桃源 雾山往事 汉奸 想变一颗原子弹 脑筋急转弯 强盗逻辑 抓周 知足之足 田单逸章 精神困惑不宜敲打 生命不能承受之残酷 伐楚 豁牙子 云山 蚂蚁 云雾深锁的峡谷 盗泉 狂犬病 钓鳖 说大话 武大郎后裔 命运

## &lt;&lt;狼性&gt;&gt;

## 章节摘录

天敌这是在塔克拉玛干沙漠边缘长大、刚刚成年的一匹公狼。它承袭了祖辈在大漠里奔袭捕杀养成的桀骜不屈的野性，两眼闪烁着生机蓬勃、特立独行的气息和气吞万里的寒光。

狼有昼伏夜出的习性，很少在白天出窝。

可公狼不然，青天白日的照样在荒漠上游荡。

它矫健、敏捷、凶悍，那森冷凛然的目光不是在沙漠里寻找猎物，而总在扫视天空，好像它的猎物潜藏在哪片云朵后面、潜藏在天空蔚蓝色的深处。

它在等待和寻找一只鹰。

那是一只曾经捕杀了它父亲，又捕杀了它母亲的食狼鹰。

当时公狼还在哺乳期，父母忍不住饥饿，白天到荒漠上觅食，它跟随在后面撒欢。

突然，从乌孜别里山方向飞过来一只巨鹰，这就是凶猛强悍、以狼和黄羊为食的食狼鹰。

乌孜别里山本来没有形体巨大的猛禽，这只食狼鹰不知什么时候从什么地方落户到了乌孜别里山，成了塔克拉玛干沙漠边缘狼的天敌。

那时，公狼还不知道食狼鹰对于狼意味着什么，站着看热闹。

食狼鹰选定它为目标，从高空俯冲而下，箭镞般迅猛。

当它意识到危险、拼命逃跑时，食狼鹰已经逼近，巨翅扇起的风飞沙走石。

父亲见状猛扑过来，用身体阻挡食狼鹰的攻击。

近在咫尺的鹰随即改变了攻击目标，一只钢钩般的爪子抓住了父亲的后腰。

父亲嚎叫着转过头，欲同天敌拼一死活。

不料食狼鹰老练而迅速地伸出另一只爪子，准确无误地钩进了父亲的双眼，父亲当即毙命，被食狼鹰牢牢抓住，腾空而去。

那一刻，公狼亲眼目睹了食狼鹰的凶猛，凶猛到没有可能抵挡。

对于相对弱小的狼来说，除了被捕杀似乎再无其他出路。

不久，母亲同样丧命于食狼鹰的利爪。

公狼是在对食狼鹰的仇恨和恐惧中长大的，是在对父母痛苦的思念中长大的。

仇恨、恐惧和思念，最终熔铸成了向那只食狼鹰讨还血债的欲望。

它活着的全部意义就是讨还血债。

因此，它在光天化日下的荒漠里游荡，向仇敌挑战&hellip;&hellip;食狼鹰终于出现了，悠闲、高傲地在辽阔的天际盘旋，如同在巡视自己的领地。

公狼冲着仇敌仰天发出一声宣战般长嗥，而后不紧不慢地小跑。

食狼鹰也发现了猎物，一阵回旋作势后，敛翅俯冲而下，像一道黑色的闪电射向公狼。

公狼开始加速，撒开四蹄向一片灌木丛狂奔。

那是展示公狼全部野性和活力的狂奔。

但从天而降的食狼鹰还是以迅雷不及掩耳之势逼近了公狼，一只钢钩般的爪子抓住了它的后腰。

公狼感到了钻心的疼痛，但它没有停止狂奔，更没有像父辈那样当即掉转过头与食狼鹰相搏。

遭到食狼鹰来自后面的攻击时，回头以死相拼，是狼自卫、求生的本能和天性，而公狼克制住了自己。

任何动物得以生息繁衍，都有其合理性。

这种合理性的核心，是其本能、天性顺应了物竞天择的自然法则。

如果没有自己的本能和天性，谁也别指望生存下来，哪种动物也休想生息繁衍。

但是，在某种情况下放任自己的本能和天性，往往又是导致毁灭的根源&mdash;&mdash;不论是作为这种动物整体还是个体。

那么，在一定情况下克制、遏制自己的本能和天性是理智的，公狼就这样克制住了自己。

其实，对于狼的攻击，食狼鹰的第一个不是杀手锏，而是激发狼回头反击的伎俩；当狼回头欲以死相拼时，食狼鹰才使出杀手&mdash;&mdash;迅雷不及掩耳地将另一只利爪钩进狼的双眼。

