

<<新课标小学生必背古诗词70首>>

图书基本信息

书名：<<新课标小学生必背古诗词70首>>

13位ISBN编号：9787506218948

10位ISBN编号：7506218941

出版时间：2009-8

出版公司：世界图书出版公司

作者：黎小波，李欢 编著

页数：142

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新课标小学生必背古诗词70首>>

内容概要

中国是一个诗的国度。从先秦《诗经》的风、雅、颂，到后来的唐诗宋词直至再后来的元曲，可谓一脉相承，源远流长。三千年来，华章丽句层出不穷，文章大家灿若河汉，形成了古典文化一个又一个的高峰。记诵古诗词中的优秀篇目，于一个民族来讲，是文明传承和文化认同感培养的重要途径；于个人文化修养来说，则是丰富语言，陶冶性情，提升审美能力的最佳选择。儿童时代有着人一生中最好的记忆能力，此阶段的学习，如果能得到正确的引导与强化，都将会在潜移默化中内化为自身修养的一部分，并因此而受益终生。也正基于此，历代蒙学都将古诗词的背诵作为重中之重。在国家教育部最新颁布的《全日制义务教育语文课程标准》中，也明确提出了对学生背诵优秀古诗文的具体要求。但随着时代的变迁，我们与古人生活的环境已经发生了很大变化，再加上古诗词多有讲究用典和用语朦胧的特征，给今人的理解学习带来了很大困难。青少年由于认知水平有限，鉴别力有待培养。所以传达给他们的知识与信息必须准确，为他们编写的书本必须精益求精，否则将落下误人子弟的话柄。有感于此，我们特组织了若干力量，按新课标的要求，编撰了这本《新课标小学生必背古诗词70首》。

<<新课标小学生必背古诗词70首>>

书籍目录

江南敕勒歌咏鹅风咏柳凉州词登鹳雀楼春晓凉州词出塞芙蓉楼送辛渐鹿柴送元二使安西九月九日忆山东兄弟静夜思古朗月行望庐山瀑布赠汪伦黄鹤楼送孟浩然之广陵早发白帝城望天门山别董大绝句春夜喜雨绝句江畔独步寻花枫桥夜泊游子吟江雪渔歌子塞下曲望洞庭浪?沙赋得古原草送别池上忆江南小儿垂钓悯农(一)悯农(二)寻隐者不遇山行清明江南春乐游原蜂江上渔者元日泊船瓜洲书湖阴先生壁六月二十七日望湖楼醉书饮湖上初晴后雨惠崇《春江晚景》题西林壁夏日绝句示儿秋夜将晓出篱门迎凉有感四时田园杂兴(一)四时田园杂兴(二)小池晓出净慈寺送林子方春日题临安邸游园不值乡村四月墨梅石灰吟竹石所见村居己亥杂诗

<<新课标小学生必背古诗词70首>>

章节摘录

公元四到六世纪，我国北方大部分地区处在鲜卑、匈奴等少数民族的统治之下，先后建立起了北魏、东魏、西魏、北齐、北周这五个朝代，史称“北朝”。

北朝人民主要过着游牧生活，有许多民歌流传了下来。

这些歌谣题材广泛，语言质朴，风格豪放刚健、激昂慷慨，充分表现了北方民族英勇豪迈的气概。

赏析 这首《敕勒歌》，虽寥寥二十余字，质朴的语言，却形象地展现出了一幅辽阔鲜活的草原图景。

那种对草原的热爱悄无声息地就渗透了出来，甚至连从没去过草原的人也会被深深地感染，足见其艺术魅力之大。

这首诗里的意象：草原、高山、天空等，都有辽阔宏大的特点，构成了草原人民生活最基本的图景。

这些静止沉默、恒久存在着的事物，让人很容易贴近生命的本真，在这样的环境里生活，人的心胸便不由地开阔起来，内心也变得宁静平和，这怎能不让人对这片土地产生向往和依恋？

但如果仅有这些宏大壮阔的景物，就难免会给人一种空洞无味的感觉。

真正让整首诗成为千古绝唱的点睛之笔，是最后一句，三个动词：“吹”、“低”和“见”，让整首诗由静转动，一下子鲜活起来。

再加上两个形容词：“苍苍”、“茫茫”，整个画面有静有动，有形象有色彩，境界顿出。

相传在南北朝时，担任东魏大丞相的高欢率军打了败仗，在撤退的路上谣言四起。

于是他命敕勒大将斛律金唱一支曲子来稳定军心，老将军就唱起了这首《敕勒歌》，在场将士无不动容，高欢更是痛哭流涕，军心遂稳。

这就是《敕勒歌》的魅力所在。

很多的时候，越是质朴无华的事物，越能触动我们心灵的最深处。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>