

<<明版闽刻十三经注疏（全八册）>>

图书基本信息

书名：<<明版闽刻十三经注疏（全八册）>>

13位ISBN编号：9787506042277

10位ISBN编号：7506042274

出版时间：2011-7

出版时间：东方出版社

作者：中国社会科学院历史研究所文化室 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明版闽刻十三经注疏（全八册）>>

内容概要

我国的雕版印刷始于唐代，当时主要用于印刷佛经等宗教类作品。

雕版印刷儒家经典，始于后唐长兴三年。

据《旧五代史·唐书·明宗纪》记载，博士儒徒奉敕将开成石经“句度钞写”刻梓，再交“各部随帙印板，广颁天下”。

最初的经籍版本，经、注、疏各自单行，有所谓单经本、单注本、单疏本。

其后，为省两读，有人将单注本的文字分别附于经文之后，从而出现了所谓的一经注本。飞至南宋初，黄唐萃刻经、注、疏，而有两浙东路茶盐司本五经注疏，是为最早的注疏合刻本。

南宋岳珂《九经三传沿革例》所载建本附释音注疏本，世称“宋十行本”，此本较早实行经文注疏合刻，后世流传最广。

<<明版闽刻十三经注疏（全八册）>>

书籍目录

第一册

周易兼义

尚书注疏

毛诗注疏

第二册

毛诗注疏

第三册

周礼注疏

第四册

仪礼注疏

礼记注疏

第五册

礼记注疏

第六册

春秋左传注疏

第七册

春秋左传注疏

春秋公羊传注疏

第八册

春秋谷梁传注疏

孝经注疏

论语注疏

孟子注疏

尔雅注疏

<<明版闽刻十三经注疏（全八册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>