## &lt;&lt;狼性&gt;&gt;

食狼鹰的爪子不但强健有力，而且铁钩般尖利，当即便可直刺进狼的颅腔而使之顿时毙命。从对父母被捕杀的惨痛景象的记忆中，从一次又一次同类遭捕杀血淋淋的场面中，公狼了解了食狼鹰的伎俩。

因此它克制、遏制住了自己的本能和天性，决不回头，继续狂奔。

而食狼鹰这时完全不必要等待狼的回头。

狼不回头，它完全可以用另一只爪子，抓住狼的脖颈或脑门，腾空而去。

但食狼鹰墨守惯用的章法套路，固执地、坚定不移地在等待狼的回头，被狂奔的公狼拖着朝前飞。

公狼已经狂奔到了灌木丛的边缘，食狼鹰还抱着胜券在握的信心在等待着。

等待食狼鹰的却是死亡——公狼拖着张开翅膀企图减速的食狼鹰，狂奔进了灌木丛。

始料不及的食狼鹰没能抽出自己的利爪，被灌木丛撕扯成碎片。

狼阵鸡鸭进窝了，牛羊进圈了，山坳寨的八个孩子却还没有回村，父母们见没了孩子，急得一家挨一家地打听。

打听到刚割牲口草回来的软蛋时，软蛋缩头缩脑地说这帮孩子还在地质房逗狗崽子玩：“听说他们从西山沟捡了一窝狗崽子。

”曾打猎多年的三叔说：“西山沟荒无人烟，怎么会有狗崽子呢？

怕是狼崽子吧？

要真是狼崽子可就糟了——母狼会纠集狼群寻味找到地质房的！

”那帮孩子最大的才十岁！

天转眼就黑了，山坳寨乱了，村子里的头头塌鼻子扯开喉咙吆喝人们去救孩子。

可是晚了——狼群已经出现在土坡上，整个土坡上都闪着狼眼绿幽幽的光。

山坳寨紧靠着一道很平缓的土坡，在土坡阳面；土坡阴面的半坡上，有一间早年地质队遗弃的孤屋，就是所谓的“地质房”。

有人说地质房门窗都是全的，孩子们也不傻，肯定会从里面把门窗插上，没事。

三叔了解狼的脾性，说：“狼会扒墙扒门窗，时间长了，再坚固的房子也会被扒开；而且成大群行动的狼都是有目的的，不达目的不撒伙。

”又有人提议点起火把或放铳吓散狼群，三叔还说不行：“成群成阵的大狼群一般不怕火把火铳，点火放铳反而会使狼群进攻寨子。

”月亮升起来了，不很亮；土坡阳面一片灰蒙蒙的，狼像一块块大石头，满坡都是，不动也不噪，哨兵一样监视着坡下的人群。

土坡阴面的狼却在不住地噪，是不是正在扒门扒窗户？

八个孩子八条命啊！

救孩子刻不容缓！

三叔说狼群的目的是救狼崽子，眼下唯一的办法是让孩子们从窗户把狼崽子扔掉，这样狼群就撒伙了。

。

可是如何把这话传给孩子们呢？

站在寨子边喊孩子们肯定听不到，若能到土坡顶去喊就好了。

塌鼻子突然有了主意，他奔到软蛋面前，先踹了一脚：“你小子快去套车！

套那两头犏牛！

”这软蛋生来胆小，年轻时被抓丁，随部队开到前线打日本；日本兵进攻南京时他临阵脱逃逃回山坳寨，土改时就被扣上了坏分子帽子，打了几十年光棍，为生产队饲养牲口。

