

<<中国书画投资指南>>

图书基本信息

书名：<<中国书画投资指南>>

13位ISBN编号：9787506051651

10位ISBN编号：7506051656

出版时间：2012-8

出版时间：东方出版社

作者：齐建秋

页数：281

字数：219000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国书画投资指南>>

内容概要

房价涨跌，看政策；物价涨跌，看需求；书画涨跌，看价值。

如何投资有道？

如何花最少的钱投资最有升值潜力的书画作品？

中国第一家书画经纪公司创始人、书画市场评论民间第一人、清华大学总裁班投资品艺术顾问齐建秋，教你如何投资书画市场。

《中国书画投资指南》由齐建秋著。

<<中国书画投资指南>>

作者简介

齐建秋，书画市场评论第一人，中国当代著名书画市场评论家、美术评论家、鉴赏家。中国第一家书画经纪公司——北京太佳华艺术品公司创始人。出身于文化世家，其父齐鸿章先生为我国近代珠宝玉器和古字画著名鉴赏专家，北京“青山居”创始人之一，并于上世纪40年代在沈阳创设名噪一时的“新新珠宝古玩店”。受家庭影响，齐建秋自幼喜爱艺术品的收藏和鉴赏，对中国当代书画有很深的研究。现任人民艺术家协会副会长，清华大学总裁班艺术品投资顾问。著有《中国百年书画走红名家》、《中国当代书画市场圈点》、《2010——齐建秋点评中国书画市场》。

<<中国书画投资指南>>

书籍目录

引言

第一章 古代的书画市场

- (一)古代书画市场的形成与演进
- (二)扬州——中国封建社会书画市场的鼎盛之地

第二章 近代的书画市场

- (一)前海派的书画市场
- (二)后海派的书画市场
- (三)画会

第三章 民国时期的书画市场

第四章 新中国前期的书画市场

第五章 “文革”的特殊时期

第六章 改革开放初期的书画市场

第八章 当代书画家的市场定位

- (一)关东大地上的“新画家们”
- (二)当代最大的画家群体——京津画家群
- (三)南京——画家众多的城市
- (四)新浙派
- (五)岭南雄杰
- (六)西望长安——当代陕西书画市场扫描
- (七)蜀中丹青
- (八)画坛上的各路“诸侯”

第九章 与书画市场相关的若干问题

- (一)谁是书画鉴定方面的权威？
- (二)当代美术界无大师的原因是什么？
- (三)市场一二线画家是如何划定的
- (四)勇闯破师点的当代画家们
- (五)当代中国画还要以尺论价吗？
- (六)关于书画代理制
- (七)古代书画市场的春天到来了吗？
- (八)路漫漫——书画的打假之路
- (九)关于现代艺术
- (十)当代书画市场的幕后推手
- (十一)书画市场是如何划分年代的？
- (十二)书画家的润例是如何制定的？

第十章 书画市场的展望与预测

- (一)中国画的前景
- (二)书画市场要“崩盘”了吗？
- (三)近现代书画纵论

<<中国书画投资指南>>

- (四)从地域看未来书画市场
- (五)今后十年书画市场的走势

<<中国书画投资指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>