

<<将爱3>>

图书基本信息

书名：<<将爱3>>

13位ISBN编号：9787506038508

10位ISBN编号：7506038501

出版时间：2010-5

出版时间：东方出版社

作者：杨慧子

页数：301

字数：124000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<将爱3>>

内容概要

你，还爱我吗，拒绝悲剧，在最好看的爱情小说中，发现自己的影子，新派爱情小说作家杨慧子，深度调查20年中国人的爱情悲剧事件，完成中国人的爱情与婚恋标本，这是每个人的爱情参照物——献给所有曾经深爱过的人，不要弄丢了我们的爱情。

<<将爱3>>

作者简介

杨慧子，2009年8月一次性出版三部长篇小说，开创了华语文学界娱乐文学门派。

倡导文学作品要发起“写真主义运动”。

毕业于厦门大学国际新闻专业。

长期关注中国女性爱情观念和婚恋范式。

作为一名曾经的娱乐记者，她以娱乐圈为背景，将我们人人熟悉的明星刻画成一个个爱情观念的

章节摘录

当天晚上，海男和工作人员就留在台北过夜，因为第二天一大早，他们便要转战台南做签售，这次来台湾的行程排得相当紧密。

晚上，闲下来的海男一个人百无聊赖地在台北街头闲逛，台北的夜生活和香港比有过之而无不及，虽然已经很晚了，但是大街上依然熙熙攘攘、热闹非凡。

只是有好景却没有人相伴，不知道夏天现在在香港干什么呢？“海男！”正在海男胡思乱想的时候，人群里突然冒出了一个呼唤他的声音。

他已经“乔装改扮”过了，戴了大大的帽子和墨镜，换上了便装，一般的歌迷应该不会那么容易认出他来。

“难道在台北也能遇到熟人？”海男心里想着，扭头在人群里寻找着声音传来的位置。

“海男！”正在海男四下张望的时候，一个大眼睛的姑娘已经站在了他面前。

姑娘扎着马尾辫、戴着墨镜、穿着很鬼马，斜跨着一个大大的背包，像是从天上掉下来的精灵一样突然就跳到了海男面前。

“若寒？”海男惊讶地叫着，“怎么会在这里遇到你，我都多久没见到你了？”站在海男面前的姑娘是若寒，被称为香港新一代的“玉女”。

海男十七岁那年，因为客串若寒主演的一部电影跟她相识。

海男到现在仍然能清楚地记得两人当时面的情景。

那时候的海男虽然年纪不大，但却英姿勃勃，若寒第一次在剧组见到他时，一下子就被他的帅气给镇住了。

海男能感觉到若寒有点惊讶的眼神一直追随着他，之所以能觉察到若寒的眼神，当然是因为她也美若天仙。

那时候的若寒在香港娱乐圈里的美丽几乎无人能敌。

第一天拍完戏，若寒故意收拾得很慢，等海男从她身边经过的时候，她轻轻叫了一声：“海男！”

海男停了下来，回过头给了她一个迷人的微笑，“你知道我见到你第一面是什么感觉吗？”若寒对海男说。

“不知道！”海男说。

“我发现我喜欢上你了！”若寒说得很认真，并不像是在开玩笑。

海男笑着轻轻拍了拍若寒的头，“我发现你好可爱啊！”那时候的海男还不能确定若寒的话是真的还是在调侃，不过这样的女孩他还是第一次见，漂亮而又爽快。

这部戏拍完之后，媒体曾经很长时间都在用“金童玉女”来形容这两个叛逆而又俊美的孩子。

但是由于当时的海男有女朋友。

再加上小孩子的情感忽来忽去的，拍完戏两个人都各忙各的，没时间再见面，这个“一见钟情”便也不了了之了。

海男没想到在台北的街头居然能碰到她，一年多没见，她还是印象中那么漂亮，一点都没变。

“是呀，就是因为你太忙了，都把我忘了。”

要不是我叫你，估计我站在你对面，你也认不出我来！”若寒说。

“你怎么也到台北来了？是宣传专辑还是电影啊？”海男问若寒。

“阿男，你是真的不关心我啊，我最近处于休假状态，既没出专辑也没拍电影，太让我伤心了，我不过是过来度假而已。”

我还是不理你了！”若寒故作生气，说完转身就要走。

“若寒，别走啊！我知道我错了！最近是我关心不够，要不，你给我一个改正的机会，一起喝杯东西怎么样？”海男拉住若寒，赶紧给她赔礼道歉。

“好啊！”若寒的脸上顿时放出了光彩，“我知道台北有个酒吧很有名的，我还没去过！今晚你就请我到那里喝吧！”“没问题！”海男答应着。

“要不醉不归啊！”若寒补充道。

“好！”海男很自然地牵起了若寒的手向酒吧走去，就像大哥哥牵着一个精灵可爱的小妹妹一样。

<<将爱3>>

酒吧人很多，海男和若寒找了个比较安静的卡座坐下。
几杯酒下肚。

<<将爱3>>

编辑推荐

催人泪下的长篇爱情小说。

爱情是一场残酷的战争，我愿意为你，穿越黑暗的人生，一个让所有人潸然泪下的爱情魔咒，20年中国女性的婚恋悲剧，献给所有真诚付出的女性，让某睦人无地自容去吧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>