

<<胭脂>>

图书基本信息

书名：<<胭脂>>

13位ISBN编号：9787506061902

10位ISBN编号：7506061902

出版时间：2013-5

出版时间：人民东方出版传媒有限公司,东方出版社

作者：亦舒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胭脂>>

内容概要

《胭脂》讲述了母亲葛芬、女儿杨之俊、外孙女陶陶一家三代红颜相依为命的故事。之俊的第一次婚姻失败后，对爱情已无所要求，然而叶成秋之子——花花公子叶世球却不请自来，带她走出知足、琐碎的狭窄天地，令她才华大展。这时，陶陶已成明星并且是叶世球的女友。葛芬的旧情人叶成秋也因丧妻而重获自由。沧桑岁月眼看就要成为过去，新的矛盾却不期而至。陶陶的生父欲要回女儿，叶成秋竟向杨之俊提出求婚……封闭太久的之俊面对错乱的现实，真是不知所措……

<<胭脂>>

作者简介

亦舒，原名倪亦舒，1946年生于上海，祖籍浙江镇海，五岁时定居香港。她曾做过记者和编辑，后进入政府新闻处担任新闻官，也当过电视台编剧。现为专业作家，移居加拿大。

章节摘录

版权页：但凡见过她的人，都不置信一个女人可以保养得那么好，风姿绰约，比起她的女儿有过之而无不及。

事实上，我的女儿、十七岁的陶陶，常常说：“我情愿外婆做我的母亲，她长得美，打扮时髦，而且思想开通。

”母亲长得美，是因为她的母亲、我的外婆，是一个美女。

她得了她的遗传，轮到她，就没有那么幸运，我长得像我爹。

而陶陶，她得天独厚，我母亲、她外婆的一切优点，都可以在她身上找到。

我是最不幸的夹心阶层，成为美女的女儿，以及美女的母亲，但我本身，长得并不太美。

我有一位仍然穿獠皮裤子的母亲，与正在穿三个骨牛仔裤的女儿，我无所适从，只得做了一大堆旗袍穿。

有时候连我自己都觉得比母亲还老。

亲友都说：“之俊同她母亲，看上去像是两姐妹。

”他们又说：“陶陶同她母亲看上去也像两姐妹。

”这时候母亲会啐他们：“发神经，再说下去，外婆同外孙女都快变成两姐妹了！

”连命运都是遗传性的。

每隔十七年，我们家便有一个女儿出生，还有什么话好说。

三个女人并不在一起住。

母亲同老女佣一姐住老房子，相依为命。

一姐是她自一九五〇年以六十元港币雇下的顺德籍女佣。

我自己在一层中级公寓。

陶陶住学校宿舍，假日周末两边走。

说到这里，应该有人发觉我们生活中好似欠缺了什么。

男人。

我的父亲呢？

陶陶的外公在什么地方？

父亲很早便与母亲分开，另娶了一位广东妇女，再养了两个儿子，与陶陶差不多年纪。

他们之间的故事，犹如一列出了轨的火车，又长又悲。

我的母亲很特别，不见得每个老女人都有一段情，但她有许多过去，铺张地说出来，也许就是一篇张爱玲式的小说。

陆陆续续，在她的申诉与抱怨中，一点点积聚，我获得资料，了解她生命中的遗憾与不如意。

都是为了男人。

男人不与我们住，不代表我们不受男人的困惑。

陶陶的父亲，也已与我分开良久良久。

我们的家，此刻似个女儿国，无限的惆怅，多说无益。

不过陶陶是我们生活中的光辉。

从没有后悔把她生下来。

<<胭脂>>

编辑推荐

《胭脂》编辑推荐：寥寥数笔便勾勒一个故事，三两句话已是缠绵悱恻，令读者顿生无限遐思。她以极其平淡的语调传递至绝望的情绪，但绝望的尽头仍有星点光火，照亮灰暗百态，给人温暖和开怀。

<<胭脂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>