

<<大起底：四大名著里的本意与隐喻>>

图书基本信息

书名：<<大起底：四大名著里的本意与隐喻>>

13位ISBN编号：9787506069632

10位ISBN编号：7506069636

出版时间：2013-10

出版时间：东方出版社

作者：汪宏华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大起底：四大名著里的本意与隐喻>>

### 内容概要

本书以结构解读的方式，分别从文、史、哲三方面入手对四大名著做出了系统的推理与解构。

本书认为，尽管四大名著都存在隐晦的一面，但又都保留着完整的哲学主题和结构形态，若能找到其中的达芬奇密码，便能还原作者的本意与隐喻。

通过分析发现，《红楼梦》前八十回已自成体系，根据前八十回就足以推出金陵十二钗等主要人物和事件的结局；《三国演义》中存在“三国五方”的关系，主要人物的性格特点和心路历程决定了他们最后的结局……

## <<大起底：四大名著里的本意与隐喻>>

### 作者简介

汪宏华，男，1971年出生，湖南岳阳人，文学评论家，创新型学者，中国著名文化学者，中国范仲淹研究会研究员，历任北师大、北交大客座教授。

长期专注于古典文学评论，尤其以四大名著为研究重点，均取得突破性成果。

近几年先后在十多所大学讲座，受到师生的普遍肯定与热烈欢迎，被誉为“前沿学者”、“四大名著第一人”。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>