”文革开始后，软蛋自然成了批斗对象，在本村批斗不算，还被十里八乡借去批、押进县城里去批，批他不抗日、临阵脱逃，造成南京30万革命群众惨遭杀害。

起初他还嘴硬，说又不是自己一个人逃跑，”人人都想自己逃命，结果人人都难逃性命，我不过腿快一些。

”这明明是诬陷革命群众吗？

县城里的红卫兵喝问：“当年，斯大林格勒的革命群众各自逃命了吗？

我们中国的革命群众怎么会各自逃命呢？

## &lt;&lt;狼性&gt;&gt;

施行专政！

“一施行”专政“软蛋就老实了，说只有自己和蒋介石临阵脱逃。

软蛋驾车过来，塌鼻子先吼一声：“之后还要批斗你狗日的！”

狼还知道救崽子，可你狗日的“”“软蛋本来就后悔得肠子发青：“遇到那帮孩子时一路带回来，哪还有这祸事？”

“再经塌鼻子一番训斥，他真恨不得一头撞死算了！”

塌鼻子率领独眼镜等几个壮汉，各持火铳铡刀，跳上牛车向土坡顶冲去。

他想冲到土坡顶喊叫，让孩子们把狼崽子扔出窗。

狼群见有牛车冲阵，呼啦一下围上去，塌鼻子一帮边赶牛冲锋边放铳挥刀杀狼。

狼不怕死，倒下一拨又冲上一拨，而牛却惊得调头就逃；独眼镜没防备从车上摔下来，被群狼扑住，一转眼工夫就不见了，只听到群狼嚼碎骨头时的“咔嚓咔嚓”声。

目睹这一幕的山坳寨人无不头皮发麻。

拼死逃回的塌鼻子一帮人瘫在地上只有喘的功夫。

招数用尽了，八条小命没救了！

女人们开始抓天拍地地哭，男人开始捶胸顿足地嚎。

到了这田地，软蛋越发觉得自己罪恶深重了，“那帮孩子如果真被狼吃了”“一股热乎乎的血忽地一下涌满了全身。

由于这股血，他突然觉得自己一身都是胆，一身都是力气，胳膊腿的关节都在咋吧咋吧地响。

就在人们乱作一团的时候，软蛋却猛然一拍胸脯喊道：“我去试试！”

“几十年了，谁看到软蛋拍过胸脯？”

谁听到软蛋亮开嗓门喊过什么？”

就凭这，塌鼻子觉得自己先矮了一截，试探着问：“你不怕？”

“软蛋也不答话，“”“奔回寨子，转来时牵着匹黑骡子，提着两把杀猪刀。

那匹黑骡子性极烈，跑起来四蹄腾空，除了软蛋谁也使唤不了。

三叔说骡子也是怕狼的，软蛋就扯掉布衫，包住骡子的眼睛耳朵，然后纵身跨上骡背，腿一夹，挥舞双刀向土坡冲去，回头吼出一句：“我软蛋也是条汉子！”

“骡子直向土坡顶冲去，像一道黑色的闪电。

狼群先被惊呆了，继而连蹿带跳、嚎叫着向骡子扑去。

软蛋嚎叫得更响，两把杀猪刀挥得像车轮，左砍右劈，狼尸铺成了一条路。

眼看就要冲到坡顶了！

就在这时候，骡子一条腿被狼咬断，一头栽倒，被群狼扑住，转眼工夫软蛋和骡子都不见了，只听到群狼嚼碎，胃头时的“咔嚓咔嚓”声。

山坳寨人这次却没有头皮发麻，都感到有股热乎乎的血忽地涌满了全身。

塌鼻子更觉浑身是胆，振臂一呼：“点起火把！”

