

<<万条微博说民国>>

图书基本信息

书名：<<万条微博说民国>>

13位ISBN编号：9787506070652

10位ISBN编号：7506070650

出版时间：2013-12

出版时间：东方出版社

作者：蒋丰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<万条微博说民国>>

内容概要

这种追忆会继续,蒋丰总编辑的“万条微博说民国”会继续,我们的整理也会继续。

这一本《万条微博说民国》是第一本,是以人物为索引的极简民国史。

内容依人物主要身份分了7类,大体以人物名字的音序为准排序。

内容涉及各类人物的教育、工作、成就、个性、爱好、幽默、囧事……以及他们与国家、社会、他人的关系等各个方面。

因为内容往往你中有我,我中有你,所以分类、排序也并不严格,时间、人物、地点、事件均有随意跳跃的可能。

同时,作为“万条微博说民国”系列的第一本,我们希望传达给读者更多的“民国点”,因此对同一人物或同一事件,只选取了有代表性的、特别精彩的微博内容。

<<万条微博说民国>>

作者简介

蒋丰，1959年生于北京，作为汉学界第一人、哈佛大学汉学教授杨联升的外孙，他从1981年开始，就有作品付梓，并笔耕不辍。

1983年，他毕业于北京师范大学历史系。

1988年，他赴日留学，并于1994年获得日本九州大学大学院硕士学位。

1992年，他翻译的《日本开国小史》、《东亚近代史》均由中国社会科学出版社出版。

从1999年至今，他一直有着《日本新华侨报》总编辑、人民网专栏作者、《环球时报》驻日本特约记者等多重身份，并取得了累累硕果，不断有新的作品问世。

他在新浪博客的点击量也已经超过了一亿。

2013年，他被聘为北京大学历史系东北亚研究所客座研究员，也算是在某种程度上弥补了外公杨联升的遗憾。

在多年见证海外风云变化，尤其是再“扫清偏见，拨开迷雾，看透日本真相”为题的“蒋述日本”之后，越来越强烈的民国情结，让已过知天命之年的他，不仅开辟专栏回忆民国，更让他拿起做历史研究的传统方法——抄写历史卡片来记录他看到的、听到的、感受到的民国。

他说，如果早有微博这种工具，自己或许能记录更多的民国历史，让人们更多地了解民国的那些人、那些事……

<<万条微博说民国>>

书籍目录

目录前言 第一辑 前清遗风 民国的时候，许多没有技能的八旗旗丁生活不好，但是他们还礼节十足。

有一次，在澡堂子里，两家旗人碰上了，不停地打千、请安。

其中一个好几天没有吃饭了，澡堂子里又闷又热，他竟然晕倒了。

北京的汉族管这个叫“猫弯腰吓唬狗”，说那动作像“猫弯腰”，以为是要捡砖头打狗呢。

第二辑 多姿女性 林徽因“太太的客厅”是当时北京文艺圈的中心。

对青年作家来说，进入这里就等于是得到了文艺圈的认可。

燕京大学的学生萧乾被邀请去“客厅”时，特意把平时穿的蓝布大褂洗得干干净净，把一双旧皮鞋刷了又刷。

他回忆：那次茶会就像在刚起步的马驹子后腿上，亲切地抽了一鞭。

第三辑 乱世文艺人抗战期间，何兹全曾问他的老师陶希圣：“有人说汪精卫和蒋介石是唱双簧，蒋介石在抗战，汪精卫则去谈和，是这样的吗？”陶希圣说：“不是。

好比这里有一碗毒药，蒋介石喝了

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>