各操家伙！

“几百男女老少点起了几百支火把，亮闪闪、呼啦啦一片火海；火海中，棍棒、火铳、斧头、柴刀如林。

壮汉在外、妇幼在内，几百人列成方阵，各发呼喊冲向土坡。

狼恐惧地向后退，退到土坡顶时，呜呜嚎叫一阵溃散而逃，遁入茫茫山林“”“一步难行武陵源里五千峰，若沉若浮云雾中。

其间有一绝景叫“一步难行”。

该处有一柱状孤石从深不可测的幽谷中挺出，跃过深涧可登临。

曾到此一游的朋友介绍说：“登上该孤石后四面凌空，脚下颤颤悠悠，身旁云雾蒸

腾“”“置身于如此仙境险境，心惊胆战，如梦如幻中可得禅机点化，使人大彻大悟。

“如此好去处不去枉此一生。

张三、李四二人借假日结伴前往。

武陵源属世界自然遗产，方圆三百余平方公里，多数地方还保持着原始状态，险要处未建任何防护设

## &lt;&lt;狼性&gt;&gt;

施。

两人在林莽云雾中瞎摸，靠当地山民指点，历尽千辛万苦才来到“一步难行”的地名牌下。

地名牌四周是片难得的山巅平地，遍生荒草杂树。

两人顺地名牌指示的方向欣然前行，走着走着两人不约而同止住了脚步，惊得倒吸一口冷气——脚前横着一道阴风飕飕、云雾沉沉、看不见底的深涧！

深涧对面，正是那个顶端有半个排球场大小、越往下越细的柱状孤石。

那道涧虽深却并不宽，最窄处不过八十公分的样子。

两人心头发紧又向往异常，跃跃欲试，互相鼓舞道：“过！”

有什么“难行”的，不就是一小步嘛！

“过！”

不过白到此一游！

“抬腿欲迈，但往脚下一看，两人顿时都头晕目眩、心跳如鼓、腿软如泥，身子往后一缩瘫倒在地名牌下；倒在地名牌下腿还在打战，冷汗也在这时满头满身地涌将出来；伴随冷汗涌出来的还有两人的虚喘：“哎哟我的妈呀！”

“他们总结教训，认为此举败在一双眼上：若不往下看，哪会头晕心跳腿发软？”

两人发誓绝不再往下看，谁往下看自己把自己眼珠子抠了！

誓毕两人跳将起来，目光平视直往前走，如同大义凛然步入刑场、视死如归的死士豪杰。

可是才走出两步，张三、李四的眼睛就不听使唤了，都用余光悄悄打探脚下；看着看着到了深涧边缘，两人当即都又感到天旋地转、头皮发麻，重振旗鼓的勇气顷刻支离破碎，再度败下阵来。

败下阵来又是总结教训。

张三认为：“往下看是必须的——人是长眼睛的动物，怎能不用眼睛看路呢？”

“李四认为：“关键是看了不要头晕心跳腿发软——用理智管住自己不就得了”。

“张三捋胳膊道：“管住了自己，一道八十公分宽的小石缝怎挡得住堂堂七尺之躯？”

我上中学时三步跳远，轻松跳过了八米五！”

“李四拍胸脯道：“再来再来！”

这样的好去处，即便是摔下去粉身碎骨也值得！”

人固有一死，死在此地羽化成仙正求之不得呢！”

“两人咬紧牙关，一步一停地往前走。

遗憾的是，越是禁止头晕心跳腿发软，越是感到天旋地转头皮发麻，理智硬是不能战胜本能的恐惧，还没走到深涧边缘，两人都抖得抬不起脚了。

欲过不能，欲罢不忍，两人靠着地名牌坐下，擦着冷汗开始慨叹自责：“人哪！”

最难战胜的恐怕就是自我了！”

“世上最没出息的，恐怕就属人了！”

“人既然最没出息，没出息到连一小步都迈不过去，那么其他的动物就是应该崇拜的。

他们称道飞蛾：“飞蛾明知火不是好玩的，但为追寻光明竟然敢去扑火！”

“又称赞蜜蜂：“蜜蜂明知射出蜇针后自己没有好下场，但为了种群安危竟然能舍生忘死扑向入侵者！”

“他们更赞叹人的祖先猴子：“当初，猴子明知虎狼遍地，竟然义无反顾地下了树，十死八九而不退回树上，因此才得进化才有当今的人类……”他们因此得出了越是高等动物越是不能战胜自我的结论。

张三说：“那么人是高等动物，人战胜不了自我就是必然的——越是头脑发达的人越是不能战胜自己，遇事越是瞻前顾后。”

“李四说：“这说明我们两个人都头脑发达，智商高于凡人！”

“慨叹自责变成了自慰和荣耀。”

张三说：“不能受他人蛊惑！”



<<狼性>>

什么仙境净土、禅机点化，扯淡！

不过了！

“李四说：‘冒这险不值，一旦跌下去粉身碎骨，轻于鸿毛！’

”正说到投机处，猛然听到身后一片呐喊！

惊回首，见荒草杂树间，一帮曾为他们指路的山民各持木棒石块，正呈半月状朝他们包抄过来！

事先朋友就有告诫，说武陵源地处湘西，湘西这地方民风凶悍，几百上千年间都曾是土匪如毛之地。

如今土匪虽被剿灭了，但仍有强徒出没，青天白日里杀人越货不算新鲜。

他们原以为此属危言耸听，没想到还真遇到了强徒！

两人吓得魂不附体，爬起来竞相逃命。

逃出几步后，听得身后一片欢呼，回头看时，却见那帮山民捕到只野兔，在欢呼胜利！

这才知道是一场虚惊。

然后再看脚下，他们已站在柱状孤石顶端，站在云之上、鹰之上了！

两人面面相觑：‘这是怎么过来的？’

”&hellip;&hellip;

## &lt;&lt;狼性&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

文艺作品既是时代的先声，反映的是时代的精神趣味，也是对人性的“形象思维”，传递的是对人性的深刻体悟。

从这个意义上说，教育性不是附会、强加上去的功能，而是文艺作品本身内在的品质。

什么样的文艺作品最能触动青少年的心灵？

我以为是真实、真诚的作品，也就是既赞扬人性的光辉，用人性的美感动人，又鞭挞人性和生活的阴暗，反映真实的生活、真实的人性、用善恶辩证引导人的作品。

——著名教育家、中国教育学会会长、博士生导师 顾明远学生的内心深处是一个广阔的世界，这个世界必然是真善美与假恶丑并存的世界。

当沉重内心深处的真善美与假恶丑开始斗争，抗争的时候，也正是他们明辨是非的能力真正得到锻炼的时候。

——著名教育改革家、全国优秀班主任、著名特级教师 魏书生微型小说这种文体，与中学生朋友的学习生活的关系越来越密切了。

优秀的微型小说，中学生朋友喜欢读，也值得去读。

《最具中学生人气的微型小说名作选》堪称中国微型小说界近三十年来创作精华的一次集中展示，是值得中学生朋友好好阅读的一套丛书。

——世界华文微型小说研究会副会长、中国写作学会副会长 刘海涛这套丛书是提升中学生小说欣赏水平的最佳读本之一。

这些作品中的很多名篇佳作曾影响了20世纪80年代以来的几代中学生，我相信它们必将还会影响今天和明天的中学生读者。

我衷心希望中学生读者通过阅读这套丛书，全面提升自己的阅读能力和文学素养。

——湖北省荆州市语文教研员、著名特级教师 王世发微型小说既是培养学生小说欣赏水平的文本，更是提升学生写作水平的理想读本。

无论是平时的写作训练还是中高考作文，微型小说文体已成为众多学生的首选。

这套丛书内容广泛，几乎包容社会、生活、家庭等各个层面：同时写法多样，表现手法丰富多彩，是学生学、借鉴的重要参考。

——山东省淄博市语文教研员、著名语文教育专家、《智慧背囊》《时文选粹》主编 王玉强

<<狼性>>

编辑推荐

《狼性》收录了天敌、狼阵、一步难行、碗中人生、原始人、马良后裔、吻别、阳光疗法、攻不破的防线、寻找骆驼草、世外桃源、想变一颗原子弹、生命不能承受之残酷等微型小说。

<<狼性>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>